

# 《寻根之路》

## 图书基本信息

书名：《寻根之路》

13位ISBN编号：9787507723755

10位ISBN编号：7507723755

出版时间：2004-8

出版社：学苑出版社

作者：宋兆麟

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《寻根之路》

## 内容概要

本书介绍的是一种古老而神秘的巫图——纳木依的图画巫经，这种图画巫经有点像小人书，纳木依的巫师看图诵经，传承着本民族的历史文化。这种巫图讲述了古老的神话和淑危的原始信仰。纳木依是中国西南高深山里的一个小小的族群，他是古代西番人的一支，现并入到川西南藏族中。图画巫经起源于史前时代，且残存到文明时代，汉族的《山海经》就是一部古老的巫经，它先图后文，进而发展为文图结合，纳木依的巫经是原始图画巫经的“活化石”，其中的“指路经”，不仅是纳木依的巫师帕比把亡灵送回祖居地的经典，也是活着的人们寻根的地图。它是研究原始巫教、文字起源的罕见案，也是揭开纳木依历史和西南藏彝走廊历史的一把钥匙，它为历史学、民族学、宗教学和考古学研究提供了极为珍贵的资料。

# 《寻根之路》

## 作者简介

宋兆麟，国家博物馆研究员，主要从事史前史、民族考古学、民族学，民俗学研究，有多部学术作品问世。

# 《寻根之路》

## 书籍目录

序民族精神的诉说——《三足乌文库·民间图像》自序一种神秘巫图的发现寻找远古的文字（一）巫师的记事方式（二）被遗忘的族群（三）巫图的发现纳木依的巫师（一）拍米（二）帕比（三）阿什帕比的信仰（一）占卜（二）祭祀（三）巫术为亡人指路的地图（一）丧葬仪式（二）指路图经巫图的普遍性（一）发端于史前时代（二）盛行于三代（三）在民间的延续纳木依人溯源（一）从名称谈起（二）纳木依人的分布（三）藏化的摩梭（四）藏化的历史背景结语——没有结束的研究附录纳木依神像《卜书》纳木依《指路经》

## 精彩短评

1、为这种文化的消失而痛心疾首。

# 《寻根之路》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)