

《文物精品与文化中国》

图书基本信息

书名：《文物精品与文化中国》

13位ISBN编号：9787302055020

10位ISBN编号：7302055025

出版时间：2003-3-1

出版社：清华大学出版社

作者：彭林

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文物精品与文化中国》

内容概要

中国考古学是以往一百年中发展最为迅速的领域，大批珍贵文物的出土，令海内外瞩目。学术界对土文物的研究，不断获得重要突破，使世人对中华文明的认识不断刷新。但是这些研究大多是用相当艰深的专业语言撰写的，而且刊登在读者面较小的专业刊物上，往往下为一般读者所了解。本书通过10件（组）文物，结合文献的记载，介绍古代中国在农业、天文、乐律、玉器、青铜器、纺织、冶金、建造等方面的杰出成就。作者着力将学术界对文物研究的重要成果，转化为比较通俗的语言，其中不乏前沿研究成果和最新学术信息，举重若轻，娓娓道来，读者可由此获得对文化中国的全新认识，不仅能满足在校大学生文化素质教育的需要，也适宜于想深入了解中国文化内涵的读者阅读。

《文物精品与文化中国》

作者简介

彭林，1949年生于江苏无锡市。1984年考入北京师范大学，师从赵光贤教授攻读中国古代史专业先秦史研究方向硕士学位。1986年提前攻读博士学位，1989年毕业，获历史学博士学位，并留校任教。现为清华大学人文学院思想文化研究所教授、博士生导师，兼任中国社会科学院古代文

《文物精品与文化中国》

书籍目录

自序第一讲 河姆渡骨*与中国古代农业文明第二讲 贾湖骨笛与中国古代七声音阶的起源第三讲 河姆渡蚕纹杖饰与先秦服饰文化第四讲 良渚“琮王”与中国史前时代的玉文化第五讲 四羊方尊与长江流域的商代文明第六讲 妇好偶方彝与青铜时代的礼乐文化第七讲 曾侯乙墓漆箱盖天文图与二十八宿的起源第八讲 曾侯乙墓均钟与中国古代的律吕第九讲 越王勾践剑与吴越地区的冶铸技术第十讲 《周易》、《周礼》与故宫、北京城后记

《文物精品与文化中国》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com