

# 《考古的历史》

## 图书基本信息

书名：《考古的历史》

13位ISBN编号：9787537931861

10位ISBN编号：7537931860

出版时间：2003-12-1

出版社：希望出版社

作者：梅芙·肯尼迪

页数：192

译者：牟翔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《考古的历史》

## 内容概要

万物皆有布来。今天源于昔时，现在的根由在于过去。只是，那些或许能够解释今日为何如此的过去中，却有不少深埋地底或隐匿在某些莫名物品背后，这就造就了一种专事发掘秘密的职业、一些被称为考古学者的人。从这样的角度看，那些逆行在时光隧道、沉迷于死寂世界的专家离我们的生活其实并不远。正是他们一点一滴破译出来的历史信息，拼嵌出一幅日渐真切的人类文化基因图谱。依靠他们，我们才得以在自身与祖先的行为之间建立起合理的联系与呼应，才学会在无法尽解的惊人的古代文明背景下审慎评价现代的进步。作为人，作为理性的动物，作为一种必须洞悉自身文化遗传宿命的生命，我们注定是无法对考古学及其历史漠不关心的。

读者不该寄望本书会提供那些经院式的学问与年表，甚至不要指望它会是完整意义上的“考古的历史”。事实上，这取材的范围只限于考古史中的一部分——人类文明考古史——而已。也正因为本书讲述的故事无不与人类的进步和创造力有关，所以它的内容注定是充满挑战性和令人心驰神往的。从基辅的猛犸象骨古屋到英格兰北部的哈德良长城，从完全消失的战斗民族赫梯人到来历不明的荒漠密室苦修者科普特人，从沉而复升的宝船到会说话的垃圾……本书史实与传奇合二为一，情节与事迹交错纺织，极具阅读魅力。

# 《考古的历史》

## 作者简介

梅芙·肯尼迪1954年出生于爱尔兰，现为都柏林大学的历史学教授，专攻世界文化遗产的保护与再研究课题。她还是英国《卫报》的人类文化遗产专栏作家。

# 《考古的历史》

## 书籍目录

- 前言
- 人类考古简明年谱
- 世界主要文明遗址分布图
- 第一章 人类的远祖
- 第二章 青铜时代
- 第三章 中东
- 第四章 埃及
- 第五章 中国及东南亚
- 第六章 希腊
- 第七章 罗马
- 第八章 《圣经》考古
- 第九章 美洲
- 第十章 其他
- 术语表
- 致谢

# 《考古的历史》

## 编辑推荐

万物皆有布来。今天源于昔时，现在的根由在于过去。只是，那些或许能够解释今日为何如此的过去中，却有不少深埋地底或隐匿在某些莫名物品背后，这就造就了一种专事发掘秘密的职业、一些被称为考古学者的人。从这样的角度看，那些逆行在时光隧道、沉迷于死寂世界的专家离我们的生活其实并不远。正是他们一点一滴破译出来的历史信息，拼嵌出一幅日渐真切的人类文化基因图谱。依靠他们，我们才得以在自身与祖先的行为之间建立起合理的联系与呼应，才学会在无法尽解的惊人的古代文明背景下审慎评价现代的进步。作为人，作为理性的动物，作为一种必须洞悉自身文化遗传宿命的生命，我们注定是无法对考古学及其历史漠不关心的。

# 《考古的历史》

## 精彩短评

- 1、本来想看一些考古典故的
- 2、初中时候喜欢考古喜欢毛象，越来越差
- 3、怎么说呢，图文并茂，信息量还算可以，但浅显，不够深入，属于边喝咖啡边消遣不会看第二遍的书 2009,8,19
- 4、偶然在书店里翻找到这本书，面对过往的历史，考古何尝不是趣味十足的活动呢？
- 5、不知道是翻译原因还是作者原因，沉闷到不行
- 6、噢噢，好棒的图片，好多好棒的图片
- 7、第一次知道 商博良 和 施里曼
- 8、图片是重点XD
- 9、现代考古学和现代科学一样，诞生在欧洲。追溯历史并不是某个民族的专利，而是人类的本性，就如同每个孤儿都会萌生追溯自己的出身一样。人从哪里来？要到哪里去？这两个问题是方向正好相反的终极问题。前者的解答任务交给了考古学和历史学家，后者的解答任务交给了哲学家。这中间的问题（当前的发展）就交给了其他科学家去研究。如果说考古学本身是探索以人类为中心的生命历史的科学，是一柄发掘过去的锄头。那么，《考古的历史》就是从这柄锄头的来历开始讲起。
- 10、泛泛之谈
- 11、5.4-11.5
- 12、西方人写的这类历史休闲读物简直是令人发指的讹误纰漏胡说八道处处，防不胜防。
- 13、初中毕业那年夏天.....
- 14、配图很多，看了个过瘾。不过内容比走马观花还走马观花，很多地方我都不知道是不是自己搞错了重点。不过翻阅和猎奇来说是很不错的读物
- 15、阿姨在我7、8岁时送给我的书，一直珍藏，可以说把我的视野从中国扩展到了世界
- 16、稍嫌不够详细
- 17、一扇古旧的大门
- 18、6元购书
- 19、看看图。不费劲。

# 《考古的历史》

## 精彩书评

1、考古学中最迷人的奥义应该是存在金字塔中的各种符号和壁画了，还有古罗马地下墓穴里长眠的千万具尸体，或者是玛雅古城中的遗址。考古学博大精深，要熟悉历史，有相关的文学文化功底，了解自然科学和化学知识，偏科的人从事不了这个行业，但是并不妨碍读者去接触和了解。

# 《考古的历史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)