

# 《上海图书馆藏明清名家手稿》

## 图书基本信息

书名：《上海图书馆藏明清名家手稿》

13位ISBN编号：9787532545674

10位ISBN编号：7532545679

出版时间：2006

出版社：上海古籍出版社

作者：上海图书馆

页数：583

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《上海图书馆藏明清名家手稿》

## 内容概要

### 每一部手稿都是孤本

手稿是中外图书馆最珍贵的馆藏文献之一。由于手稿原件的不可重复性，每一部手稿都是孤本，历来备受重视，轻易不肯示人。此次展品中，包括了明代的祝允明《艳体诗册》、文徵明《文徵明诗文稿》、钱穀《都文粹续集》、高攀龙《诗文稿》，以及清代的钱谦益《大佛顶首楞严经疏解蒙钞》、黄宗羲《南雷杂著稿》、朱彝尊《史馆传稿》、王士《王文简公说部原稿》、钱大昕《演易》等国家一级文物。其中，祝允明的《艳体诗册》是他40岁左右的艺术精品，落款为“畅哉道士”，印章是“祝允明”。在目前所见祝允明作品中，这一落款极其罕见。钱谦益的手稿本《大佛顶首楞严经疏解蒙钞》存世仅四册，近年某拍卖公司收得一册（卷十一），竟拍出245万元人民币的高价。这次展出的是同为一套的卷五，卷八之四、卷九，共二册，其文物价值更不可估量。

### 尺牘原件首次公布

书信亦是手稿的重要组成部分。古代书信称名不一，如帖、启、笺、移、简、牋、札等，其文字长者累数百言，短者单辞片语，或述事阐幽，或宣情吐意；其书法，信手写来，自然天成。此次展出的尺牘原件，全部为首次向社会公布。其人物涉及面较广：政治方面则从杨士奇、吴宽、王守仁到郭嵩焘、张之洞；学术人物则有顾炎武、毛奇龄、惠周惕、赵翼等人；文学方面从王世贞、屠隆到袁枚、姚鼐；艺术方面则从董其昌、王铎到郑燮、伊秉绶、吴熙载等。这次展出的王守仁尺牘一通，作于明正德十六年（1521年）。根据《王阳明年谱》等有关他的生平记事所载，此时正是他在平定了“宸濠之乱”，却又被诬陷的时节，也是他提出他的思想体系中最为重要“致良知”说的时期。因而，这是第一手史料价值与书法艺术价值兼具的精品。

### 抢救稿本传承文化

稿本是上海图书馆古籍收藏的特色之一。该馆现藏有历代稿本多达2400余种，其中明、清名家手稿约400种；同属于手稿范围的尺牘则近万家，计10万余通。保护、整理、研究历代稿本一直是上图的重要工作。在顾廷龙、潘景郑等前辈的指导下，上图的专业人士几十年如一日默默无闻地埋头整理、悉心修补，将这些稿本逐步公之于众。目前，上图所藏稿本已经全部实现全文数字化。为配合这次展览，上海图书馆还将举办印刷现场表演、学术研讨会、学术讲座等一系列活动，并推出《上海图书馆藏明清名家手稿》的精美大型图录。

# 《上海图书馆藏明清名家手稿》

## 书籍目录

上海图书馆藏明清名家手稿（上） 文征明《文散明诗文稿》 丰坊《南禺书画目》 陆治《孔子家语考证》 文彭《文三桥诗稿》 钱谷《吴都文粹续集》 高攀笼《高攀龙诗文稿》 安希范《安希范游记》 程嘉燧《松圆居士浪淘集》 刘宗周《重修绍兴府儒学记》 钱谦益《大佛顶首楞严经疏解蒙钞》 侯峒曾、侯岐曾《侯忠节侯文节尺牋》 倪元璐《倪文贞书画合璧卷》 朱鹤龄《毛诗通义》 黄宗羲《南雷杂着稿》 归庄《归玄恭先生未刻稿》 彭孙贻《太仆行略》 龚贤《龚半干诗稿》 魏禧《魏冰叔诗卷》 顾苓《卜居集》 姜宸英《苇间诗稿》 朱彝尊《史馆传稿》 恽格《恽南田手书诗稿》 王士禛《王文简公说部原稿》 查慎行《南斋日记》 江永《礼记择言》 李铛《睫巢集》 程廷祚《易通残稿》 杭世骏《韧灰录》 惠栋《明堂大道录》 宋宾王、谢浦泰《国史经籍志补稿》 程穆衡《舄吟集》 程晋芳《读诗疏笺钞》 梁同书《碑版异文录》 钱大昕《演易》 周广业《读相台五经随笔》 .....上海图书馆藏明清名家手稿（下）

# 《上海图书馆藏明清名家手稿》

## 精彩短评

- 1、來自胡同老板。
- 2、2006中国最美的书
- 3、恩恩

# 《上海图书馆藏明清名家手稿》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)