# 《九府裕民》

## 图书基本信息

书名：《九府裕民》

13位ISBN编号：9787806226551

10位ISBN编号：7806226559

出版时间：2002-7

出版社：上海书店

作者：傅为群

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

# 《九府裕民》

## 前言

《九府裕民——上海钱庄票图史》的出版是作者多年潜心研究和征集钱庄文物的成果。在银行出现之前，钱庄是我国最重要的金融机构之一。随着1843年上海开埠，上海逐渐发展成为全国的金融中心。上海钱庄在全国处于举足轻重的地位，上海钱庄签发或承兑的银票享有很高信誉，称为“上海寸头”，深受中外商客欢迎。在整个19世纪到20世纪初，上海钱庄通过资金融通，对国内外贸易、工商业发展以至对整个社会经济、生活等诸方面起过非常积极的作用。1927年之后，随着本国银行业的崛起，钱庄渐居次位，但上海钱庄对民族工商业的关系，特别是与广大农村的联系仍然密切。1933年国民政府实行废两改元，使由钱庄长期控制的上海“洋厘”市场逐渐消灭，上海钱庄由盛转衰。到四五十年代，上海钱庄逐渐走向衰亡。有关上海钱庄的研究，以往比较囿于文字资料的编写，作为钱庄活动的重要媒介——票据，则鲜有披露，对各式庄票、实物的系统搜集研究更是阙如。《九府裕民——上海钱庄票图史》的出版可以说填补了这方面的空白。作者通过一百五十余件文物，用生动直观的形式向读者展示了上海钱庄发生、发展、消亡的历史。该书将钱庄票——这一钱庄最重要的物证作为主体，以丰富的历史照片、碑刻、文献以及钱庄实物作为历史背景，使人们对钱庄的兴衰更具历史的纵深感。作者对上海钱庄票的研究是下了一番工夫的，本书通过对各种钱庄票据的分类和定性，从而对上海大小钱庄的规模、等级有比较全面的介绍，自然也对上海钱庄的历史演变理出了一条明晰的发展脉络。由于历史原因，上海钱庄实物留存甚少，作者通过不懈努力，经数年调查征集，使实物资料达到现在的规模，确为前所未有。我们相信，只要不断努力，此项工作今后仍可深入，并更趋完善。用实物来印证历史，是对历史文化的修复，也为后人留下一份宝贵的资料，这也是文博工作者的重要工作内容之一。当历史跨入新的世纪，在以经济建设为中心的今天，《九府裕民——上海钱庄票图史》的出版，作为上海金融货币史研究的一部分，很有现实意义。故乐为序。

# 《九府裕民》

## 内容概要

《九府裕民:上海钱庄票图史》通过对各种钱庄票据的分类和定性，从而对上海大小钱庄的规模、等级有比较全面的介绍，自然也对上海钱庄的历史演变理出了一条明晰的发展脉络。由于历史原因，上海钱庄实物留存甚少，作者通过不懈努力，经数年调查征集，使实物资料达到现在的规模，确为前所未有。我们相信，只要不断努力，此项工作今后仍可深入，并更趋完善。

# 《九府裕民》

## 作者简介

傅为群，华东师范大学历史系毕业，上海市历史博物馆副研究馆员。长期从事历史教学和博物馆研究陈列工作。1997年策划推出由上海市历史博物馆、中国金币总公司和北京中国钱币博物馆等单位主办的《上海历史货币汇展》。著有《方圆中的雅趣——怎样集币》、《图说中国钱币》。参与编著出版的书有：《钱币学纲要》、《百年证券典藏》、《20世纪初中国印象》、《老上海货币》、《图说中国近代社会的变迁》等。现为《中国历代货币大系》编委、上海市钱币学会理事。

# 《九府裕民》

## 书籍目录

序一序二前言 上海钱庄与钱庄票一 上海钱业文献、实物萃录二 信票、汇票、庄票——钱庄“墨书”的钞票三 铜元票——小钱庄的“洋印新版”纸币四 代价券——钱庄发行的临时辅币五 划条、支票、本票——钱庄的票据六 钱业·公估局·宝银七 有钱庄、商号墨印的银元附录 上海钱庄名录(1776-1949年)后记

# 《九府裕民》

## 章节摘录

插图：

## 后记

在巴西首都里约热内卢，由于经济发展、人口增加，于是政府在它的旁边重建了一座新城，但一到节假日，许多人仍喜欢回到旧城，在烛光下品尝着手磨咖啡，他们说：“这是回家。”上海的发展日新月异，旧街区被成片改造，取而代之的是一幢幢摩天大楼。保存历史旧貌与城市建设成为一对矛盾。但是历史要发展，就像钱庄终于被银行所取代。在上海，由于旧的失去得太快，因此具有老上海风情的钱庄、石库门建筑，甚至弹格路，都被请进了博物馆。五年前我对上海钱庄这一研究课题发生了浓厚的兴趣。我曾无数次地走过南京东路北面和南市老城厢内一些旧时的钱庄街，徘徊在马路两旁的弄堂旧里，寻找先辈创业者昔日的辉煌。选择上海钱庄研究主要出于以下三点考虑：第一，由于上海钱庄处于全国钱业的领袖地位，研究上海钱庄也就抓住了“龙头”；第二，上海钱庄实物少，征集有难度，因此能保留下来的实物，特别是钱庄票尤显珍贵；第三，因为研究上海史特别是上海货币金融史是自己的本职和社会工作，所以始终“快乐”。博物馆研究的特点是重视实物，因此我将钱庄经营活动中最重要的媒体——“钱庄票”作为重点研究对象。目前，在国内人们尚不太重视这类民间私票。但是，在欧洲却有私人收藏中国各地方钱庄票高达一万五千种。就笔者所见，山东省钱庄票流传至今品种最多，在二三千种以上，但绝大多数是小面额的钱票。而属上海钱庄的不管是钱票或银票留传数量极少。我曾想，上海在近代是全国的金融中心，也是钱庄大本营，发行的庄票何止千万！后来才明白，这些庄票（主要是大面额的银票）大多在当年即被收兑销毁，而上海的大钱庄（称“汇划庄”）一般很少发行钱票。本书的出版始终得到本单位及文管会领导的关心帮助。著名学者、国家文物鉴定委员会委员、上海博物馆副馆长汪庆正先生在百忙中亲自阅稿，最后拍板予以支持，我想这不仅仅是对我个人的鼓励，这是老一辈文博工作者对我们中青年一代文博工作者的殷切期望！著名学鋆、上海博物馆馆长陈燮君先生热情为本书题签。特别令人感动的是国家文物鉴定委员会委员、著名纸币收藏家吴筹中先生因天气暴冷而导致旧病复发，笔者如约拜访，在家中他边吊盐水边阅图稿，并提出宝贵的意见。为本书作序的除汪庆正先生外，还有原上海工商银行副行长夏弘宁。夏先生早年参加革命，在上海解放前曾在宁波路的泰来钱庄和汉口路的钱业票据交换所工作，他是旧上海钱庄历史的见证人。”在本书编撰出版的过程中，得到了上海银行博物馆馆长王允庭先生大力支持和指导，所提供的馆藏文物资料，使本书大为增色。上海钱币学会、上海市档案馆也予以积极支持和帮助。上海的韩世杰、张杰、杨天亮、张春生、云厍、王炜、余榴梁、益友、等先生，台湾的蔡养吾前辈和陈本支、黄亨俊先生，香港的林志平先生等，都热心为本书提供货币实物图片和资料。我的同事，上海市历史博物馆的顾柏荣、段炼、张宇、包黎华、顾红亦提供了帮助。上海世纪出版集团上海书店出版社对本书出版积极支持。对所有帮助本书出版的单位和个人，一并在此表示最衷心的感谢！由于受时间与实物资料的限制，缺漏在所难免。这本小书的出版，如能作为引玉之砖，当为我最大的慰藉。

# 《九府裕民》

## 编辑推荐

《九府裕民:上海钱庄票图史》是由上海书店出版社出版的。

# 《九府裕民》

## 精彩短评

1、看图。。。
货币混乱，什么才能见头绪？洋厘是一个切口么？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com