

《三国两晋南北朝（图说天下）》

图书基本信息

书名：《三国两晋南北朝（图说天下）》

13位ISBN编号：9787807207849

10位ISBN编号：7807207841

出版时间：2007-9

出版社：默认

作者：龚书铎，刘德麟主

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《三国两晋南北朝（图说天下）》

前言

以圣勾鉴，可以思接千载，视通万里，可以把握中国社会治乱兴替的内存规聿，可以洞悉修齐治平的永恒智慧。然而，让人们全面深入地了解中国万史，掌握中国历史中所蕴含的深层次的东西，并不是一件容易的事。上下五千年之中，人物多，事件多，神话与传说并存，正史与野史交错头绪繁多，内容庞杂。政治、经济、军事、中外交往、思想、文学、艺术等各方面的内容如果未经梳理就杂乱无章地堆积在一起，那么往往会使读者一头雾水。除了典籍史料所承载的历史之外，文物、遗址、古迹、艺术作品等等，也同样反映着历史的真实。如何把这些东西有机地组只在一起，让读者能够清晰明白地去了解历史，感受历史的真实，无疑成为了编辑出版《图说天下》一书的缘起。《图说天下》，按照不同的历史分期，通过新的体例、模式来整合讲述中国历史，涵盖政治、经济、军事、中外交往、艺术、思想、科技、社会生活等方方面面，以时间为经，以人物和事件为纬，经纬交织，全面反映每一朝代治乱兴衰的全过程。每一个故事都蕴含了或高亢激昂或哀婉悲痛的场景，让人们重温那一段历史，不断唤起人们内心尘封已久的记忆，与中国历史再次进行亲密接触，深入地寻绎历史中所蕴藏的民族智慧，感悟民族精神。随机穿插的知识花絮、专题和附录，有机而紧密地结合在一起，这样，知识信息更为密集，从而营造出一种全息的历史镜像。通过文字，可以感受历史镜像，而通过图片，则可以阅读图片中的历史。图片与文字相互映衬，可以立体地反映中国历史，展示中国历史文化的源远流长、博大精深。通过这种结合，使得文字信息更为生动，更为多彩，使读者深刻感受中国文化的底蕴，从而产生一种阅读上的震撼。在中华民族伟大复兴的时刻，在讨论荣与辱的时候，阅读历史、了解历史、把握历史真实，其意义是显而易见的：历史是民族复兴的内在动力之所在，是何者为荣、何者为耻的感性事例的集中体现和理性判断的一个标尺。在不远的将来，阅读历史、了解历史会成为一种时尚，人们通过历史，可以感受到如何真正实现自我价值，寻找到寄托心灵的精神殿堂。

《三国两晋南北朝（图说天下）》

内容概要

《三国两晋南北朝(图说天下)》涉猎中国历史发展中的政治、经济、军事、中外交往、科学、思想、文学、艺术、社会生活等各方面的内容，以历史发展轨迹上各个时间点为经，以历史风云人物和事件为纬，经纬交织，全面反映历朝治乱兴衰的过程。书中穿插了大量的历史文化知识花絮、专题和图片，使人物、事件、名画、文物、遗址等有机而紧密地结合在一起，知识信息更为密集，从而营造出一种全息的、立体的历史镜像。“图说天下”，按照不同的历史分期，通过图文结合、条块结合，宛如一道历史文化套餐。通过文字，可以感受历史镜像，而通过图片，则可以阅读图片中的历史。图文相互映衬，可以立体地反映中国历史，展示中国历史文化的源远流长和博大精深。这种结合，使得文字信息更为生动，更为多彩，使读者立体而深刻地感受中国文化的底蕴，从而产生一种阅读上的震撼。由我国著名历史学家龚书铎先生主编的大型历史知识读物《图说天下：中国历史系列》，以浩然长卷全息再现了中华五千年的风云变幻和光辉灿烂的华夏文明。10卷本300万字的宏篇巨制、1000多则精彩纷呈的经典故事、3000余幅弥足珍贵的历史图片，不仅让您直接触摸到中国历史的厚重，更会让您感觉到中华文明的多姿多彩。

《三国两晋南北朝（图说天下）》

作者简介

龚书铎，1929年生，福建省泉州市人，历史学家、文化史专家。1952年毕业于北京师范大学并留校执教，曾任历史系主任、史学研究所所长、校务委员会副主任等职。兼任国务院学位委员会历史学科评议组召集人，全国哲学社会科学规划中国史副组长、中国史学会副会长、北京史学会会长等职。著有《龚书铎自选集》、《社会变革与文化趋向》、《中国近代史》(合著)等作品。

刘德麟，1925年生，浙江吴兴人，1957年毕业于复旦大学历史系，同年进入中华书局工作，直至1990年退休。其间曾任中华书局近代史编辑室主任，资深编审。

《三国两晋南北朝（图说天下）》

书籍目录

三国董卓乱政 / 10 讨董战争 / 14 绝世诡谋贾文和 / 18 乱世英雄曹操 / 22 官渡的狼烟 / 26 卖草鞋出身的刘皇叔 / 30 赤壁烽火 / 34 关羽走麦城 / 38 曹丕建魏 / 44 夷陵之战 / 46 孙权建吴 / 50 诸葛亮病死五丈原 / 54 高平陵之变 / 60 孤臣姜维 / 64 邓艾之死 / 68 乐不思蜀 / 72 西晋有碑堕泪的羊祜 / 76 豪门斗富 / 81 愚夫妒妇 / 84 八王之乱 / 87 永嘉之乱 / 90 东晋十六国王马共天下 / 96 祖逖的北伐遗恨 / 99 雄浑意气的桓温 / 102 东山有贤臣 / 105 孙恩起义 / 110 一人三反的刘牢之 / 113 恒氏的败亡 / 116 刘曜建前赵 / 119 从奴隶到皇帝 / 122 石虎行暴 / 126 冉闵与冉魏国 / 130 有国不能归的慕容翰 / 136 鲜卑人杰慕容恪 / 140 扞虱谈天下的王猛 / 144 淝水之战 / 148 英雄肠断参合陂 / 153 赫连勃勃建夏 / 158 南北朝北府将军的帝王路 / 164 萧道成建齐 / 168 梁武帝舍身事佛 / 172 千军万马避白袍 / 174 反复无常的侯景 / 180 收拾河山的陈霸先 / 182 别致昏君陈后主 / 184 关公再世萧摩诃 / 188 专题：繁荣的书画艺术 / 190 运筹帷幄的崔浩 / 192 “笔头奴”古弼 / 195 北魏冯太后 / 198 北魏孝文帝改革 / 202 乱魏梟雄尔朱荣 / 206 高欢起兵 / 210 宇文泰的崛起 / 212 两魏五战 / 214 宇文护弑君被诛 / 220 暴烈天子高洋 / 224 “落雕将军”斛律光 / 227 帝王世系表历史年表

《三国两晋南北朝（图说天下）》

编辑推荐

隔叶的黄鹂，无声的草庐，不见了先主老臣。王谢的家燕，秦淮的酒家，浪花淘尽了英雄。旧人七矣，新人复来。胡骑驰走，异族奔竞，分地裂土各为上。太平乍现，变乱又起，行人徒生黍离悲。然而，分裂并非仅仅意味着动荡与黑暗。广袖翩翩，旷达傲世，名士风度令后人羡慕；建安风骨，乐府民歌，文章开一时新风。南土渐蹙，北风昂扬，汹涌的时代大潮，终会找到历史的出口。

《三国两晋南北朝》图文并茂，体裁多样，通过精心选取的一千余个历史故事，引人入胜地再现了中国的悠远历史与灿烂文明。全书历史脉络清晰，史实细节具体，文字简明生动，图片丰富说明，是一部有品位的历史知识读物。轻松的语言洞察历史真相，专业的眼光破译千古之谜；点评千秋人物的成败得失，探索悬而未解的历史疑案。1000多则精彩纷呈的经典故事，3000余幅弥足珍贵的历史图片，260万字的10卷本鸿篇巨制，汇聚成一幅波澜壮阔图文并茂的中华文明画卷。《三国两晋南北朝》为“图说天下：中国历史系列”之一，涉猎中国三国两晋南北朝历史发展中的政治、经济、军事、中外交往、科学、思想、文学、艺术、社会生活等各方面的内容，以三国两晋南北朝历史发展轨迹上各个时间点为经，以历史风云人物和事件为纬，经纬交织，全面反映三国两晋南北朝治乱兴衰的过程。全书历史脉络清晰，史实细节具体，文字简明生动，图片丰富悦目，是一部有品位的历史知识读物。

《三国两晋南北朝（图说天下）》

精彩短评

- 1、 我喜欢
- 2、 公司图书馆，比较浅显的历史读物，属于历史知识普及类
- 3、 很好呐
- 4、 ...
- 5、 高中消磨时间的好读物
- 6、 接触到诸多这一段不为人熟知的历史典故。
- 7、 写的挺简单的...三国部分...连貂蝉都木有提到...
- 8、 《图说天下》系列我一直很喜欢。
- 9、 三国后面我看得就有点乱了
- 10、 科普的4星
- 11、 图书馆借的 整本书都是彩页 备注很多文物和典故 看的时候不会枯燥
- 12、 有点偏野史了，太不正统。有些都是传说性质的。
- 13、 这部分事情其实很多，但是这本书略过太多东西了
- 14、 这里的历史是角逐权力的生杀场，与上层建筑的博弈相比，我更关注的是平民百姓，因为在命运上被动的他们无法参与胜利的享乐，却随时可能沦为失败的殉葬品。有路不拾遗的时代，也有因为交不起赋税所以城墙上挂满了人头的时代，现在肯定不是最好的时代，但是依旧因为不必遭受战乱而感激。

《三国两晋南北朝（图说天下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com