

《北京大学中文系百年图史》

图书基本信息

书名：《北京大学中文系百年图史》

13位ISBN编号：9787301178492

10位ISBN编号：7301178492

出版时间：2010-10

出版社：北京大学出版社

作者：温儒敏 编

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《北京大学中文系百年图史》

内容概要

《北京大学中文系百年图史:1910-2010》内容简介：作为学术重镇的北大中文系，有她独特的“系格”，有许多令人神往的故事与传奇。她的100年，浓缩了中国学界的一个世纪。要了解晚近学术史、文化史或教育史，绕不开北大中文系。这部“图史”围绕教学与科研这条线，理清学术倾向、教研模式的变迁，从一侧面勾勒出人文学科的百年流脉。书的前半部分“史事述要”，包括重要的事件、人物传略、代表性著述、教学的变革，等等，以专题方式叙说评述，配有300多幅老照片。后半部分“编年叙录”，以年表方式逐年记载百年来发生在这个教学单位的大事要事，正面负面都有客观的呈现。前后两部分互文阅读，图文并茂，不时把人带进历史现场，去体味这块学术高地的精神气度，激发对当下大学教育的思考。

《北京大学中文系百年图史》

书籍目录

上篇：史事述要第一章 中文系的组建与五四时期 第一节 京师大学堂中国文学门 第二节 桐城派与章门学派 第三节 陈独秀、胡适与北大文科 第四节 《新青年》与五四运动 第五节 新潮社和《新潮》杂志 第六节 国文门研究所 第七节 歌谣蒐集研究与方言调查 第八节 学术史上不可绕过的刘师培 第九节 黄侃：乾嘉以来“小学”集大成者 第十节 废门改系与选科制第二章 二三十年代 第十一节 周作人与民俗学研究 第十二节 钱玄同的古代音韵研究及其他 第十三节 吴梅与曲学研究 第十四节 刘复与语音乐律实验室 第十五节 《国学季刊》 第十六节 研究所国学门和研究院文史部 第十七节 鲁迅讲中国小说史 第十八节 沈兼士树立文字学的新基础 第十九节 1925年的课程调整 第二十节 唐兰的古文字研究第三章 西南联大时期 第二十一节 长沙临大文学院 第二十二节 西南联大文学院 第二十三节 联大中文系教授会主席朱自清 第二十四节 刘文典的“温李诗”课 第二十五节 闻一多与古代神话研究 第二十六节 罗常培与汉藏系语言调查 第二十七节 《国文月刊》 第二十八节 杨振声的现代文学研究 第二十九节 沈从文的新文学研究 第三十节 西南联大学习生活 第三十一节 罗庸和西南联大校歌第四章 四十年代后期 第三十二节 复员回红楼沙滩 第三十三节 系主任胡适 第三十四节 图书馆学专修科 第三十五节 游国恩的楚辞研究 第三十六节 民主学生运动第五章 五六十年代及院系调整时期 第三十七节 时代变迁与新教学目标出台 第三十八节 院系调整 第三十九节 系主任杨晦 第四十节 向苏联学习 第四十一节 王力与汉语语言学专业 第四十二节 王瑶与现代文学学科确立 第四十三节 袁家骅与汉藏语研究 第四十四节 魏建功的古音系研究 第四十五节 高名凯的语言学研究 第四十六节 批判胡风、俞平伯《红楼梦》研究观点等几次运动 第四十七节 反右斗争 第四十八节 科研大跃进 第四十九节 王力的《古代汉语》 第五十节 游国恩的《中国文学史》 第五十一节 古典文献专业的建立第六章 “文革”时期 第五十二节 “四清”运动 第五十三节 “文革大批判” 第五十四节 半工半读与文科教育革命 第五十五节 鲤鱼洲“五七干校” 第五十六节 三结合与大会战 第五十七节 工农兵学员 第五十八节 “梁效”第七章 恢复高考及八十年代 第五十九节 恢复高考与七七、七八级 第六十节 学术重建 第六十一节 林庚的楚辞研究 第六十二节 吴组缃的小说研究 第六十三节 朱德熙的汉语语法研究 第六十四节 乐黛云与比较文学研究所 第六十五节 严家炎的现代文学研究 第六十六节 袁行霈的中国诗歌艺术课 第六十七节 谢冕的新诗研究 第六十八节 徐通锵的历史语言学研究 第六十九节 裘锡圭的古文字研究 第七十节 新闻专业的源流变迁 第七十一节 七八十年代之交的校园生活 第七十二节 作家班第八章 九十年代以来 第七十三节 学分制和选课制 第七十四节 系统的教学计划的制订 第七十五节 《全宋诗》的编撰出版 第七十六节 国内外学术交流 第七十七节 学生方言调查 第七十八节 九十年代以来的学生生活 第七十九节 学生社团、刊物第九章 百年概览 第八十节 六十年来的几代学人 第八十一节 部分名家传略(文学16家) 第八十二节 部分名家传略之语言、文献(13家) 第八十三节 十一个教研室(研究所) 第八十四节 从教授会到办公会 第八十五节 研究所、基地与虚体机构 第八十六节 研究生培养的变迁 第八十七节 旁听族、访问学者与进修教师 第八十八节 留学生、外国访问学者与进修生 第八十九节 学术论坛 第九十节 行政管理人员 第九十一节 从马神庙、沙滩红楼到五院 第九十二节 历任系主任 第九十三节 100位知名校友下篇：编年叙录 北京大学中文系100年纪事(1910~2010)主要参考文献

《北京大学中文系百年图史》

章节摘录

上篇：史事述要 第一章 中文系的组建与五四时期 第一节 京师大学堂中国文学门 北京大学中文系的前身是京师大学堂中国文学门。1898年京师大学堂正式开办，普遍认为这是中国第一所具有现代形态的国立大学，也就是后来的北京大学。大学堂创办之初，尚未有分科（本科），先设预科与师范馆，后另增仕学馆，令进士举人出身者入校学习，类似速成班。课程设置专业性不强，除了传统经史之学，就是一些西学的课目。一度曾规定上午读经史，下午学习格致、算术、化学、西文等。当时的要求是“先课以经史义理，使晓然于尊亲之义，名教之防，为儒生立身之本，而后博之于兵农工商之学，以及格致、测算、语言、文字各门，务使学堂所成就者，皆明体达用，以仰副我国家振兴人才之至意。”其课程设置和教学方式仍然带有传统书院的味道。1904年初重定《大学堂章程》，规定大学堂依照科、门来设置课程，实施教学。按照章程，全校设定8个分科（包括经学、政法、文学、格致、医学、农、工、商等），每一科下边又分若干学门。……

《北京大学中文系百年图史》

精彩短评

- 1、北大中文系的历史可以说是半部中国高等教育史，对文学、历史和教育感兴趣的可以看看这本书。
- 2、运送质量不好
- 3、老师送的，说是让好好了解一下北大中文系的历史。上有温儒敏的亲笔签名，但具体写的什么话就完全看不出来了。。。囧
- 4、虽然是老爷爷主编的，图片很精美，主题编排也很明确，但是比较赶着百年系庆出版的，不少细节有错误><还是私心一下给四星
- 5、中文系學術史。
- 6、对全系的概况和流变可做简要了解，但很多东西其实并未深入展开。要在一本书里浓缩百年，又要处理大量尚存争议或为尊者讳的问题，实在难为温老师。我觉得现代文学教研室今年可以借王瑶先生百年诞辰之机做一些学科建设方面的专门梳理工作，其实让各个教研室自己分别来写所谓“教统”，或许效果会更好。
- 7、书的质量不错，运送速度也快。

《北京大学中文系百年图史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com