

# 《西洋铜版画与中法战争》

## 图书基本信息

书名：《西洋铜版画与中法战争》

13位ISBN编号：9787533449520

10位ISBN编号：7533449525

出版时间：2008-4

出版社：福建教育出版社

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《西洋铜版画与中法战争》

## 内容概要

《西洋铜版画与中法战争》主要内容：1884年中法战争爆发，法舰攻击马尾、基隆等地，硝烟弥漫着台湾海峡两岸以及越南北部，尽管清廷犹豫不决，但参战的中国军民英勇御敌，重挫法国陆军，逼使法舰无功而返。这场战争被视为中国近代史教育的重要内容。作者从欧洲收集大量英法两国刊登的反映中法战争的铜版画，记录了中法战争的历史画面，对我们了解历史是重要的参照，尤其是从他方的角度体现了闽台人民共同抗敌的英勇事迹，更有深远意义。

# 《西洋铜版画与中法战争》

## 作者简介

秦风，本名徐宗懋，1958年生于台湾高雄，毕业于台湾辅仁大学，原籍福建古田。曾任台湾《中国时报》驻东南亚记者。近十年来开始在海外收集历史照片等史料，并成立“台湾文史工作室”，以历史照片的收集和应用见长。发表的大量中国近代史研究文章，以其史料真实、视野独特，受

# 《西洋铜版画与中法战争》

## 书籍目录

序自序·一段新的文化探索之旅  
导言·中法战争的缘由  
马江海战  
台湾战役  
越北战役  
福建风情  
台湾风情  
安南风情  
孤拔葬礼

# 《西洋铜版画与中法战争》

## 精彩短评

- 1、中法战争难得的另类资料。
- 2、这是一本反应台湾建省之初中法战争的好书！但是收到的图书封面有折皱，且不提供上门换货，无语！
- 3、非常好的一本书。作者从欧洲收集大量英法两国刊登的反映中法战争的铜版画，记录了中法战争的历史画面，对我们了解历史是重要的参照，尤其是从他方的角度体现了闽台人民共同抗敌的英勇事迹，更有深远意义。从另一个角度来说，它让我们看到了100年前的福州、厦门是什么样子。。。遗憾的是由于包装的失误，书的封面被严重损毁，这是当当的失职。
- 4、从不同的视角看历史，很不错
- 5、这本是作者版画系列中收录的作品质量最高的一本

# 《西洋铜版画与中法战争》

## 精彩书评

1、在20世纪到来之前，不是老照片，而是铜版画，记录了当时的新闻，现在的历史。在台湾收藏家秦风的眼里，一千余幅来自1860年到1900年出版的英法报刊的铜版画，记录了明清以来西方对遥远古老中国的想象，也帮助我们借助异邦人的眼光回到自己的历史情境。2002年，上海古籍出版社曾出版《大清帝国城市印象——19世纪英国铜版画》，介绍英国铜版画泰斗阿罗姆与中国相关的作品，是同类书籍的代表。不过图画由外国书籍直接翻印，而且黑白色无法展现原件精美的彩色印制效果。秦风的这两本书从印刷质量来说，无疑弥补了这一缺憾。铜版画中的近代中国，有的出自西洋画家的想象，有的依据现场素描或照片复制而成，精致、细腻的笔触是其共有的特性。在西洋画家的笔下，神秘的紫禁城被染上了希腊建筑风格；熙攘的中国街市里的石头狮子多少显得诡异，可以想见，当时这些版画的流传，曾怎样的影响了整个西方世界对中国的想象和看法。这其中，有对未知国度的向往和热情，也有对近代中国的妖魔化眼光。这两本书所试图搭建的，用秦风自己的话来说，正是了解自己历史所需要的一个参照系。

# 《西洋铜版画与中法战争》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)