

《凝固历史》

图书基本信息

书名：《凝固历史》

13位ISBN编号：9787563345069

10位ISBN编号：756334506X

出版时间：2004-05

出版社：广西师范大学出版社

作者：温普林等

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《凝固历史》

内容概要

本书的目的绝不是猎奇和把这些题材“异国情调”化，这些经过慎重选择的文化“孤本”，眼下仍然以其原有的方式顽强地生存着。在一个日益物质化、浮面化的躁动者的中国，本书所提示的生存方式，仿佛是历史的凝固，它提供给我们一种以更为复合的眼光看待现实的方式，以更为沉潜的心境面对现实的态度。

《凝固历史》

作者简介

西藏画卷 安多强巴的故事
德格印经院
屯垦人 黔中高原上的戍边者后裔
风雨碉楼
回到田桥的故事
荒原土高炉
蜀申井盐
千年盐井

《凝固历史》

书籍目录

西藏画卷——安多强巴的故事德格印经院屯堡人风雨碉楼回到廊桥的故事荒原土高炉蜀中井盐千年盐井寻找夹缬的最后足迹

章节摘录

广东开平乡村的四野，碉楼林立。1800多座保存完好的碉楼，是侨乡的一部历史，一本浓缩的华侨史，它们见证了一个多世纪以来开平的风雨沧桑。最早的欧式碉楼在这里已有百余年的历史，它们的主人是一些一早年远渡重洋到美国卖苦力的打工仔，开平人称他们为“金山伯”或是“花旗客”。

中国的古建筑学家多次到开平考察，却无法说清楚它们属于什么风格：或什么流派，只能说，开平碉楼大体上是“折中的巴洛克的建筑风格”，因为除了有中国传统的碉堡格局外，还搀杂着古希腊罗马风格，甚至中世纪欧洲风格刮伊斯兰风格。……

精彩短评

1、讲了一些人文地理的东西
可以翻一下
老实说这个价格太不厚道了

2、我特别喜欢安多强巴那一章，解除农奴制之前的西藏贵族生活真是穷奢极欲。难怪达赖念念不忘西藏独立。

3、比之乡土中国系列，有点干巴巴的，读起来没那么过瘾，尤其其中的和顺军屯和泰顺廊桥系列，还是乡土中国系列的比较好，毕竟说的也比较详细吧。对第一篇的安多强巴的唐卡很感兴趣，而之后的夹纈蓝印花真让人向往啊，开始还没反应过来，后来才意识到这不就是汉声买下的苍南的那批布么，可遗憾的最终还是没能留存。所谓震撼，大多都是把美破坏给你看才感受的到得吧。

4、彩图较多，但选取的内容较少，也不是很有深度。尽管是特价，但仍觉稍贵。

5、独特的民族文化

6、这本展现的是中国人文历史中几乎要被人们遗忘的部分，尤其是“金山伯”历史和屯堡人文化。碉楼和廊桥无论是历史的还是现世的文化都于我心有戚戚焉，列入“有生之年一定要看”的文化地之内。

7、印刷与纸制还是满好的，但没有全看完，内容还可以毕竟这是我所不了解的世界

8、valuable to read. the history is perished in the development of modern science and technology. we can only understand them by pictures or vedio in the future. so how to protect the culture or the historial story, that's a question. maybe just let it be and face yourself deeply is the most unselfish thing everyone need to do.

9、世界安静的被毁灭着.....

10、科普了很多知识

11、那些老派陈旧的手艺活儿 那些循回了上百代的生活方式 在作者的笔下慢慢流淌 漾着隽永的光泽和慰藉人心的力量 可真让人走进这漫无边际的循环 可否会让习惯了速度与变化的你我心有不安呢

12、书中涉及的内容在中央十台探索发现栏目都有介绍过，本身非常喜欢这类知识，同时也认为这是介绍此类内容非常成功的书籍，文字流畅，照片精美，阅读过程非常愉快！

13、我特喜欢讲廊桥那个。。。我满脑子全是坏点子

14、选材上，编者宽泛了一点，对于各式题材的兴趣，很少有读者从藏文化跨越客家。

15、偶然在当当网上看到这本书.收到后浏览了一下,觉得书很值.因为时间的关系,还没有看完,但是却让人看到了不一样的中国历史积淀,这一切并不遥远,如今仍在我们的身边,希望不仅我们这一代人可以有幸去亲见,还要让我们的后世子孙也能有此机会.文化及历史的代代相传,才是中国人生生不息的源动力.值得收藏的好书.

16、很开眼界，但文笔.....

17、画册挺不错的

18、有点意思

19、历史因为不想忘记就成了历史。

20、是在我看过的关于一个地方的介绍中比较能吸引读者阅读兴趣的书。风土人情，地理历史，建筑文化都介绍的详细，插图也很美。有些地方值得探寻。有些古老的工艺被淘汰到底是否意味着文明的进步值得思考。

21、有几处没去，有几处去过。

22、字好图好，暖暖的人文关怀！

23、本来是在图书馆借来看的,之后非常喜欢,决定要自己收藏,所以把它买了下来,很不错的一本书,照片也很漂亮,介绍的内容是平时较少接触到的.

24、写得不算出彩，但是真的给人很多信息

25、人文。

26、45

《凝固历史》

27、用一幅幅朴质而唯美的图片，展现中国民间，特别是少数民族地区的风土人情。用一些简短的故事，或者一个活生生的人物，将所有的图画串联起来。从而介绍了一段又一段的历史。这种历史，并不是像正史那样呆板的叙述，而是通过一些某一个人，或者某一个地区的建筑等，将历史故事串联起来。书中的图片极为优美，整本书类似一篇图片散文。从中可以看到，中国是那样的美丽，而又散发出历史的气息。

28、内容还行，印刷非常好，制作算得上精美

29、这本书给我们展现了中国历史中被人遗忘的一部分。特别是关于屯堡人的那段介绍，没有想到这些戍边的屯堡人就这样在异地生活了几百年。对于故乡的思念全部都凝固在那一丝不苟保存下来的习俗中。

30、想亲自去看看~各种~遗留的美好~

31、一般般。

32、很详细的心情见证着历史

33、赤坎

34、一辈子清心寡欲的。都是伟人。有信仰的人。都是圣人。

35、介绍一些我们几乎接触不到的地方风俗以及民族文化，语言叙述方面相当认真，没有调侃，也没有什么很专业的词汇，装帧以及图片资料都很完美，值得一读！！！！

《凝固历史》

精彩书评

1、这本书给我们展现了中国历史中被人遗忘的一部分。特别是关于屯堡人的那段介绍，没有想到这些戍边的屯堡人就这样在异地生活了几百年。对于故乡的思念全部都凝固在那一丝不苟保存下来的习俗中。

章节试读

1、《凝固历史》的笔记-屯垦人

如果有机会，定要去屯堡住上十天半月，感受淳朴的屯堡人还要旧时的文化

《凝固历史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com