

# 《民国就是这么生猛03》

## 图书基本信息

书名：《民国就是这么生猛03》

13位ISBN编号：9787539947181

10位ISBN编号：7539947187

出版时间：2011-8-31

出版社：江苏文艺出版社

作者：雾满拦江

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《民国就是这么生猛03》

## 内容概要

《民国就是这么生猛03:激战北洋》内容简介：独家史料，新锐观点，中国版维基解密，“幽默讲史新掌门”雾满拦江彪悍开讲民国史！辛亥革命，大浪淘沙；民国初年，风云际会。激烈的血战，惊天的权谋，让民国历史更显悲壮！孙中山角力袁世凯，双峰并峙逐鹿中华。宋教仁创建国民党，功业未成身先死。对于过往之事，蒋介石为何极力掩盖？首义元勋恃功生骄，黎元洪暗施黑手。身居总理高位，唐绍仪弃官私逃为哪般？巨匪白狼流窜各地，北洋名将全力围剿……大民国时代，英雄辈出，乱云飞渡。熙熙攘攘的历史长河，奔涌向前。在长河深处，隐藏着怎样不为人知的历史真相？“幽默讲史新掌门”雾满拦江，将向我们风趣而诚挚地道来！

## 《民国就是这么生猛03》

### 作者简介

雾满拦江，幽默讲史大哥级人物，善于将许多众所周知的历史风云人物做另类解读，看似恶搞，却是正史之外现实社会的合理写照，文风辛辣犀利，观点新锐生猛，为千万读者所称道，著有畅销作品《推背图中的历史》、《清朝其实很有趣儿》、《别笑，这是大清正史》等。

## 书籍目录

### 第一章

- 萍踪侠影 1
- 帝国主义代言人 2
- 拳匪乱天下 4
- 码头大佬 6
- 大侠霍元甲出世 7
- 一剑杀人 9
- 上海是洋人的地盘 11
- 严打非法上访 12
- 袁世凯是民国之爹 14
- 布局天下论文武 17

### 第二章

- 奇门兵刃 21
- 金蝉脱壳孙中山 22
- 妙手空空大总统 24
- 假洋鬼子唐绍仪 25
- 孙文之奇门兵器 28
- 被党人玩惨了 29
- 坚决打压大肥仔 30
- 让你们找不到阿拉 33
- 袁世凯回家种地 35
- 倾倒得不得了 36
- 烈血之士 38
- 富二代的刺杀历程 40
- 你太有才啦 42

### 第三章

- 局定山河 45
- 恐怖的礼物 46
- 两颗头颅万里行 47
- 肥仔有品位 49
- 这命没有革对 51
- 四乡鏖兵 54
- 老领导是个大奸臣 56
- 善后大赔款 57
- 中国不能没有皇帝 59
- 精妙的政治智慧 60
- 北南三方大竞逐 62
- 阿拉不受窝囊气 64
- 悲催的债主 66
- 革命的逻辑 67

### 第四章

- 如何成为一个好土匪 71
- 革命军转型为土匪 72
- 看热闹也会死人 73
- 缺心眼不是罪 74
- 摘下肥仔的脑壳 76
- 皇家秘密会议 77

比我还不要脸	79
北伐军倒扑安庆	80
有钱才有革命军	82
第五章	
黎元洪下狠手	85
国人最恨监督	86
蔡大爷别闹了	87
总理不是人干的	88
江湖豪客夜知闻	90
激斗大武昌	93
肥仔跑不动	95
隐秘的激斗	97
大肥仔有大狠手	99
二奶召我去战斗	101
侠女江湖起风雨	103
女人何必为难女人	104
再战大武昌	106
孙文的奇怪礼物	108
最后的侠客	109
第六章	
从此遗臭万年	113
十万煞星流氓党	114
革命的暴力惯性	115
天下人皆曰可杀	117
老家伙去死	119
议会政治瞎胡扯	121
孙文记性不大好	123
皇帝加入革命党	124
革命的政治逻辑	126
江湖三女侠	127
激进的老婆	129
第七章	
暗夜亡魂	131
命运的捉弄	132
偷龙转凤怪姻缘	133
真的出事了	135
豪门丑史	136
叛党的宋教仁	138
三名重要嫌疑人	139
千万别告诉别人哦	141
到底是谁老婆	143
乌龙证人	144
离奇的供词	146
联合日本共取中国	147
要闹就闹个惊天动地	149
袁世凯被人栽赃	151
进退两难之际	153
恐怖血光团	154
自己人搞自己人	155

- 少吃一顿也不干 156
- 第八章
- 乱天下（上） 159
- 你妈叫你回家吃饭 160
- 拿着棍子去起义 161
- 恐怖灵异之凶师 163
- 这仗没法打 164
- 袁世凯如何护犊子 165
- 段芝贵有一双毒眼 166
- 天体营敢死队 168
- 人民群众爱戴我 169
- 从军少年的梦幻之旅 171
- 听领导的没错 172
- 袁世凯的军人荣誉 174
- 第九章
- 乱天下（下） 177
- 脑子进水大乌龙 178
- 两火车的钞票 180
- 吃软饭的好男儿 182
- 神秘的怪孩子 184
- 海参崴的华人大佬 186
- 黑锅将军张宗昌 187
- 奇怪的大元帅 189
- 谁在出卖国土 190
- 幕后的日本财团 192
- 史上最雷大元帅 194
- 革命党驱逐革命党 196
- 坐困愁城三兄弟 197
- 活捉蒋介石 199
- 上海多国大武斗 200
- 请爷叔助战 202
- 日本兵来了 203
- 蒋介石的秘密 205
- 记者都是大神探 206
- 生错了国度的骑士 208
- 张宗昌纯爷们儿 210
- 山东人很厉害 211
- 卑劣无底线 213
- 万城难抵的女子风情 214
- 女间谍奇案 216
- 鸳鸯蝴蝶革命派 217
- 莫怪我抢你的功劳 219
- 第十章
- 鸳鸯蝴蝶花世界 221
- 镇江扬州大交火 222
- 洪帮大佬出山 223
- 柏文蔚南京大捣蛋 225
- 霸气的小老头 226
- 是谁炸了军火库？ 227

蒋翎武之死 228  
占领大妓院 230  
如何玩弄部下 232  
爱国就是爱战争 233  
学了你的缺德办法 234  
死也不甘心 236  
疯狂的敢死队 238  
歇菜也有传染性 239  
帝国主义作证 240  
为了多情孙公子 243  
而且友邦惊诧 245  
第十一章  
东方快车谋杀案 247  
谁是蒋介石？ 248  
轰动娱乐圈 249  
女明星争逐大衰仔 251  
所有的女生都爱我 252  
东方快车谋杀案 253  
中国警察之妈 254  
国民党人爱瞎掰 256  
案中再出案中案 257  
恐怖的传说 258  
革命党说了算 260  
唯一的嫌疑人 262  
第十二章  
午夜魅影 265  
暗杀风暴袭来 266  
比此前更猛烈 267  
慈善人士闹东京 269  
试试刑具管不管用 270  
潜伏北京 271  
鬼楼惊魂 272  
原来是个日本人 274  
干掉四大天王 276  
刺杀的艺术 277  
大刀英雄 279  
从此成为主的羔羊 280  
以后就跟耶稣混了 282  
很傻的妮子 283  
手脚全都举起来 285  
江湖侠女传 287  
乌龙大炒作 288  
第十三章  
肮脏英雄 291  
触犯天条的白狼 292  
自由属于大尾巴狼 293  
比猪八戒还伟大 295  
坑爹的战争 297  
血洗老河口 298

## 《民国就是这么生猛03》

诡异的风景 300  
完美的危机公关 301  
永远的传说 303  
变态中年叔叔 305  
第十四章  
恐怖大亨 307  
郝占一之死 308  
幽灵客栈 310  
冥府断案 312  
最后的结论 313  
谁是恐怖大亨 315  
恐怖大亨现身 318  
革命党的批斗会 319  
孙黄大决裂 321



## 《民国就是这么生猛03》

### 媒体关注与评论

雾满拦江“开讲”民国，无疑很引人注目，封新城、岳南、黄晓明、张黎等名人率先推荐此书。在《民国就是这么生猛》中，雾满拦江在精研民国史料的基础上，提出了很多在当今历史界来说也很前卫的生猛观点。——《济南时报》 雾满拦江所写的民国史，与易中天、当年明月乃至袁腾飞的最大区别在于：他所采用的史料，都是从国外重金购得的，在国内属于独家披露，雾满拦江被众多读者誉为中国的“维基解密阿桑奇”。——《中国日报》 雾满拦江在史料选取方面，确实堪称独到，他从历史深处选取一些几乎已被遗忘、对大众来说较为新鲜的史料，展现在读者面前，让人们看到了历史的另一面。——《现代企业文化》

## 《民国就是这么生猛03》

### 编辑推荐

《民国就是这么生猛》系列图书总销量已突破25万册，稳居当当、卓越历史畅销榜第1名！《民国就是这么生猛03激战北洋》强势出版，全面生猛讲述孙中山与袁世凯激烈的权力斗争！在《民国就是这么生猛03》中，雾满拦江延续自己一贯生猛的讲史风格，详细解读了辛亥革命中诸多让人不解的疑团！

1. 孙中山与袁世凯有着怎样的激烈斗争？
2. 国民党是怎么创立的？
3. 宋教仁是怎么被刺杀的？
4. 宋教仁刺杀案背后有着怎样的黑幕？
5. 总理官高职显，为何唐绍仪弃总理职位私逃？

…… 了解民国，必读《民国就是这么生猛》！

### 精彩短评

- 1、民国就是这么生猛03，对近代史的认识长进了不少，继续支持一下。呵呵。
- 2、戏说民国的好书，真的是现在没什么好书可看了，将就吧，作者有些话真敢写。放在台湾估计被抽死
- 3、民国历史风云变幻，不同于其他时期的这方唱罢、那方登场，而是各方同台竞技、各争风骚，究竟是孰胜孰败，也只是一刹那的事情。袁世凯想要压倒孙中山，孙中山暗中谋划扳倒袁世凯，其他各派军阀也各怀鬼胎，这应该是中国摆脱旧体制但又不确定新体制的过渡时期的状态吧，黎明前总是最黑暗的，也许这正好是那段最黑暗的时刻。
- 4、袁世凯翻案
- 5、这本书在kindle上是1-4作为合集，太长了，让我读的很痛苦。内容上写的很活泼，但是我对立面史料真实性保持怀疑，所以给三星。读到最后有一个感想：民国时期和战国时期很类似，都是那种纵横四海，天下大乱的背景，正因为如此，也是大师辈出的时代。但是战国离我们太久远了，读读民国史挺好
- 6、民国真滴很生猛，书名很给力，内容清晰滴诠释了民国是如何生猛滴，生猛滴程度，内容比书名更给力。真没想到，民国历史这么生猛，生猛滴血腥味十足。

本书分若干章，每章划分成几个小节，每小节滴标题都起到画龙点睛作用，内容很紧凑，其中不乏调侃，也有不少当今网络潮语，不是正史滴范儿，从叙述上看更倾向于野史。众多民国人物轮番登场，有的长袖善舞，有的替人背黑锅，有的就是别人手中滴棋子儿，被政治高手当枪使。根据作者叙述，有一些举足轻重的人物已经被区区百年的历史湮没了，令人不禁发问：所谓滴历史，所谓滴正史，是不是公正？是不是美化了一些人，同时却莫须有滴丑化了另一些人。越往后看，越是想要知道名人名家或者哪怕是网友微评一类的观感，但是却发现本书并没有像一些热门图书那样，附有对该书滴简评，为什么阅读本书会很在意他人滴评价呢？因为本书对历史人物的描述，完全不是偶等印象中的样子，使读者对民国历史人物——孙文、黄兴、袁世凯等的认识，发生颠覆性改变。为了总统宝座、权力，这些历史人物把人性演绎到极致。能够晋级到历史人物行列滴，如果其人性不在某些方面超常规、超水平发挥，是根本不配冠以历史名人头衔滴，也根本不可能栖身历史名人录之中，不可能拿到载入历史史册滴通行证。作者对民国这段历史的观点显而易见，这些观点是在很多史料基础上建立滴，所涉及到的史料来源相当广泛。通过本书，恍然大悟了国民党与日本滴千丝万缕的关系，二者历史渊源不可谓不深，读过本书，也许可以捕捉到点滴信息，解释老蒋当年为何非要落得被从常人难以到达滴藏身巨石后揪出来滴、很不光彩滴地步，非要到被‘兵谏’，才心不甘情不愿滴下达抗日命令，原来其衣钵滴授予者与那个东亚之国的关系何止是非同一般，国民党创始人宋教仁所遭遇滴令人倍感扑朔迷离滴被刺案，是本书滴一条主线，各方超人借此展开对权力滴殊死角逐。

书中涉及很多民国人物，数量非常之多，很多人物对于读者来说都比较陌生，如果对辛亥革命前后滴历史，能事先多了解，会对阅读本书大有帮助，毕竟这本书是《民国就是这么生猛》套装书滴第三本，承接了前面所述滴辛亥革命前前后后滴演绎，如果对这段历史和人物多有了解滴话，完全不妨碍阅读乃至欣赏本书。

7、很佩服雾满拦江同学，要多学习。

8、不错。。。

9、为了看老雾对刺宋案的分析读了这本书，但觉得不够有说服力，很多对袁不利的证据如电报没有分析。另外这书错别字太多了，惨不忍睹。

10、内容还是依旧生猛。

尽管我是急着等第三册快些出，并第一时间买下来用中秋节一天时间读完。不过还是希望作者能沉下心来，好好滴把这个系列写好。

这一册写的有些乱，民国北洋史本身就太乱，人物庞杂，每个人的立场又不断转变，如果要搞透，真的不能太急，作者不要急，读者也不能急。

作者有些急了，第四册又说10月份出版。还是再沉一沉为好，把故事编好，不要浪费了这个好题材，否则就不如去看陶菊隐几十年前的著作了，当当上还便宜。

祝作者坚持下去。

有能耐你写到1949。

相信你有胆也没机会吧。

还是那观点，你这态度，也就唠唠北洋那些事儿吧哈哈

11、激战

12、堪比明朝那些事

13、《民国就是这么生猛03激战北洋》强势出版，全面生猛讲述孙中山与袁世凯激烈的权力斗争！

14、民国的生猛此刻依然是乱的出奇

15、在以往写孙中山与袁世凯权力斗争的书中，从没像《民国就是这么生猛03》的资料搜集得这么新鲜，分析得这么细腻，表现得这么充分。

全书围绕这宋教仁被刺案展开，宏观与大气地叙写了辛亥革命后二次革命之间革命党与北洋政府之间激烈的权力斗争。民国期间，宋教仁联合诸多小党派，以及江湖人士，组建了一个大党——国民党，准备与北洋政府同台竞技，竞选总统。

宋教仁的举动，使得他的政治威望与政治影响力大大增强，袁世凯对他憎恨，当然是情理之中的事。

现在的正史中，也多认为是袁世凯派人刺杀了宋教仁。

但真的是这样的吗？未必。

宋教仁组建国民党，政治威望与影响力大大增强，是威胁了袁世凯的地位，但仅仅是威胁了袁世凯一个人的地位吗？绝对不是，同样也威胁了孙中山的地位。

孙中山那时是无可置疑的革命大领袖，陶成章之前隐然有与孙中山并驾齐驱之势，后来被人刺杀于医院。宋教仁的情况，与这种情形十分相似。

再者，刺杀宋教仁的凶手，被陈其美捉住后，竟然莫名其妙地死于监狱之中，这又能说明什么？

16、没有国家大义，只剩个人私利

17、视角独特，别解历史，丰富我们的民国历史知识，难得的好书哦！准备把1-4本买齐。

18、段子手调调，不适合写书

19、雾满拦江的作品，诙谐幽默，层层深入，揭露真相，看得过瘾！民国历史从来没有看过这么丰富多彩的展示！一部难得制作！期待下一部！

20、比较通俗，但模仿明月的痕迹很浓。

21、本人很喜欢雾满拦江的书，喜欢他的文笔，喜欢他所解剖的历史的另一面，每一本都很仔细地看了一遍又一遍。也要感谢这本书，让我的历史成绩飞升，真是受益匪浅啊！

22、怎么看革命军都是乌合之众啊！

23、当代将一代枭雄袁世凯贬得一文不名，实则孙先生国父之名犹过其实。民国虽乱，却生机勃勃。

24、人物众多，线索庞杂。不太容易厘清思路。只是获得对个体人物和个体时间的进一步认识。

25、民国也是有很多值得借鉴的地方的啊！

26、看了一半，从不同方面去了解袁世凯跟孙中山

27、有时还真是把这书当小说看的。

28、喜欢这本书的各个章节中的小标题，幽默风趣，特别是有的还结合当代热点事件热点话题，第一次知道历史原来也可以这样描述。

29、记得在中学上历史课的时候，就对北洋军与革命军之间的争斗过程弄得稀里糊涂，里面党派纷杂，人物众多，直到现在一提起当时的历史都是绕在云里雾里，不知所以。雾满拦江这一系列书，从一开始看到三，可能因为被其风趣幽默并富有现代特色的语言风格所吸引，竟看得津津有味，从第一部出来，看完，就开始期待第二部，第三部终于出来了，我还是按照习惯一口气读完，真是将二次革命的始终淋漓尽致地表现出来。不管怎样，总算对当时的历史事件有了较为清晰的脉络，期待第四部！

30、了解民国的好书

31、这一系列书从辛亥革命前夜写到辛亥革命，再写到北洋革命，都是一些近代人的身影，希望作者能够在写完民国历史后，将其后的历史也写下去，很期待后面的内容。

32、袁绍仪可谓最穷的民国总理，身居高位，却不掌一文，还被逼着四处筹款借钱，难怪到了最后他不得不放弃总理高位，私逃远方，这也算是民国一大奇事了！

33、冲动是魔鬼

34、袁世凯机关算尽却仍被人屡次暗算，宋教仁精心筹党却死不瞑目，黎元洪被赶鸭上架做冤大头，

## 《民国就是这么生猛03》

陈其美不动声色淡定充当幕后，孙中山不露行踪处处插手.....民国风云变幻，疑团密布，作者却以其厚实的历史知识为基础，厚积薄发，胸有成竹地将这段杂乱的民国史条分缕析，以生动有趣的通俗历史体裁呈现出来，不愧“幽默讲史新掌门”的称号！

35、这本书中没有大善或大恶的人，已经被历史定位为好人的人物在这本书中依然有很多令人厌恶的地方，被定位为恶人的人物在这本书中也有值得人感动的地方，如果想拓展思维的话，这本书还是不错的！

36、就是人物太多了些，记不住。

37、很喜欢雾满拦江的写作风格 诙谐的不被人知的历史 有兴趣有耐心的读下去 看来本书又是篇巨著了 等待 嘿嘿

38、民国是清朝转向新中国的时期，是一个动乱的时期，了解历史，了解文化，推荐

39、作者嬉笑怒骂就把民国历史写的酣畅淋漓,大大的过瘾.

没有深厚的历史功底,没有深厚的文笔,难有此精品.

强烈推荐.

40、豆瓣的评价还是很公正的，写的真烂呀，味同嚼蜡

41、作者文笔幽默诙谐，角度新颖另类，颇为真实的历史，读起来就像小品相声的剧本，令人在阅读时不禁捧腹，特别是其中还有当代的一些流行语句，感觉历史不再是遥远的事情，而是近在眼前，一种亲切感油然而生。

42、还没看，不过应该还不错。是我最爱的民国时期

43、民国这段历史离我们不远也不近，但所承载的历史意义却非同一般，它既是漫长专制社会结束后的开始，又是新制度制定前的过渡，如果想真正了解现代历史，那么民国历史举足轻重。而将民国历史通俗化的著作，雾满拦江的这一系列书应该算是不错的。

44、原以为民国就是为一些不学无术的粗人创造了一个出人头地的舞台，谁有势力谁更有蛮力谁就会成为胜者，其实不然，这其中还真的涉及很多需要头脑智慧的权力厚黑学，既然能够在民国这一英雄辈出的时代留下痕迹，想必每个人都有两把刀子。

45、民国就是这么生猛03激战北洋--全面深度讲述孙中山与袁世凯激烈的权力斗争，黄晓明+张黎+师永刚+封新城+岳南 火热推荐

46、一本想了解民国的人，值得看的书。

47、此书行文洋洋洒洒，看似天马行空不着边际，实则有一条主线，即二次革命贯穿于其中，将表面断续的历史事件串联起来，这应该算是叙写历史的一种新的尝试吧。

48、填补了我对民国历史认识的真空

49、曾经以为孙文是个十全十美的圣人

曾经以为袁世凯是个十恶不赦的罪人

曾经以为黄兴只是个鲁莽行事的粗人

。。。。。

读罢此书，方知

圣人也有缺陷

罪人也有仁义

粗人也能顾全大局

。。。。。

复杂的人物性格

错综的历史事件

此书不愧为对民国的生猛解读

50、.....

51、还是那句话：有时候看待历史，也要轻松点。

52、系列图书第3册，@雾满拦江 叙史越来越不按照时间顺序，看得有点晕，幸好书后有大事时间表可以对照。出版校对也越来越不严谨，前五章不少排版错误。还是把这个系列看完吧。

53、作者以独特的视角全方位解读民国历史，既具有现代气息，又不脱离基本史实，与正史的严肃风格相比，这本书更具轻松感，抛却枯燥乏味的正史语言，将历史故事化，使读者能够在轻松愉悦中了解当时的复杂历史，这真的需要一定的功底与笔力！

## 《民国就是这么生猛03》

- 54、文笔幽默，笑着了解民国历史
- 55、孙中山的正与狡，袁世凯的邪与忠，宋教仁的仁与惨，黄兴的屈与义，赵凤昌的全与度。。。另类解读中还原最真实的民国人物，呈现最本真的民国历史，应该是这部通俗历史系列书最大的特色。
- 56、全面深度讲述孙中山与袁世凯激烈的权力斗争
- 57、历史事件大多信口开河，野史范儿，更恶心的是自己硬生生编造对话
- 58、模仿明朝那些事不太成功的作品
- 59、有点意思，比那枯燥的历史上好看太多了，没想到孙文的形象在心目中大跌啊，这个，最后怎么就宣传的这般好呢，搞不懂，哈哈，继续看
- 60、这本书相当于民国的野史，写了很多幕后英雄们的悲壮历程，这些是历史教科书中没有的。
- 61、提起袁世凯都说是个大坏蛋，以前学校里的历史书上也这么写的，简直十恶不赦。看了此书，才知道，此人原来智勇双全，差不多都成抗日英雄了。此书语言诙谐，让人忍俊不禁。不是在看历史书，简直在看侦探片，听说书，全然不像以前的历史书那么乏味。强烈推荐此套书，原来民国是这样的丰富多彩！
- 62、一大堆花边加一些史料堆砌起得大杂烩，一句话，胡扯。
- 63、宋教仁是个悲剧式的人物，应该没有比他更冤的人了。只因为他追求更加民主，只因为他在战争中保持了更多的仁义，就莫名其妙地被人杀害了，而真正的幕后杀手到底是谁，却一直到现在都是众说纷纭，真可谓死不瞑目了！
- 64、抛开历史正义与非正义的范畴，袁世凯在他所在的年代也算是一代枭雄，看多了他篡夺辛亥革命成果的邪恶手段，细看此部书中他被莫名其妙地以莫须有的罪名成为各大知名事件的罪魁祸首时，还是忍不住为他喊冤，他也够惨的！
- 65、读完这本书，对于民国的很多英雄人物有了一种新的认识，至此才恍然大悟，原来这些所谓英雄或枭雄也可以这样解读，作者解剖人物形象的视角真的很独特。
- 66、雾满拦江的民国系列写得速度很快，但内容却不粗糙。能写得如此酣畅淋漓，且别致生趣，可见作者史学功底之深厚。
- 67、前两本都看了，看到第三本感觉作者有点偏向袁世凯，呵呵
- 68、民国之前，一直都是封建专制者“家天下”的模式，知道民国，这种模式才逐渐被分崩瓦解，而之后的路该怎么走？各派之争斗实质上也就是对于家天下模式崩溃之后的新道路的不同探索，而在政治还为稳定的时候，其对于文化的束缚是最小的，因此立足历史长河之上，可见民国时期文化大家辈出，呈现出了现当代历史上少有的百家文化争鸣的繁荣现象，这对于文化的发展来说也算是一大契机吧。
- 69、里面的很多重要历史人物在历史课本里都没有只言片语的描述，这样的历史书只适合无聊的时候消遣，作者主观的东西太多。
- 70、以往的历史书都是一板一眼，生怕麻辣一点就失去了真实性。这本书在明朝那些事儿之后的，风格也非常辛辣，可是内容真实，让年轻人看的过瘾且了解了真正的历史
- 71、民国真滴很生猛 内容清晰滴诠释了民国是如何生猛滴，生猛滴程度，内容比书名更给力。
- 72、以几近戏谑的语言来调侃历史，但真实而不荒诞；以当代的视野观点去审察疑云密布的民国政坛，审慎而不轻浮。作者以其所特有的犀利视角，全面解剖众“星”云集的风云世态，一步步设置悬念，一步步揭开疑团，将以袁世凯为首的北洋以及以孙中山为首的国民党之间的争斗描绘得惟妙惟肖，趣味横生。
- 73、哈哈，孙大炮。
- 74、孙中山终于在这部书中走下了神坛，并成为那个阴险多谋的无赖政治家，与历史上的那个和蔼大度的民主缔造者形象大相径庭，到底哪个才是真实的，抑或这就是他政治人生的两面？
- 75、挺像人物传记的，当随着历史事件发展，涉及到某个人物时，作者总能够将人物背景以及主要经历描述清楚，从而让读者更能够了解人物性格，这样读起来很清晰，也很舒服，即使不了解这段历史的人读起来，也会很容易读懂，值得一读！
- 76、写得乱七八糟的民国史，说是历史，更像是通俗演义。
- 77、着实让我了解了很多不为人知的民国故事，要是能够再细一点就更好了。

## 《民国就是这么生猛03》

- 78、一说起霍元甲，其弘扬武德、慷慨大气、震慑洋人的形象了然映现。不管是从历史书中，还是在影视作品中，我们所熟悉与知晓的霍元甲都是高大全，而《民国就是这么生猛03》的开篇，就为我们将经典文化与历史现实中的两个不同的霍元甲形象区分开来，经典文化中神人一般的霍元甲终于被还原成一个有血有肉、有优点亦有缺点的人。不能说雾满拦江所描述的全是对的，但让我还是感觉一下子和这个形象拉近了很多。
- 79、相比较当年背的历史教材，赶脚这才是真历史，有血有肉。老袁还是被老孙给算计了，留下骂名，哎
- 80、在这段历史中只知道袁世凯与孙中山的争斗，看完这本书，才知道其中还夹杂着个赵凤昌。混战中曾经出现一段短暂的和平时期，赵凤昌真的是功不可没。
- 81、有点胡搞，但很有趣。以前不知道民国是这样的。
- 82、谜一样的民国  
蕴含着众多谜一般的故事  
非正非邪  
亦正亦邪  
为浩瀚的历史点缀诡谲的色彩  
让细水长流时光霎时拓宽
- 83、这是讲述民国的一部好书,希望雾满拦江将这部书继续写下去
- 84、2011-10-07
- 85、能在民国这样英雄辈出的时代被历史留下名字，一定具有超凡的能力，看了民国系列书，果真证实，只是他们的能力真是与众不同。其中江湖三女侠一章节，对民国三位女英雄进行了传奇阐述，尤其给人眼中一亮的感觉！
- 86、独家史料，新锐观点，中国版维基解密 “幽默讲史新掌门”雾满拦江彪悍开讲民国史  
辛亥革命，大浪淘沙；民国初年，风云际会。 激烈的血战，惊天的权谋，让民国历史更显悲壮！  
孙中山角力袁世凯，双峰并峙逐鹿中华。 宋教仁创建国民党，功业未成身先死。 对于过往之事，蒋介石为何极力掩盖？ 首义元勋恃功生骄，黎元洪暗施黑手。 身居总理高位，唐绍仪弃官私逃为哪般？ 巨匪白狼流窜各地，北洋名将全力围剿..... 大民国时代，英雄辈出，乱云飞渡。 熙熙攘攘的历史长河，奔涌向前。 在长河深处，隐藏着怎样不为人知的历史真相？ “幽默讲史新掌门”雾满拦江，将向我们风趣而诚挚地道来！
- 87、跟说书似的
- 88、民国历史，风云际会，从大的方面来说，以袁世凯为首的北洋军与以孙中山为首的革命军你争我斗；从小的方面来说，军阀之间剑拔弩张，革命党之间尔虞我诈，真是大战小战一团战，有声战无声战都是战。这部书的作者故设悬疑，以故事体裁将这段混乱历史生动展现出来，可谓独具风格！
- 89、喜欢老雾的文字，值得看的民国。
- 90、这种写法很好玩，但似乎略微不靠谱的样子
- 91、承袭前几部的风格，内容风趣，语言老辣，剖析人性解读历史！爽！
- 92、好评
- 93、生猛的历史原状，加上生猛的另类解读，真算上一部生猛的书了，真的很不错，挺具有可读性的。
- 94、脑海中对于张勋的历史定位仅仅限于想要复辟封建专制的落后旧臣形象，而读完这本书有关张勋的片段，内心不禁产生一丝怜悯和感动。抛却其大的历史定位，其行为中的些许细节还是值得推敲的。比如其对下属的关爱，宁愿打破御赐的烟感也要救助下属的以人为本精神；空怀一腔热血，却不为袁世凯重用的怀才不遇情怀。总之，看完之后觉得，世上实在没有绝对邪恶或者绝对善良的人物，他们都有着复杂甚至自相矛盾的性格，而大恶之人也未必就没有令人怜悯或感动的地方，只是其大处的污点将之掩盖。但还原历史，本就应该将历史人物全方位的表现出来，而不只是将其留给人们的最突出的印象以及特点进行大写特写。
- 95、历史流水账，休闲一看
- 96、恶补了民国的一些知识，而且很有趣
- 97、尊重历史，解读历史，语言幽默，雅俗共享，让我们静下心来，跟着书走进这段乱哄哄的历史。
- 98、看惯了中规中矩的历史教科书，再看民国这么生猛，真的有种眼前一亮的感觉。

## 《民国就是这么生猛03》

99、这套书觉得很一般。从易中天开始，国内兴起了读史、写史的热潮，我觉得其中易中天、赫兰勃大王、他年明月算是其中的佼佼者，其他的良莠不齐，虽说是通俗版、普及为上、适应现代人为上、要充分表达自己读史的独到之处，可是有些讲述的方式有点离谱。还是好好看看冯梦龙的《东周列国志》和蔡东藩的《中国历代通俗演义》，那才是嬉笑怒骂皆成文章，看法独特

100、作者展示出一个与以往不同的孙中山的形象

101、很生动,重新认识了民国时代



1、雾满拦江的博客很早以前看到了，觉得这是一个分析人际关系特别透彻的人。但是看了这本书有点太失望了。每个章节都是笑料，用来说相声都可能符合要求，但是翻起来看起来这么这么别扭。也许现在已经习惯于看美剧之类，每个人都是复杂的，都有自己的心机，雾满拦江的书跟他的博客对人的剖析风格来了180度转弯，这里的人都是一根筋。所以看得太乏味了。

2、作为一本戏说历史小说来看，结构不够紧凑太松散，如果作为正史对这本书较真的话那完全无从下手，因为作者基本上没提过他所描述的令人震惊的所谓历史真相到底源自何处，有何史实为证。这跟穿越小说有何区别？都是有想象力就够了。拜托不要用历史这么严肃的名头来包装肥皂剧好吗？

3、民国真滴很生猛，书名很给力，内容清晰滴诠释了民国是如何生猛滴，生猛滴程度，内容比书名更给力。真没想到，民国历史这么生猛，生猛滴血腥味十足。本书分若干章，每章划分成几个小节，每小节滴标题都起到画龙点睛作用，内容很紧凑，其中不乏调侃，也有不少当今网络潮语，不是正史滴范儿，从叙述上看更倾向于野史。众多民国人物轮番登场，有的长袖善舞，有的替人背黑锅，有的就是别人手中滴棋子儿，被政治高手当枪使。根据作者叙述，有一些举足轻重的人物已经被区区百年的历史湮没了，令人不禁发问：所谓滴历史，所谓滴正史，是不是公正？是不是美化了一些人，同时却莫须有滴丑化了另一些人。越往后看，越是想要知道名人名家或者哪怕是网友微评一类的观感，但是却发现本书并没有像一些热门图书那样，附有对该书滴简评，为什么阅读本书会很在意他人滴评价呢？因为本书对历史人物的描述，完全不是偶等印象中的样子，使读者对民国历史人物——孙文、黄兴、袁世凯等的认识，发生颠覆性改变。为了总统宝座、权力，这些历史人物把人性演绎到极致。能够晋级到历史人物行列滴，如果其人性不在某些方面超常规、超水平发挥，是根本不配冠以历史名人头衔滴，也根本不可能栖身历史名人录之中，不可能拿到载入历史史册滴通行证。作者对民国这段历史的观点显而易见，这些观点是在很多史料基础上建立滴，所涉及到的史料来源相当广泛。通过本书，恍然大悟了国民党与日本滴千丝万缕的关系，二者历史渊源不可谓不深，读过本书，也许可以捕捉到点滴信息，解释老蒋当年为何非要落得被从常人难以到达滴藏身巨石后揪出来滴、很不光彩滴地步，非要到被‘兵谏’，才心不甘情不愿滴下达抗日命令，原来其衣钵滴授予者与那个东亚之国的关系何止是非同一般，国民党创始人宋教仁所遭遇滴令人倍感扑朔迷离滴被刺案，是本书滴一条主线，各方超人借此展开对权力滴殊死角逐。书中涉及很多民国人物，数量非常之多，很多人物对于读者来说都比较陌生，如果对辛亥革命前后滴历史，能事先多了解，会对阅读本书大有帮助，毕竟这本书是《民国就是这么生猛》套装书滴第三本，承接了前面所述滴辛亥革命前前后后滴演绎，如果对这段历史和人物多有了解滴话，完全不妨碍阅读乃至欣赏本书。

4、以前读书的时候对于民国这段历史总是觉得是段空白，学校里的历史书对这段历史只是一笔带过，所以一直对这段历史心向往之。直到看了这套《民国就是这么生猛》才发现，原来，那段历史才是中国近代最精彩纷呈激动人心的。那个时代充斥了愤青、保守的利益既得者、手握洋枪的实权主义、被人当狗使唤的民族资本主义，还有，各种打着革命旗号的骗子。终于明白了，原来revolution是这么回事，哪有什么公平正义？只是私欲的冲撞而已。精彩！

5、这本书我从头到尾一口气看完。感触颇多。最大的体会是老雾先生、以及雪珥先生等人，敢于怀疑史料、查找史料、解读史料。并且打破我们认知上的迷惘。可以这样说，历史本身是十分简单的，但是历史本身也是十分复杂的。为什么复杂？因为这里面牵扯了太多权利斗争、人性隐私之故。宋教仁案就是这样一个扑朔迷离的过程。最早知道宋教仁是在中学历史课本里面，里面有张著名的图（不知道是使用哪家民国报纸的图片），里面从武士英，一直牵扯到袁世凯。意思是袁世凯策划了宋案。张黎先生拍的《走向共和》里面的观点是策划者为赵秉钧，袁世凯渔翁得利。当时影片有个情节，古董商人王阿发对新闻记者田沫小姐说：“这个人给我看宋先生照片，让我找人杀他”。当时心里咯噔了一下，隐隐觉得有些不妥，但是又说不出为什么。这次在老雾的书里看到了疑点，那就是如果杀宋，为何找一个可能走漏消息的、没有行动经验的古董商人呢？于是老雾抽丝剥茧，层层分析，得出了自己的结论。但是我感到老雾最后有些虎头蛇尾，剩下的资料还不足以支持他的论点。但是我也理解，因为在很多官方资料没有解密的情况下，我们是很难得出准确的判断的。老雾的观点，不失为一种解读。而且老雾的写法十分有趣，我看着看着居然有一种《达芬奇密码》的感觉，如果哪个大导演，能够像雪珥先生出版的纪念辛亥革命著作的宣传噱头一样，“顶住层层压力”拍一部《宋教仁密码》，绝对是一个吸引人眼球的大题材。不过就像我早前预测的那样，这需要很长时间。总之这本著作

## 《民国就是这么生猛03》

写得不错，但是编辑们啊，我作为读者理解你们的辛苦，但是你们就是吃这碗饭的啊。我举几个排版错误吧。第16页，09这个标题和前后的格式不一致，如果是word，那就是没用格式刷，如果是latex之类的，那就是忘了写语句吧？这类错误还有，就不一一列举了。第322页，“以上四条理由，见之于\*\*\*，台北1878年影印”，应该是1978年吧？不然居正老爷子真的高寿啊！虽然每次宣传下一本出版的时间，都会晚一到两个月。但是请各位编辑多用点心，不然我真的怀疑你们是故意出几个错漏，然后哄着读者买修订版、精装版、全集之类的商业策略呢！

### 1、《民国就是这么生猛3》的笔记-第230页

蒋翎武之死，告诉我们，极端的政治理念，是人类社会灾难的因由。一个人不顾别人的生活方式，将自己的意志强加于别人，势必会导致社会协作关系的破裂，也使人与人之间产生不可化解的怨怼。而以消灭生命本身为目的的革命，更是人类社会关系极端之极端。举凡革命者，都坚定不移地相信自己是绝对正确的，举凡不认同自己的，就是异类，就要杀。这种无可遏制的杀戮思想，在将好端端的世界演变成相互仇杀的地狱之后，在残存下来的人身上，表现出来的仍是人性的缺失。一旦将罪因归于人，而不是归于己，就只能选择暴力和谎言，以维系一个革命的神话，而当神话破坏之际，正是人性陷入茫然，寻找回返心灵家园的迷途之时。

### 2、《民国就是这么生猛3》的笔记-第7页

万里香烟扑面来，  
义和神拳得道仙。  
洪钧老祖降神坛，  
扶清灭洋保江山。

## 《民国就是这么生猛03》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)