

《名将之死（白卷）》

图书基本信息

书名：《名将之死（白卷）》

13位ISBN编号：9787505728745

10位ISBN编号：7505728741

出版时间：2011-8

出版社：中国友谊出版公司

作者：张锐强

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《名将之死（白卷）》

前言

很多人喜欢读史，但很少有人琢磨历史究竟是什么。对于这个问题，不同的人自有不同的答案。这宋朝大里说，就是历史观。历史是什么呢？在我看来，历史绝非图书馆深处那一堆堆落满积尘的发黄书页，也不是教科书上的习题，更非组织定论——元佑党籍刻石立碑，不可谓不庄重，结果又如何呢；不是勋章，也非牌坊。所谓历史，就是一群群生命个体的命运集合。虽然事过千年，依然有冤魂在悲惨地呼喊。从自然科学的角度说，生物无生无灭，人的死只不过是换了另外一种存在形式。那些分子和能量继续在宇宙流转，就像从一座城市走到另外一座城市，从一个房间走到另外一个房间。那些磷足够制成十盒火柴，那些铁能打成一枚吊得住人体的大钉子，那些水能煮十公斤也就是一大锅羊肉汤；就社会科学而论，每个人又都是独立的个体。虽然未必都有独立之思想自由之精神，但至少理论上具有唯一性。故而他们的死，难以一笔带过。多数人读史，大抵只图个热闹，不会感同身受，那种情绪被这样一个歇后语嘲笑了几千年，而且还将继续嘲笑下去：看唱本流泪——替古人担忧。很不幸，我大抵就是这样一个被嘲笑的人。题目涉及十八位名将，内文中连带出的名将更多。这些将军，绝大多数都死于政治权术，死于官场斗争，死于同僚暗箭。高敖曹虽然战死沙场，死于敌军刀下，但根由依旧在于政治上的角力；李广表面上死于自杀，并无外来的直接迫害，但深层次原因却是机遇不公。非正常死亡，大约是将军的宿命。死于床第之间，向来被他们视为耻辱。但问题在于，他们渴望的非正常死亡，是喋血疆场为国捐躯，而非像岳飞，功勋彪炳史册，品格顶天立地，只为领导不放心，便含恨蒙冤。围绕权力的斗争可谓源远流长，自从有官场，它便如影随形。西北军名将石敬瑭，在冯玉祥势败之后转归宋哲元，受实权派、北平市长秦德纯排挤，不得不拂袖离去。行前托昔日袍泽张自忠将军转交秦一封信：“绍文（秦德纯字绍文）吾弟，遍观一部《宋史》，未见秦桧说岳飞一句坏话，而飞竟死于秦桧之手，桧真乃大奸而特奸也。吾弟有乃祖之风，真不愧为秦氏子孙，前途远大，好自为之！余去矣，留书致意。”怎么样，这信精彩吧？我当然不是要罗列这些事实，然后告诫大家，要八面玲珑谨小慎微，在为人处世中如鱼得水，像角斗士那样争取最长的存活期。没那兴趣。如果这几十万的书立意不过如此，央视七套肯定也不会邀我过去开十期讲座。我只是想反问读者，你们可知道所有那些古人，无论寿终正寝还是冤沉海底，都跟我们一样曾经有血有肉，跟我们一样曾经是热血青年，跟我们一样曾经心怀美好的理想。克罗齐说过，所有历史都是当代史。这大概是能从书中读出当今办公室政治的原因。说心里话，我有点看不懂这些。国人有许多光荣传统，其中之一便是，我们可以容忍不认识的人当皇帝，却无法容忍身边的人长一级工资。这应当是办公室政治的根源之一。我大学毕业比较早，长期寄身体制，难免遭遇这等窘迫。损人利己虽然缺德，但尚好理解，问题在于很多人是损人不利己。这事很多人都遭遇过，而且大约还得遭遇下去。从这个意义上说，事不关己高高挂起，或为美德。话虽如此，写这本书还的确就是为了斗争。不过对象不是别人，而是自己。确切地说，是自己的记忆。年轻时虽不能像张松那样过目成诵，但记忆也足可自夸。而近年来则每况愈下，今天记的明天忘，上月读的下月忘。这让我既惶恐又无奈。那么精彩的典故，那么曲折的故事，不能为我所用，岂不可惜？绝不能坐视它们从记忆的网眼漏下。而要把它们记牢，最笨的办法最管用：书写。以此固定记忆。这只是为何写。写什么则是另外的问题。我性格平和，处事自认为中庸。换句话说，就是没有性格。我习惯于隐藏倔强。而书中写到的名将，个个性格鲜明。他们大约都是多血质的吧。我喜欢这样优点和缺点同样突出的人。在我眼里，他们都是汉子，都是纯爷们儿。本书写作期间，自然要参考历朝历代的正史：《史记》、《汉书》、《南史》、《北史》、《隋书》、《新唐书》、《旧唐书》、《宋史》、《明史》。除此之外，岳飞部分主要参考了宋史研究专家邓广铭先生的《岳飞传》，以及邓先生的高足、著名史学家王曾瑜先生的《岳飞新传》。因只有他们师徒两位，不再专门列举参考书目；多年以来，袁崇焕一直广受争议，争论至今尚未平息，关于他的史料也很多。凤凰网的历史板块上有一个反对历、史学家阎崇年的专恹，虽不苟同于他们的观点，但这里罗列出来的史料甚全，免却了我一一搜集之苦，在此一并致谢。我没有在书中随时注明出处，非为掠美，主要不想写成本考证之作，影响读者的阅读效果。说句到家话，我电脑水平较菜，在文档下面随时附注出处，尚且不会操作。来日定当加强学习。现在，打开书页，用目光抚摸这些男子汉的命运吧。我敢保证，每个章节都很精彩。这并非因为我的笔能生花，而是传主的才智高妙。好事儿坏事儿都是他们干的，与我无关。是为序。

《名将之死（白卷）》

内容概要

《名将之死(白卷)》内容简介：《吴起——他动了谁的奶酪》、《白起——谁抄了名将的后路》、《廉颇——瞧瞧他的暴脾气》、《李牧——昏庸君王害了他》、《蒙恬——一家三代多军功》、《韩信——成语制造者》、《彭越——敌后游击队》、《周亚夫——将军一生多倔强》……现在，打开《名将之死(白卷)》用目光抚摸这些男子汉的命运吧。官员读权谋，草根读故事！

伍子胥、廉颇、李牧、韩信等名将，他们叱咤风云、战无不胜，结果却死在自己人手里。他们屈死或者叫“横死”的原因，究竟是个人的性格还是时代和历史的必然？历史存在的意义，就是让后人知道他们也在重复前人的历史。

《名将之死(白卷)》讲述9位名将鲜为人知的官场之路，《名将之死(白卷)》很悲惨，但是很好看！

《名将之死（白卷）》

作者简介

张锐强，70年出生，建筑学士，前济南军区退役军官。古代军事历史和文学中浸淫多年。经历丰富，知识多元，语言幽默，思考冷峻。早年写邮评，跻身全国十大邮评家行列；然后写随笔，在各大报刊频频露面；最后在小说界定居，发表小说近两百万字，山东省作协首届十一名签约作家，先后获得齐鲁文学奖和四小名旦青年文学奖。2011年登上中央电视台“讲武堂”讲述《名将之死》，依靠幽默、锐气的风格引起强烈好评。

《名将之死（白卷）》

书籍目录

序 历史是个体命运的集合
伍子胥 二小人葬送一名将
吴起 他动了谁的奶酪
白起 谁抄了名将的后路
廉颇 瞧瞧他的暴脾气
李牧 昏庸君王害了他
蒙恬 一家三代多军功
韩信 成语制造者
彭越 敌后游击队
周亚夫 将军一生多倔强

《名将之死（白卷）》

章节摘录

版权页：伍员的出身，可不是什么贫下中农或者草莽英雄。他们家是正经八百的贵族，朝上数三代，曾祖伍参、祖父伍举、父亲伍奢，都是楚国的大夫，绝对的根正苗红，血统高贵。伍参在楚国供职时，正赶上晋楚在中原争霸。楚国出兵伐郑，晋国赶来增援。晋军势大，楚军上下人心惶惶。这时伍参力排众议，出谋划策，极力主战，最终击败晋军，立下大功。伍举的故事更有意思，因为他跟这个成语息息相关：不鸣则已，一鸣惊人；不飞则已，一飞冲天。据记载，这个对话，就发生在伍举与楚庄王之间。楚庄王继位之初，因为令尹斗越椒专权，他的位置还没坐稳，只好韬光养晦，整天沉湎于酒色歌舞，并且在门口立块牌子，说：“进谏者，杀毋赦！”却说有一天，楚庄王左手搂着秦国的美妾，右手搂着越国的少女，坐在钟鼓乐器中间，喝得醉醺醺的，大夫伍举突然报门而进。楚庄王眯缝着醉眼，口齿不清地说：“大夫您来，是想痛饮美酒呢，还是想听歌观舞？”伍举说：“都不是，我是想请教您一个谜语。有人说，咱们楚国国都的朝堂上，来了一只大鸟，可是整整三年，不飞也不叫。这是什么鸟呢？”什么鸟无所谓，反正不是什么好鸟。好在楚庄王心里并不糊涂。他说：“我知道。这鸟三年不鸣，一鸣惊人；三年不飞，一飞冲天。您等着瞧吧。”伍举说：“它不飞不叫，早晚会被猎人谋取。箭已上弦，很快就要射出来，哪里还能容它冲上云霄，叫声惊天？”这话正好说到楚庄王的心坎上。于是立即痛改前非：绝女色，停美酒，罢歌舞，励精图治；重用孙叔敖、伍举、苏从等人，以制衡斗越椒，直到最后，将造反的越椒彻底灭掉。就这样，楚国国力逐渐强盛，在 之战中大败晋军，洗雪了城濮之战的耻辱，楚庄王也跻身“春秋五霸”的行列。中国的史书，大致有三个传统。一是记言，源出《尚书》；二是记人，《史记》的纪传体，可谓传统；三是记事，开创者是袁枢的《通鉴纪事本末》。春秋战国时期的史书，《国语》暂且不说，《战国策》、《左传》等等，记叙人物的对话，也详尽而且精彩。为什么会这样？《左传》里有句话，可以作为注解：“太上立德，其次立功，其次立言”。立言中的“言”，当然不能简单地理解为语言或者对话，主要还是指学问，但是跟语言和对话，距离还是比较近。所以读早期的史书，往往会惊叹主人公的对话，比如这里的伍举和楚庄王，总让我想起大学时听过的磁带：《外国电影精彩对白》。不过这都没什么用。阿Q的祖上也阔过。伍子胥在楚国，主要是厄运，开始于楚平王时期。楚王都属于半氏，姓熊。楚平王跟一个著名的词人同名，叫熊弃疾。他登上王位的过程，很有点传奇色彩。熊弃疾是楚共王的儿子，楚庄王的孙子，上面有四个哥哥，他是老五。最初继承王位的是他大哥，就是楚康王。康王死后，传位给自己的长子，但四年之后，熊弃疾的二哥杀掉侄儿自立，就是楚灵王。楚灵王德政不修，四处用兵，民不聊生。寒冬腊月，妄兴大军。士兵们披着铁甲，在寒风中瑟瑟发抖，他却身穿“腹陶裘”，外罩“翠羽披”，头顶皮帽，足踏豹皮装饰的锦靴，站在中军帐前观看雪景，连声赞叹“好雪！好雪！”就是那句话的翻版：农夫心内如汤煮，公子王孙把扇摇。中国历来有个说法，叫坏事变好事，这事似乎也能变成好事，比如励志教材：看看，不好好干怎么能行呢？好好干，将来咱也当王，不受这苦。可惜，士兵们再努力，也没有成王的可能，所以只有越发地感觉透心凉。十二年后，楚灵王带领大军出征，他的三个弟弟联合发动宫廷政变，攻入郢都，杀掉太子，推举老三为王，就是楚初王，老四为令尹，老五弃疾当司马，典型的家族式企业。消息传到前线，楚军大哗，片刻之间，三军随即作鸟兽散，只剩下楚灵王这个孤家寡人，走投无路，众叛亲离，不得不用一条绳子，找棵歪脖子树，结束了自己的生命。老三虽然占据了大位，但灵王去向不明，郢都依然人心不稳。没办法，那时没有手机，不能发短信；也没有电脑，无法上网。所以楚灵王的具体结局，当时大家并不知道，也不可能知道。弃疾年龄最小，但鬼点子可不少。他意识到，乱就是上天赐予的机遇，决心浑水摸鱼。五月己卯之夜，弃疾安排人马绕着郢都大声呼喊：“灵王驾到，灵王驾到！”百姓们一听，满城骚动，惊惧不安。弃疾随即派人故作惊慌地跑入宫中，对他三哥四哥说：“不好了，国君回来了，国人马上就要杀进宫来。众怒难犯，何去何从，你们赶紧拿个主意吧，免得到时候遭受耻辱！”二人一听，乱作一团，不知如何是好。正在这时，又进来一个人，当然还是弃疾派来的。他高声惊呼：“大队人马就要冲进来了！还有司马的部队！”没办法，这二位赶紧抹了脖子。可怜楚初王只干了一个月，屁股都没暖热，王座就归了五弟。弃疾随即改名熊居，摇身一变，由司马而一跃成为楚平王。具体时间，是公元前529年。楚平王的智商，比他二哥三哥确实强点，但也强不到哪里去。《新语·无为篇》记载，“楚平王奢侈无姿”。他立儿子熊建为太子，安排伍举和费无极，尽心辅助教育。然而费无极奸佞谄媚，太子建偏偏又不吃这一套，喜欢伍举，而讨厌费无极。直接领导看自己戴着有色眼镜，这日子还怎么过。不行，必须生产自救。费无极先去禀报楚平王，说：“太子也老大不小的了，该娶媳妇了。”楚平王说：“嗯

《名将之死（白卷）》

，是这道理。你去操持吧。”太子建已经订下亲事，对方是秦国公主孟嬴。费无极奉命去秦国迎亲，发现这姑娘确实漂亮，就动了歪心眼。等把新娘接回郢都，他马上跑到楚平王跟前，说：“公主相貌甚美，不如大王您纳了吧。反正太子还年轻，将来机会还多的是！”有个成语，叫做臭味相投。用在这里，再贴切不过。你想想要是周文王，费无极还敢出这馊主意吗？打死他也不敢。恐怕文王跟前，也根本没有这样的人，这样的人，早就被过滤掉，一边凉快去了。可是楚平王身边，愣是少不了这样的主儿。正所谓物以类聚。楚平王一听，龙颜大悦。怎么说呢？费无极忠心耿耿呗。你想想，这样的事情，他都忘不了我，对我能不忠心吗？大手一挥，作了批示：同意！

《名将之死（白卷）》

精彩短评

- 1、好，能了解点历史
- 2、学权某与谋略，这个自己感悟&hellip;
- 3、写的风趣，幽默。
- 4、自古名将如美人，不许人间见白头。
- 5、只想说，逻辑性不好，写得有些乱
- 6、历代名将在效命沙场之后,为何未能全始终,值得深思
- 7、喜欢百家讲坛所有
- 8、作者行文的着眼点，是他们身上的共性：都是能征惯战、立下无数功勋的名将；都是冤死、或者更加确切地说，都是非正常死亡。瓦罐不离井口破，将军难免阵前亡。将军的非正常死亡原本常事，但这十位名将的非正常死亡，不是由于敌方的刀枪，而是来自自己方的暗箭。他们中间，有的人是屈于己方的朝廷压力，被迫自杀；有的则更进一步，直接被自己人处死，死法还极其残酷，最具代表性的首推袁崇焕。《名将传奇》讲述的这十八位名将，他们的悲惨结局无不在令人唏嘘感慨的同时，又令人沉思。他们屈死、或者叫“横死”的原因，究竟何在？
- 9、古代名将，不得善终，借古照今。
- 10、比如李广吧，作者认为，李广不封侯很正常，也很公平。可大家为什么都还同情李广？这是因为，绝大多数人，尤其是文人，都是活着自认为是失败者。他们通过同情李广的方式，来同情自己。他们暗指的，是普遍存在的机遇不公。
多么精准！
- 11、《名将传奇》讲述的这十八位名将，他们的悲惨结局无不在令人唏嘘感慨的同时，又令人沉思。他们屈死、或者叫“横死”的原因，究竟何在？作者力图在史料背后，找到答案。看看这其中，究竟有多少是个人可以避免的，又有多大的程度，是时代和体制的必然？以故事说人物，以人物说历史，以历史说文化，以文化说人性官员读权谋 草根读故事。 讲述18位鲜为人知的官场人生 很悲惨 但是很好看
- 12、随手翻看的历史 史实有余，反思不足，适合随便翻翻
- 13、登高跌重。若韩信为一草民，乱世或死于非命，但也可苟活，不至于功成名立，而被夷三族。是非成败，转头空，青山依旧在，几度夕阳红。
- 14、很长历史知识
- 15、一将成名万骨枯，名将也终成枯骨。
- 16、在网上看读了些片段，被吸引了，接着就来买了。对历史名将的故事很有兴趣。
- 17、特价书，跟红卷同买，还行
- 18、感觉比红卷好一点，不过作者思维太跳跃了，跑起题来拦不住
- 19、爸爸对历史很感兴趣，哈哈，买给他看的，看书比看电视好
- 20、本书通过对伍子胥、吴起、白起等九位历史名将的人生悲剧，揭示了他们中大多数是如何成为政治斗争的牺牲品的深层原因，以及当下流行的“明月体”解史语言，都会引发读者诸多的思考和阅读的趣味。
- 21、书的内容不错！但是写作的方式不是我喜欢的！太直白了，故事感不强
- 22、秦汉多大将，国家尚未统一，将才肆意纵横，唯有20世纪毛泽东与蒋介石的对决可以与之媲美
- 23、拜托小说家不要试图讲史。弃。
- 24、军事总要服从于政治，所以名将不死于沙场，而死于政治
- 25、不赖 和上面那本一样
- 26、比较有深度的一本书，语言风格也不错，总的来说很好
- 27、笔锋平实，诸多观点略有自我感觉良好之处，作者想自立一家之言，但是众人未必同意，权且一看，亮点不多
- 28、还没看，包装很好，是正版
- 29、当历史的漏点
- 30、赚到了，和书店的一模一样，还折上折，这就是我想要的，谢谢当当！
- 31、他们的命运究竟如何？

《名将之死（白卷）》

草根能否通过努力得到自己所向往的？

梦想。从未止步

32、学习下历史知识

33、这本书的作者张锐强是我第一次听说，真的有相见恨晚的感觉：能把史书写得这么好的人不多，写成如小说般精彩的就更少之又少了，况且俗语故事信手拈来，中外古今时有交叉，真是佩服之极，五体投地！内容围绕着几位将军的身世展开，娓娓道来，其中的精彩之处常常让我拍案叫绝，真想见见这位作者，看看他到底有什么异于常人之处！我身在学校，图书馆的书可以随便借，看这本书时，难免会遇到古代地名战场不清楚的，在图书馆借到相关书籍，作为辅助阅读，倒也加深了我的理解（这本书要是能附有地图就好了，更加方便，当然了，作为历史爱好者，没有地图怎能挡住咱们追求知识的脚步？一些常识性的经典地名都应该知道，这本书内容详实，就不再要求那么多了，建议而已，呵呵）具体内容我就不一一介绍了，捧一本好书，一杯香茗，体验带来的乐趣吧！

34、想看周亚夫那章

35、看过了，很好，还有红卷的一起看！

36、名将之死(白卷)不错可以以史为鉴

37、没看过百家讲坛，是我不求上进。幸好没看过，所以看书特别入迷。自以为读书破万卷，没想到还有风景在眼前。

38、挺好看的，而且当当的价格很给力！

39、一本不错的书，内容丰富，喜欢

40、故事和人物都是不错的，就是这个作者写的实在是太不认真了

41、很好~喜欢

42、凡事切忌过头、

43、读名将，知历史，学为人，明处事，受益匪浅

44、讲座和书都学习了 很受启发

45、除了书有些灰尘之外，其他别无缺点，内容非常到位，对名将解读新颖特别。另有红卷，推荐购买。

46、看实体书比看电子书好多了！

47、当当特价书,的确给力

48、书的质量不错，内容还没有细看，应该不孬

49、内容讲的比较真实，智慧可以学习。

50、名将之死(白卷)(中央电视台讲武堂热播 为什么自古忠诚者不得善终 读史学习办公室政治) 超值正版，

51、不错的书啊

52、在新浪微博上看到介绍的，当机立断就买下了，写的很不错，很有创意，我最欣赏的是作者不仅仅只是写了这一个名将，还概括了那个时代的背景，综合来描述，使得读者更加了解名将在当时环境中的角色

53、书中讲述了一些我们平时不曾了解的东西，很有学习思考的地方

54、好的读史书

55、还没读完，以后追评

56、中国历史，不是一般人能懂得

57、还不错基本把历史串了起来，但是很不喜欢作者太多的主观情绪。

58、莫须有，欲加之罪。决定生死的不是缺点而是优点。

59、作者写的太主观了，很多立场都站不住脚

60、刚拿到书，翻了翻，写的还行，看纸，看排版，象正版。

61、看看这些故事吧！不错的！

62、书的质量很好，但是感觉作者的文笔一般，叙述事情的感染力、条理性都不是特别好，也可能是因为我太挑剔了。总之，如果给小孩子看的话就算了，因为作者写一个名将，关于当时的政治环境写的过多，对于为什么是名将就显得少了。

不过书的质量还是不错的，值得购买，毕竟太正统的历史书太假了，原因大家都懂的。

63、特价买的，好书

《名将之死（白卷）》

- 64、值得一读!!!
- 65、书挺好，超值，，，
- 66、故事性较强，所以能较好的记住书中的内容，而且能有所联想。内容接近正史而且生动有趣，好看。
- 67、这类型的都喜欢
- 68、很好看的书，舍不得看啊，呵呵！
- 69、白登山没有仔细考证，采用的是人云亦云的说法，白登之围的汉军绝对没有四五十万，冒顿也不可能因为枕头风放走汉军，一世之杰不至于愚蠢至斯。
- 70、很好，活动的时候买的。
- 71、有历史有自己的观点解说，不错的一本书
- 72、从历史人物中获取智慧
- 73、战争不过是政治的延续 最后一切结果还是要回到谈判桌上解决
- 74、印刷装帧都不错，挺值得买
- 75、虽然没看内容，不过个人感觉还不错哟~
- 76、一般
- 77、还没看，先评价
- 78、喜爱历史的读者不可错过！让人一气呵成读完的书。
- 79、比红卷来得好看
- 80、到货很快 读来很有意思
- 81、卖给老爸的书
- 82、不错很好，我很满意，质量很好
- 83、闲暇时候可以静下心来读一读，寓意深刻
- 84、写得不错，看了再评的，不过对于那些名将的人生感觉好凄凉...
- 85、看微博转载的节选而来买的，史料很丰富
- 86、对于自己爱好普通历史读物，还是很喜欢本书，很系统的介绍了众所周知的历史名将的波澜壮阔的生涯！面对圣人们，些许愁帐，些许黯然！
- 87、名将之死，死得其所！能在历史上留名，且被后世之人惋惜，就配得起名将之名！
- 88、文笔一般，但是当历史看看不错的，8块钱真便宜啊
- 89、故事性较强，深入浅出
- 90、其实就是一个“兔死狗烹、鸟惊弓藏”“功高震主”的道理，但在历史的长河中重演了无数次。无数出将入相的英雄结局的难易揣摩。
更为有趣的是读着读着突然想到，就当下而言发生的一些事情让我想到，书中的故事又重现了，真是历史弄人、呜呼哀哉！
- 91、看介绍不错，还没看。
- 92、基本大部分照抄史书，自己观点立论较少，比较像读每个名将的小传记故事。
- 93、成套购买。红卷和白卷
- 94、喜欢历史性的东西，读起来很过瘾
- 95、基础读物，看着还行
- 96、故事集吧，一般般
- 97、别人介绍买的，应该是很不错的一本书吧！稍后就看
- 98、非常好的书，讲的很清楚。
- 99、名将之死(白卷)内容简介：《吴起——他动了谁的奶酪》、《白起——谁抄了名将的后路》、《廉颇——瞧瞧他的暴脾气》、《李牧——昏庸君王害了他》、《蒙恬——一家三代多军功》、《韩信——成语制造者》、《彭越——敌后游击队》、《周亚夫——将军一生多倔强》.....现在，打开《名将之死(白卷)》用目光抚摸这些男子汉的命运吧。官员读权谋，草根读故事！伍子胥、廉颇、李牧、韩信等名将，他们叱咤风云、战无不胜，结果却死在自己人手里。他们屈死或者叫“横死”的原因，究竟是个人的性格还是时代和历史的必然？历史存在的意义，就是让后人知道他们也在重复前人的历史。《名将之死(白卷)》讲述9位名将鲜为人知的官场之路，《名将之死(白卷)》很悲惨，但是很好看！

《名将之死（白卷）》

- 100、当兵的谁不想成为名将？名将之死，告诉我们，名将都是招人嫉妒的
- 101、活动价购入，相当划算

《名将之死（白卷）》

精彩书评

1、冲着白起去的。差强人意。我的蒙恬好不容易有了几章的内容，但是，一口一个“暴秦”的老套让洒家甚不舒服。《三国志》中没有周瑜的独立传记，说明当时的人们并不看好他？说明他的将略一般？对此看法我只能ORZ了。

《名将之死（白卷）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com