

《图说天下》

图书基本信息

书名：《图说天下》

13位ISBN编号：9787807205678

10位ISBN编号：7807205679

出版时间：2006-6

出版社：吉林出版集团

作者：龚书铎,刘德麟

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

这是一个森严的时代。政府对于社会的监控，达到有史以来最为严密的程度；宦官荼毒，更是雪上加霜；读书人被网罗于科举之中，少有独立思想。文治武功不可为，士人对内在心性的修养却更加细腻。山水书画中，他们找到了宁怡；舞台小说中，演绎着他们的梦想。这又是一个内敛的帝国。在北方漫长的边境线上，废弃多年的长城重被启用，既隔断了游牧民族的侵扰，又显示出朱家王朝勇武性格的缺失。本书图文并茂，体裁多样，通过精心选取的一千余个历史故事，引人入胜地再现了中国的悠久历史与灿烂文明。全书历史脉络清晰，史实细节具体，文字简明生动，图片丰富说明，是一部有品位的历史知识读物。

目录

从和尚到元帅
大脚皇后
徐图霸业
鄱阳湖大战
平江之战
明军攻克大都
剥皮实草惩贪使
专题：明代官服
传奇军师刘伯温
开国文臣之首宋濂
文字狱兴的兴起
胡蓝之狱
从锦衣卫到东、西厂
科举取士的南北之争
建文帝削藩
借靖难叔夺侄位
方孝孺拒写诏书
专题：明代瓷器
从南京到北京
“南旺导汶”通运河
郑和下西洋
苏禄国王来访
三朝才子解缙
唐赛儿起义
明成祖亲征蒙古
朱高煦着叛乱
况钟治苏州
王振专权
土木之变
专题：明长城
全城一心守北京
夺门复位
要留清白人在间
曹石之乱
传奉官
天下只知汪太监
荆襄流民起义
“三元宰相”商辂
浪荡天子明武宗

刘瑾专权
明世宗议大礼
“家净”皇帝崇道
阳明先生王守仁
专题：三大古典文学名著
青词宰相
徐阶斗严嵩
海禁与倭寇
三娘子
李时珍与《本草纲目》
潘季驯治河
朝堂上的样板
张居正改革
戚继光抗倭
援朝抗倭
神宗罢朝三十年
朱载堉与《乐律全书》
专题：明代戏曲
专题：明代商品经济的繁荣
专题：明代服饰
帝王世系表
历史年表

作者简介

龚书铎，1929年生，福建省泉州市人，历史学家、文化史专家、博士生导师。1952年毕业于北京师范大学并留校执教，曾任历史系主任、史学研究所所长、校务委员会副主任，兼任国务院学位委员会历史学科评议组召集人，全国哲学社会科学规划中国史副组长、中国史学会副会长、北京史学会会长等职。著有《龚书铎自选集》、《社会变革与文化趋向》、《中国近代史》（合著）等作品。刘德麟，1925年生，浙江吴兴人，1957年毕业于复旦大学历史系，同年进入中华书局工作，直至1990年退休。其间曾任中华书局近代史编辑室主任，资深编审。

《图说天下》

书籍目录

三国董卓乱政 / 10 讨董战争 / 14 绝世诡谋贾文和 / 18 乱世英雄曹操 / 22 官渡的狼烟 / 26 卖草鞋出身的刘皇叔 / 30 赤壁烽火 / 34 关羽走麦城 / 38 曹丕建魏 / 44 夷陵之战 / 46 孙权建吴 / 50 诸葛亮病死五丈原 / 54 高平陵之变 / 60 孤臣姜维 / 64 邓艾之死 / 68 乐不思蜀 / 72 西晋有碑堕泪的羊祜 / 76 豪门斗富 / 81 愚夫妒妇 / 84 八王之乱 / 87 永嘉之乱 / 90 东晋十六国王马共天下 / 96 祖逖的北伐遗恨 / 99 雄浑意气的桓温 / 102 东山有贤臣 / 105 孙恩起义 / 110 一人三反的刘牢之 / 113 恒氏的败亡 / 116 刘曜建前赵 / 119 从奴隶到皇帝 / 122 石虎行暴 / 126 冉闵与冉魏国 / 130 有国不能归的慕容翰 / 136 鲜卑人杰慕容恪 / 140 扞鼠谈天下的王猛 / 144 淝水之战 / 148 英雄肠断参合陂 / 153 赫连勃勃建夏 / 158 南北朝北府将军的帝王路 / 164 萧道成建齐 / 168 梁武帝舍身事佛 / 172 千军万马避白袍 / 174 反复无常的侯景 / 180 收拾河山的陈霸先 / 182 别致昏君陈后主 / 184 关公再世萧摩诃 / 188 专题：繁荣的书画艺术 / 190 运筹帷幄的崔浩 / 192 “笔头奴”古弼 / 195 北魏冯太后 / 198 北魏孝文帝改革 / 202 乱魏枭雄尔朱荣 / 206 高欢起兵 / 210 宇文泰的崛起 / 212 两魏五战 / 214 宇文护弑君被诛 / 220 暴烈天子高洋 / 224 “落雕将军”斛律光 / 227 帝王世系表 历史年表

《图说天下》

编辑推荐

轻松的语言洞察历史真相，专业的眼光破译千古之谜；点评千秋人物的成败得失，探索悬而未解的历史疑案。《隋唐五代(图说天下)》包括了：1000多则精彩纷呈的经典故事，3000余幅弥足珍贵的历史图片，260万字的10卷本鸿篇巨制，汇聚成一幅波澜壮阔图文并茂的中华文明画卷。

精彩短评

- 1、内容不错，版邮错了，生气，退了
- 2、只读过清史
- 3、订的时候就担心送货会出错！果然，收到的是旅游系列的。当然，当当的服务很好，当时就给退了。但很奇怪，为什么不修改下商品名称，以免再犯同样的错误呢？
- 4、读史能明智
- 5、图文并茂，意识形态方面的东西也不太多，不错
- 6、要不是我闲的没事 . . .
- 7、hk
- 8、中学历史课本的翻版。。
- 9、当年扫盲用的。
- 10、质量和内容都还不错，适合给孩子读
- 11、我絕對是有窮盡同一作者同一系列強迫癮~！！
- 12、好
- 13、不错
- 14、因为看了孝庄秘史，对清初历史感兴趣.....噢还有那时候清朝穿越小说盛行啊！
- 15、历史总是胜利者书写的传奇

- 16、启蒙
- 17、正版，图片多而清晰逼真，很多照片，内容很丰富，作为大人的我都很爱看呢，很长知识虽然有的字比较小，也没有拼音，不过我觉得不影响孩子们看，正因为这样所以内容才特丰富
- 18、这套书非常生动的把中国几千年的历史展现在读者面前,内容丰富,语言朴实,特别是书中那些文物图片,让失去的历史更加鲜活了.可惜到现在还没把书给我送到,我只能先借别人的看了
- 19、不错的
- 20、喜欢辽,对西夏的好感破灭.

- 1、最近看了一些东西,讲到辽朝,西夏,金朝,元朝,清朝,讲到唐,南北宋,大明,这之中都是民族之争弄出的历史风云。看到南北宋抗金那段我忍不住叹气。宋高宗从北京一路南逃杭州,宁波,舟山群岛,温州,这是民族之争中汉民族最深的耻辱和伤疤。虽然懦弱的宋民族一再议和,杀良将,灭军民士气,写金史的人依旧讲到宋胜就形象生动,写到金胜却说明性的一系列数字地点。接着严崇年出场百家讲坛,讲清兴明亡六十年。严老言语中明显的赞清贬明,我只看了万历怠政和女真兴起两段,依旧痛心,和宋朝差不多,明朝,一个最大的国家,最强的民族,拱手让出自己的家国。网上已经对严骂声一片了。以严满学会会长的身份,他的维护,他的立场,没有不对。一如我看的那本维护汉人的金史。再接着东京审判电影上映。主演们都神色凝重,朱孝天却说了一句话,我们不要只记着仇恨不放,要向前看。中条英机杀国人无数,审判中被裁决处死。记录片播出绞刑片段,几个战犯被带着黑面罩给缓缓吊起放下。我理解了朱孝天的话。当我们一再痛恨日本人的时候,我们自己没有做到人道,怜悯,大胸怀,我们选择了与中一样的手段:杀害。抗金的岳飞不一定对,害死岳飞的完颜宗弼不一定错;袁崇焕已经争议颇多,现在谁又在说入关的努尔哈赤是错的。假使我们是女真,我们是满族的话。如果日本和中国千年后变成一家,我想历史书描述的八年惨战就如我们现在看到的抗金抗满一样吧。易中天的三国系列刚告一段落,这个批判的成分少了,叫做“品”,喜欢刘备也好,喜欢曹操也好,喜欢孙权也好,都没有关系。没有民族仇恨,没有愤怒,因为主角们都是汉人。作为一个妇人,我草略读点历史,除去叹息一点民族尊严,思考一点立场政治,更认为战争付出生命的士兵将领都是他们自己民族的英雄。PS:最近也犯了个陈某男的电脑错误_结果十分扼腕。七八年来的日记、随想、收集的歌曲,以及DANNY全部的MP3都被格式化了,所有30岁之前的文字记录都消失得烟消云散。SIGH...于是在网络的边边角角搜索以前写过的东西,残存的部分显得格外珍贵。这个是2006年夏天读完这本书之后,写在MSN SPACE里的历史观。是我刚开始接触历史类的书之后,最ORIGINAL的观点。当初能记下来可真好,在豆瓣的发件箱里藏着没有删掉更好。
- 2、是在春节从郑州回沪时在新郑机场看见的,稍翻了一下,便非常喜欢...觉得不是那么厚,编排方式也很简洁,到上海后马上先买了一本宋朝...果然,通过著名的人物和事件,立即将整个宋朝的脉络清楚地勾勒了出来。。。马上到卓越网上买了另外的9本。。。现在在看元朝,并计划再读“明”和“清”。。。
- 3、这套书我在书店里看到,喜欢里面的彩图。书里将中国历史都包括了,像看图说话一样,不觉得枯燥。最主要的是价格便宜,全套(十册)198元,性价比合理。网购的话还会便宜。从内容方面来说只能说比较概括,不够深入,不过本来就是普及读本,不能苛求太多。总体说还是不错的套书,值得购买。正在看《三国两晋南北朝》和《元》。
- 4、若从努尔哈赤建后金开始算,清朝有近三百年的历史,经历十二帝,其中康乾二帝就占了2/5的时间,剩余十帝共分3/5的时间。小的时候,大概因为射雕英雄传的影响,以元朝为荣,以成吉思汗,这位草原上的大汉是中国人而感到骄傲。而清之康乾,大概也因为康熙微服、戏说乾隆等电视剧的影响,很深入我心,我就这样被电视迷惑。当自己爱上正史之后,阅读史书,先是开始觉得元之一朝跟本不能算是中国的朝代,汉人以被侵入者的低等身份屈辱活着,清朝同样非汉人统治者,但最少比元朝汉化得彻底,还能让我认可,可一想到20世纪上半叶,我国人民生活在水深火热之中、被外国侵略者残杀、国宝尽数被抢、白银流光.....就很是心痛,进而痛恨起清廷。若不是清廷,我大中华怎么会被小小岛国侮辱到如此地步。清之十帝,唯康熙一人可称为圣君,可位列千古帝王之中。乾隆虽说也有功,但过也不少,至于其他帝王更是不值一题了。后四帝,完全是生活在慈禧的阴影之下。虽然说清亡并没有像其它朝那样有大奸臣祸国的事件出现,但慈禧统治了清末最后时期,可谓正是祸国殃民的罪魁祸首。李鸿章大概也背了不少的骂名,但他可不能算是奸臣。其实也可以说,除了生活在康乾盛世这段时期的人民过得比较好之外,或前或后的其他时间段,都非太平日。前有多尔袞强推削发令、文字狱等,后马上有农民起义,先是白莲教、后到太平天国,接着外国强盗来侵略,最终日本人上岸。至于说李自成和洪秀全的失败,原因不一,但终究还是火候不够。很多历史名人都是出现在清末民初,曾国藩左宗棠李鸿章张之洞梁超启康有为谭嗣同等,很多现代人都为他们写过传,不过我一本都没看过。最后,不得不说女真的强,前金若不是出现一代天骄成吉思汗,不敢说他们拿不下南宋。后金虽说有些运气成份,恰值大明内部分裂(李自成刚下北京灭了明朝),吴三桂犹豫之后开了国门(山海关)给后金长驱直入,最终一统天下。没有吴三桂,也不敢说后金也能一统天下。但不管如何,对于汉人历史而言,吴三桂是被永久的定在卖国求荣的千古罪人这耻辱柱上。女真毕竟还是蛮人,虽推

《图说天下》

行汉化，但大多数君主和满人思想还是保留着原始蛮性、都没有进化到明朝时汉人的水平，所以都说在清廷统治的几百年里，科技没有发展太多，且统治者（除康熙外）鼠目寸光，没有远见，欧洲列强发展超快的时候，我大中华却倒退了几百年，最终让慈禧成为了千古罪人。最后的最后又要说图说天下这个系列图书了。它的内容是很实在的，但我对这个出版社及做这系列书的人非常失望，几乎每一本都有错的，这个现象我在之前的几本也都有提到过。89P，说康熙十七年是1678年，后来又来康熙四十七年也是1678年，到康熙五十一年是1682年，接着又说康熙五十二年为1713年。我觉得如此低级错误，一本出版书都能犯，是不是太没把出书的钱当回事了，是不是太没把读者当回事了！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com