

《洛阳那城事儿-壹》

图书基本信息

书名：《洛阳那城事儿-壹》

13位ISBN编号：9787802523692

10位ISBN编号：7802523699

出版时间：2012-6

出版社：华艺出版社

作者：马旭东

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《洛阳那城事儿-壹》

前言

作者选择洛阳来写，而不是别的城市，本身就很有眼光。程思远老先生曾说过：“炎黄子孙，根在河洛”。我们常说的中华文明五千年。洛阳作为文明的中心，就占据了三千年的历史，更不要说，当时所谓的华夏九州的地理中心，也在洛阳了。即使对中国历史影响极大，可谓是当时世界上最强盛的西汉、唐、北宋王朝，并没有定都洛阳，但洛阳的地位和当时的首都相比，几乎是难分伯仲，类似于今天中国的上海之于北京，美国的纽约之于华盛顿。因此，洛阳几乎就等同于一个微缩版的中国，写洛阳，表面上是写了一个城市，实际上恰是从一个极具代表性的城市写出了中国。被马克思称为“英国唯物主义和整个现代实验科学的真正始祖”——英国哲学家弗兰西斯·培根说：“读史使人明智，读诗使人聪慧，数学使人精密，哲理使人深刻，伦理学使人有修养，逻辑修辞使人善辩”。培根把“读史”放在第一位，可见历史的重要性。但今天的年轻人，似乎都不大重视历史。列宁说过：“忘记历史，就意味着背叛”。史学专家也说：“读史可以知未来”。如果不知道历史，不尊重历史，不仅我们很难知道我们从哪里来，更难以知道我们会到哪里去。年轻人不重视历史，不喜爱读史，在我看来，一方面是我们的教育问题，一方面也与我们出版的有关历史书籍本身，不大适合年轻人阅读不无关系。近年来出现了一系列关于普及历史的讲座和读物，吸引了一大批年轻人追捧，这是一个积极的动向。或许正是在这样的背景下，《洛阳那城事儿》“应运而生”，它的出版，相信会对年轻的读者，尤其是不重视或不喜欢历史的读者，可能有一个积极的促进。《洛阳那城事儿》另一个别出心裁的地方是，作者选择了从一个城市入手，将一个洛阳城作为一个相对稳定的历史舞台，写了在这个舞台上不断上演的朝代更迭，还有来来往往的“演员”，以及他们的故事。写人物、写朝代的历史故事书很多，但据我所知，到目前为止，还没有看到过这样以一个城市为载体而写历史故事的。因此，放在小处而言，这部书，也可以看成是洛阳城的一个故事版的地方志。听说日本的历史学界，2010年专门为研究洛阳而成立了一门交叉学科——“洛阳学”，这也是日本惟一为日本之外的一个城市设立的一门学科。这或许也佐证了洛阳的历史价值不仅对于中国，对于日本乃至东亚的历史，也相当的重要。如果从学术研究的角度看这部书，显然不足论，但我想，对于洛阳学的推广。还有洛阳学的普及，或许是一种补充。或可以说。如果“洛阳学”作为一门学科，是阳春白雪式的严肃的学术研究，《洛阳那城事儿》则算是一种下里巴人式的大众版的“学洛阳”吧。

《洛阳那城事儿-壹》

内容概要

《洛阳那城事儿1》内容简介：作者选择洛阳来写，而不是别的城市，本身就很有眼光。程思远老先生曾说过：“炎黄子孙，根在河洛”。我们常说的中华文明五千年，洛阳作为文明的中心，就占据了三千年的历史，更不要说，当时所谓的华夏九州的地理中心，也在洛阳了。即使对中国历史影响极大，可谓是当时世界上最强盛的西汉、唐、北宋王朝，并没有定都洛阳，但洛阳的地位和当时的首都相比，几乎是难分伯仲，类似于今天中国的上海之于北京，美国的纽约之于华盛顿。因此，洛阳几乎就等同于一个微缩版的中国，写洛阳，表面上是写了一个城市，实际上恰是从一个极具代表性的城市写出了中国。

《洛阳那城事儿-壹》

作者简介

马旭东。洛阳师范学院对外汉语系毕业，对历史尤为挚爱。高中时代即被同学誉为“才子”。曾创作两部电影剧本，三部中篇小说，一部长篇小说正在创作中。《洛阳那城事儿》是一部系列图书，随后作者会陆续推出...

书籍目录

序言一

序言二 少一点遗憾，多一点文化

序言三 让洛阳“文化”也甲天下

章一 河出图

龙马负图伏羲画卦

洛神的Love story

章二 黄帝时期的大发明

凤凰帮伶伦创造十二音律

乌龟助仓颉创造汉字

扎堆的发明家扎堆的发明

章三 洛出书

鲧不治水被舜杀

洛书救了姒文命

大禹治水的附加值

章四 何以解忧唯有“杜康”

大禹累伤了胃口

杜康的情人发明了醪糟

杜康被小人陷害丢官

杜康研发出了粮食酒

不爱当官爱美酒

章五 太康得了酒壶失了国

中国首任“国君”曾经是个石人

夏启终结了禅让制

贪酒贪出个酒壶新都

后羿把太康赶出“酒壶”

章六 少康复国别“酒壶”

爹爹也被“总经理”

好妈妈胜过好老师

放长线钓大鱼

章七 最后的疯狂

倾国倾城倾宫

贤臣远恶直臣死谏

章八 商汤建都西亳

“网开一面”网住了伊尹

从奴隶到宰相

三招灭夏

依法治国

“偃师”的“来头”

章九 从“劳改场”到“王城”

武王伐纣立周

伯夷叔齐的妇人之仁

天下之中在洛阳

迁九鼎立陪都

章十 洛阳“城就”周公

平乱分封

以礼治国

章十一 召公甘棠听政

《洛阳那城事儿-壹》

媒婆是怎样被发明的
问政让甘棠成了旅游点

章十二 洛阳终于转正了

烽火戏候亡西周
平王迁都始东周
都城从王城搬到成周城
东周竟又分裂为“西周”与“东周”

章十三 周王的落寞

秦打出的第一记耳光
鲁打出的第二记耳光
郑打出的第三记耳光

章十四 问鼎中原到洛阳

荆州熊起楚王自立
召陵雌伏后的泓水争雄
庄王称霸问鼎洛阳
食肉的盛秦与食草的衰周
秦王举鼎灭周不远

章十五 尊王攘夷：春秋首霸是怎样炼成的

从姜小白到齐桓公
树立“称霸天下”的伟大理想
称霸第一战略：挟天子以令诸侯
称霸第二战略：攘夷狄以威天下
“尊土”与“攘夷”难分难舍

章十六 雒邑，我来了啊！

天生的“老子”
保送到洛阳上大学少年班
孔子入周求教老子
老子不干了

章十七 “口才帝”苏秦

毕业即失业
潜龙在渊
毛遂自荐
衣锦还乡
魂归邙山

章十八 吕氏的春秋

学习白圭半榜样
发现潜力股嬴异人
私定君子协议
策立太子
十年圆一梦
人生的完美在于缺憾

章十九 周氏破产“洛阳”新生

《洛阳那城事儿-壹》

章节摘录

版权页：而轩辕黄帝集团比较大，手里钱多，手下人才也多，用不着事事都自己劳碌奔波，轩辕黄帝常给自己的秘书说：不会充分利用员工长处的老板不是好老板。秘书佩服得五体投地。轩辕黄帝自己没事就在家或者公司里开办派对演唱会什么的，既不耽误国家大事，又放松了自己，娱乐了大家。不过，对于轩辕黄帝这种追求刺激的人，听一次琴瑟合奏，那叫新鲜，听两次那叫顺耳，听三次叫习惯，听百次千次，那就恶心腻歪了。尤其是二十七弦的瑟，声如哀怨，总是和喜乐的气氛不搭调，轩辕黄帝就去了两根弦，把瑟变成了二十五根弦，好听多了，可还是经不住重复。于是，轩辕黄帝把自己的乐师伶伦召来，说：“我给你下达一个死任务，我给你批一批经费，你必须在三年之内，给我创造出一种乐器来。完成任务，你留下，还有奖励，要是完不成任务，你就卷铺盖回家。听清楚了吧？”伶伦拍拍胸脯说：“保证完成任务。”伶伦虽拍了胸脯立了保证，那是为了保住饭碗，做给老板看的，其实心里一点谱都没有。回到家，便对着琴瑟开始长吁短叹。他老婆知道后，对他说：“老公，你知道这个世界上最美丽的声音是什么吗？”伶伦道：“难道不是音乐吗？”伶伦妻道：“是音乐没错，可我们人类的力量是有限的，你以为单单一琴一瑟就能奏出所有的声音了吗？你听过最美的声音是什么？我听过的最美的声音都来自于大自然，风的呜咽，竹的清冷，雨的滴沥，鸟的幽鸣，都令我陶醉痴迷。”伶伦道：“老婆，你说的太好了，你是怎么发现的？”伶伦妻：“别忘了，我也是音乐专业的，你整天忙得不着家，我只好听自然之声打发时光。”伶伦道：“老婆真是辛苦了，可我也是为了这个家啊！”

《洛阳那城事儿-壹》

媒体关注与评论

《洛阳那城事儿》书中可望河洛魂！——中国保监会深圳监管局 李松茂（洛阳人）《洛阳那城事儿》，前有戏说中国历史，今见嬉说华夏文明！作者用幽默诙谐的语言，带我们穿越历史，了解那些曾在洛阳城发生的事儿，就是那些事儿，让你感叹千古文化；就是那些事儿，让你赞叹华夏文明！

——中原证券股份有限公司投资银行部 王静雅（洛阳人）《洛阳那城事儿》用时尚的语言讲述古老的传说，巧妙、诙谐，可读性强。——中国企业联合会国际部副研究员 牛志强博士这浮躁的世界，唯有过去的苍桑让我得以安宁。感谢作者！——疯子信像在看喜剧，不过又学了很多知识。看好你哦！——457682看着不错。呵呵，开个玩笑，现在像我们90后早与历史脱轨了，作者写的让人就愿意看下去，不枯燥，让人在“傻笑”中就了解了那么久远的东西，寓教于乐，对我们这些宁不下来的人来说，起到了很大的作用。要多多写书哦。铁杆粉丝！！——000111002011

《洛阳那城事儿-壹》

编辑推荐

《洛阳那城事儿1》编辑推荐：听说日本的历史学界，2010年专门为研究洛阳而成立了一门交叉学科——“洛阳学”，这也是日本唯一为日本之外的一个城市设立的一门学科。这或许也佐证了洛阳的历史价值不仅对于中国，对于日本乃至东亚的历史，也相当的重要。如果从学术研究的角度看这部书，显然不足论，但我想，对于洛阳学的推广。还有洛阳学的普及，或许是一种补充。或可以说。如果“洛阳学”作为一门学科，是阳春白雪式的严肃的学术研究，马旭东编著的《洛阳那城事儿》则算是一种下里巴人式的大众版的“学洛阳”吧。

《洛阳那城事儿-壹》

精彩短评

- 1、购买此书的目的完全出自对“洛阳”这座古都及相关中原文明的兴趣。书的印刷质量相对一般，甚至应该说略显粗糙，这样一来，五折的价格也不算太低。字体比较大，给人感觉像是字数不够勉强充足页数的感觉。第一次给四星，这一星主要就是因为排版和印刷质量的确一般。
- 2、多出几本
- 3、内容生动诙谐，适合大众阅读，虽然是写历史却不会让人感到枯燥无味，期待作者的贰、叁、肆、伍、陆。
- 4、不错，寓教于乐，很新颖，通俗易懂！
- 5、作为洛阳的读者，看着身边曾经发生过的事情，内心感慨万千！虽说市面上写洛阳的书籍不少，可谓五花八门，有史志有文化有趣谈，但是最流行的最被老百姓喜闻乐见的还没有一本，洛阳那城事儿的出版恰好填补了这一空白，真诚期待作者下一部作品的问世。

《洛阳那城事儿-壹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com