

《中国悬棺研究》

图书基本信息

书名：《中国悬棺研究》

13位ISBN编号：9787560840031

10位ISBN编号：7560840035

出版时间：2009-8

出版社：同济大学出版社

作者：陆敬严

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国悬棺研究》

前言

陆敬严教授是机械设计专家，治学严谨，富有开拓精神。从上世纪70年代开始，从事科技史，特别是古代机械史的研究工作。他曾主持的中国古代兵器研究、悬棺研究、中国古代机械复原研究等一系列重大研究成果，成绩斐然，多次获得部、市级科技进步奖。李国豪、谭其骧、胡道静、陈从周、袁运开诸位师长和我都曾参加过这些研究课题的鉴定会，大家十分赏识这位勤奋的后生。1991年3月陆敬严教授突患脑瘤，虽经切除手术抢救，未能根治。1995年又住院一年，手术治疗，但仍有半肢瘫痪情况，后遗症严重。但他仍然坚持学术研究，不断探索。1996年，他又踏上考察古代丝绸之路的征程。1998年他邀请胡道静、袁运开和我参加他主持的国家自然科学基金资助项目——“古代机械复原研究”课题鉴定会。他那坚忍不拔的治学精神，令人敬佩。此后，他在大陆和台湾都有科学著作出版。他的《图说中国古代战争战具》一书获得上海市优秀图书（1999-2001年）二等奖。2006年他又因肠癌住院进行手术和化疗，身体状况十分衰弱。但他百折不挠，仍然申请并获得上海市科委和上海市新闻出版局的科技专著出版基金的资助，撰写《中国悬棺研究》一书。为了准确地撰写该书，他不顾衰弱之身，再次亲临当年悬棺吊装场地。现在陆敬严教授已经如期完成了撰写工作。他的这种认真负责的态度，令人肃然起敬。

20年前，陆教授为了研究中国悬棺，向美国的“中国改革与开放基金会”申请资助，邀我为推荐人之一。我感到被称为“千古之谜”的中国悬棺，在社会上，特别是在旅游业界已有相当影响，开展该项研究对于民族学、考古学、科技史等方面都有一定的意义，是应该支持的。悬棺所在地，大多是山清水秀之处，但要跋山涉水，前往实地考察是不容易的。当年陆教授正当壮年，他的科研能力和水平，有目共睹；他提出的研究重点和方法，也是正确的和切实可行的。他在获得美国基金会的资助后，就组建了一个多学科参加的强有力的科研班子。他们对全国广大地区的悬棺现场进行了实地考察，并在适当地点进行悬棺吊装试验。科研班子科学地总结出悬棺的起源、传播和举升放置的规律等。1989年9月在第一机械工业部副部长兼总工程师陶亨咸院士主持的悬棺课题评议会上，该项研究获得与会专家们的高度评价。电视、广播、报刊杂志都详加报道，引起巨大反响。20年来，我一直感到一本关于“千古之迹”悬棺的专著早该出版了。现在我国旅游业迅猛发展，我国古代科技文化有待于进一步发掘弘扬，陆敬严教授的《中国悬棺研究》的出版，正当其时，令人欣慰。

《中国悬棺研究》

内容概要

《中国悬棺研究:中国悬棺问题的理论与实践》内容简介：悬棺葬是古代一些少数民族中实施的一种奇特葬式，在我国的福建、江西、浙江、湖北、湖南、贵州、重庆、四川、广东、广西、云南等省、市、自治区，广泛流传。这种葬式是将盛放死者的尸体的棺柩，升置到人迹罕至且山青水秀的悬崖峭壁上去。为什么要实施悬棺葬？棺柩中躺的是什么人？在二千多年前科学不甚发达的古代，是怎样将棺材放置到那么高的悬崖上的？这些谜在《中国悬棺研究:中国悬棺问题的理论与实践》中一个个被揭开

.....

《中国悬棺研究》

书籍目录

序关于悬棺的研究与论著(代前言) 一、研究情况 二、论著情况第一章 悬棺的基本知识 第一节 丧葬与社会发展 一、丧葬反映经济情况 二、丧葬反映科技水平 三、丧葬反映生活情况 四、悬棺出现的必然性 第二节 与丧葬有关的观念 一、重视丧葬的基础是认为“灵魂不死” 二、“孝道”是旧礼教的重要内容 三、安排死后生活原则——“事死如事生” 四、丧葬礼仪等级森严 五、丧葬礼仪的稳定性 六、葬地的风水 第三节 丧葬简说 一、丧葬过程 二、丧葬的旗幡 三、丧葬的服饰 四、丧葬期间的佛事 五、少数民族的葬仪特点 第四节 葬具 一、棺槨 二、墓碑 三、墓志 第五节 各种葬式介绍 一、土葬 二、火葬 三、水葬 四、树葬 五、天葬 六、二次葬 七、悬棺葬 八、瓮棺葬 九、屈体葬 十、割体葬 第六节 丧葬改革 一、简化礼仪 二、节约土地、保护环境 三、既要善待死者,更应善待生者 四、应慎重建设仿古园陵 第七节 悬棺正名 一、古籍上悬棺的名称 二、研究者对悬棺的称呼 三、名正言顺第二章 各地悬棺 第一节 福建省的悬棺 一、古籍记载 二、福建省悬棺的情况 第二节 江西省的悬棺 一、古籍记载 二、江西省悬棺的情况 第三节 浙江省的悬棺 一、古籍记载 二、浙江省悬棺的情况 第四节 湖南省的悬棺 一、古籍记载 二、湖南省悬棺的情况 第五节 湖北省的悬棺 一、古籍记载 二、湖北省悬棺的情况 第六节 重庆市的悬棺第三章 悬棺源流第四章 悬棺升置技术研究第五章 悬棺仿古吊装尾声谢辞主要参考文献后记

章节摘录

魏晋之后，“风水”说、“相地”说的发展更加深入和具体，尤重山川的形势，如山脉的位置、水流的方向、林木的荣枯等，讲究所谓地形之“气”，要求“山气刚，川气柔”，“刚柔相荡，而地道立矣”（《葬经翼》），意谓山川和谐，才是上上大吉，这可视为选择阴宅的总原则。堪舆家还对山势水形规定有标准，说明了各种情况有各种后果，在山水相悖之处误定阴宅，就会大祸临头。古代“风水”说，对丧葬有很大影响，许多帝王也乐此不疲，如明十三陵地址的选定，屡经周折，最后是明成祖朱棣亲自考察后才确定的。另据《清稗类钞·方伎类》的记载，在河北遵化的清朝皇室墓地东陵地址，也是清朝开国皇帝顺治亲自选定的。据说顺治狩猎至此，看到有“凤翥龙蟠”之势，顿生喜爱，环顾四周，惊叹曰：“此山王气郁葱非常，可为朕寿宫。”言毕取出佩鞬掷之，谕侍臣曰：“鞬落处定为穴，即可因以起工。”臣遵其旨，遂营东陵，并引来群臣一片颂扬，有的清儒还附合大清江山能延祚二百多年之久，与东陵风水好有直接关系。纵观历史，可知风水说在中国盛行了两千多年，经久不衰，是因为它所宣扬的用选择宅地来避祸求福的方法，迎合了人们的心理，也反映了古人对美好生活的追求，因此，一向受到社会各阶层的青睐，显示出了顽强的生命力。直到今天，“风水”说还在一些地区流行，这一现象值得人们深思。3.悬棺葬地是“风水宝地”悬棺葬地不可避免地有着“风水”说的影子，绝不能武断地认为二者无关；但另一方面，“风水”说对悬棺葬地选择可能影响并不很大。这是因为悬棺出现之时，正值风水说形成、发展的早期，悬棺的主人又属少数民族，文化落后，并可能没有文字，受汉族影响有限。因而可以认为，起码在开始时，悬棺葬地的选定，迷信的成分并不很多。

《中国悬棺研究》

精彩短评

- 1、前半部分的材料倒是很齐全，悬棺的产生、制作、文化背景等还都在猜想。。
- 2、对工程师写出来的不感冒，其实这个题目里有很多有趣的东西，比如要和南方道教研究结合在一起。

1、P2：距今7万-3.5万年生活着尼安德特人，在德国莱茵河流域的一个洞穴中曾发现尼安德特人的遗骨和一些石块以及牛、鹿的遗骨堆放一处，说明当时已出现了埋葬死者的习俗，这大约可作为世界范围内已有葬俗形成的最早例证。在中国，说明葬俗已形成的例证要晚些。距今1.8万年，生活在北京郊区周口店的山顶洞人，他们居住的洞穴深处有死者的尸骨……P3：在夏商周三代，商代以前的墓葬尚未见到，难知其详。P6：在新石器时代的中后期，随葬品才有了各种陶器，到夏，从墓葬中看到了青铜制品。以上两段话真的败给作者了。P7：悬棺出现的时间，应是周代的春秋、战国之交。P9：孔子道：生，事之以礼，死，葬之以礼，祭之以礼。P12：从《史记·樗(chu)里子甘茂》的记载可知，战国时，秦国国君秦惠王（公元前4世纪）之弟名“疾”，曾在生前选定了自己的墓地——渭南章台之东，他认为这是一块风水宝地，并曾预言：“后百岁，是当有天子之宫夹我墓。”果如其言：至汉初营建宫殿，“长乐宫在其东，未央宫在其西。”因秦惠王的墓地选在樗里乡，后世即称他为“樗里子”，并尊他为风水先生的开山鼻祖。樗里子：战国中期秦国宗室名将，秦公子，名疾，秦孝公庶子，秦惠文王异母弟，又称樗里子，也称严君疾。因居樗里（一说楮里，今陕西渭南）而称樗里疾。为人滑稽多智，秦人称之为“智囊”。P15：古时，死者病危期间，亲友就忙着为他安排后事了。病人的死亡地点不应该在卧室，而是在正屋厅堂中，所以叫“正寝”。将死的病人还要更换新衣，为官者要换上朝服。《礼记·丧大记》还明确说：“男子不死于妇人之手，妇人不死于男人之手”。P16；在周代已设有官职“凌人”，专门负责供应冰块，其方法是在隆冬是收集冰块，放入“凌阴”（即冰窖）中，在天热时供应丧事等使用。P29：从古籍记载看，墓碑在汉代已大体定型，到魏晋时提倡节丧落葬，朝廷三令五申严加禁绝，树碑之风一度销声匿迹。魏晋后，又重新流行至今。P30：墓志要表明死者的姓名，生平概要和卒葬日期等，……墓志一般墓葬在墓内。……一般在志文的最后用四字的韵语表达对死者的悼念，称之为“铭”。志文连同铭一齐被称为墓志铭，这与现代的说法不尽相同，现代有时并不区分墓碑和墓志，将刻在墓碑上的文字称为墓志铭。P33：宋元之际火葬更为盛行，据《马可波罗纪行》的记载，在今之宁夏、甘肃、河北、山东、湖北、四川、江苏、浙江等省区，均曾见到。……北宋初年，宋太祖赵匡胤曾下诏曰：近代以来，尊用夷法，率多火葬，甚愆典礼，自今宜禁之。P48：昔人骑鹤上天去，不问人间有蛭蝉。千载玉棺飞不动，空江斜月照寒烟。（宋代王文卿《仙棺岩》）P146：《马可波罗纪行》：“至高山山腹大洞中悬之，俾（b，使：~便考查。~众周知）人兽不能侵犯”。P189：东汉顺帝汉安元年（公元142年），由张道陵倡导，在四川鹤鸣山正式创立了道教。……在中国，道教、佛教都出现于悬棺起源之后，因此它们不可能导致中国悬棺的出现，它们与悬棺之间不可能有直接的关系，因此不能说悬棺是宗教的产物。P201：最有代表性的悬棺葬地：四川珙县；江西贵溪县（龙虎山区），这里既是重要的道教场所，也是悬棺集中之地，并且属于悬棺的发源地。；福建武夷山市。P214：悬棺的升置方法：吊升法；栈升法；堆土法；涨水法。P279：《水浒传》中有一段文字是这样描述龙虎山的山山水水的：远观磨断乱云痕，近看平吞明月魄。高低不等谓之山，侧石通道谓之岫，孤岭崎岖谓之路，上面极平谓之顶，头圆下壮谓之峦，隐虎藏豹谓之穴，隐风藏雨谓之洞，高人隐居谓之洞，有境有界谓之府，樵人出没谓之径，能通车马谓之道，流水有声谓之涧，古渡源头谓之溪，岩崖滴水谓之泉。左壁为掩，右壁为映。出的是云，纳的是雾。锥尖像小，崎峻似峭，悬空似险，削邈如平。千峰竞秀，万壑争流。瀑布斜飞，藤萝倒挂。虎啸时风生谷口，猿啼时月坠山腰。恰似青黛染成千块玉，碧纱笼罩万堆烟。P287：徐霞客“登不必有径，涉不必有律。”

《中国悬棺研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com