

《山西省非物质文化遗产名录图典》

图书基本信息

书名：《山西省非物质文化遗产名录图典》

13位ISBN编号：9787544036290

10位ISBN编号：7544036294

出版时间：2009-6

出版社：张明亮 山西出版集团，山西教育出版社（2009-06出版）

作者：张明亮 编

页数：367

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《山西省非物质文化遗产名录图典》

前言

非物质文化遗产是以人为本的活态文化遗产，是各族人民世代传承的、与人民群众生产生活密切相关的各种传统文化表现形式和文化空间，包括各民族的民间文学以及作为其载体的语言文字，各种传统艺术表现形式如音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、美术，各种民俗礼仪节庆和民间传统工艺等。非物质文化遗产与物质文化遗产共同承载着人类社会的文明，它是世界文化多样性的熔炉，又是可持续发展的保证。山西是历史悠久的文化大省。在漫长的岁月中，我们的祖先创造了丰富多彩、弥足珍贵的文化遗产。但随着现代化的深入发展，人们的生产生活方式逐渐改变，作为主要是农业社会产物的非物质文化遗产，受到了严重的冲击。抢救和保护那些身处困境中的非物质文化遗产，已成为一项非常紧迫的工作和任务。

《山西省非物质文化遗产名录图典》

内容概要

《山西省非物质文化遗产名录图典》内容简介：非物质文化遗产是以人为本的活态文化遗产，是各族人民世代传承的、与人民群众生产生活密切相关的各种传统文化表现形式和文化空间，包括各民族的民间文学以及作为其载体的语言文字，各种传统艺术表现形式如音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、美术，各种民俗礼仪节庆和民间传统工艺等。非物质文化遗产与物质文化遗产共同承载着人类社会的文明，它是世界文化多样性的熔炉，又是可持续发展的保证。

《山西省非物质文化遗产名录图典》

书籍目录

序山西省人民政府《关于公布山西省第一批省级非物质文化遗产名录的通知》[晋政发(2006)46号]山西省人民政府《关于增补冠云牌平遥牛肉传统制作技艺等项目列入省级非物质文化遗产保护名录的通知》[晋政函(2007)125号]民间文学Folk literatureI-1 董永传说I-2 民间传唱史诗《杨家将》I-3 广武传说I-4 赵氏孤儿传说I-5 万荣笑话I-6 司马光传说I-7 牛郎织女传说I-8 傅山传说I-9 晋祠水母娘娘传说I-10 尧王故里传说I-11 乔阁老传说I-12 宋子故事民间音乐Folk Music -1 左权开花调六 -2 河曲民歌六 -3 五台山佛乐 -4 晋南威风锣鼓 -5 绛州鼓乐六 -6 上党八音会火 -7 文水呱子吹 -8 太原锣鼓 -9 晋北鼓吹(忻州市、大同市) -10 恒山道乐 -11 上党乐户班社 -12 临县大喇叭 -13 九大套 -14 保德民歌 -15 壶关逐鼓 -16 柳林弹唱民间舞蹈Folk dance -1 天塔狮舞 -2 走兽高跷 -3 翼城花鼓 -4 临县伞头秧歌 -5 稷山高台花鼓 -6 踢鼓秧歌 -7 平定武迓鼓 -8 寿阳爱社 -9 汾阳地秧歌 -10 州喜乐 -11 背铁棍(清徐背铁棍、祁县背铁棍、万荣抬阁、代县峨口挠阁) -12 原平凤秧歌 -13 榆社霸王鞭 -14 武乡顶灯 -15 五鬼盘叉 -16 高平九莲灯 -17 绛县龙舞传统戏剧Traditional dramaV-1 晋剧女 -2 蒲州梆子女 -3 北路梆子六 -4 卜党梆子六 -5 雁北耍孩儿女 -6 灵丘罗罗腔六 -7 秧歌戏(朔州秧歌戏六、繁峙秧歌戏六、襄武秧歌戏、壶关秧歌戏) -8 道情戏(晋北道情戏六、临县道情戏六、神池道情戏、洪洞道情戏) -9 二人台六 -10 锣鼓杂戏六 -11 皮影戏六 -12 碗碗腔六 -13 祁太秧歌 -14 晋南眉户 -15 上党落子(潞城市、黎城县) -16 线腔 -17 孝义木偶戏 -18 碓臼沟秧歌 -19 赛戏 -20 上党二簧 -21 怀梆戏曲 艺Folk art formsV-1 潞安大鼓V-2 太原莲花落V-3 襄垣鼓书V-4 阳泉评说V-5 晋东南说唱道情V-6 河东说唱道情(盐湖区、永济市)V-7 沁州三弦书杂技与竞技Acrobatics and athletics -1 挠羊赛 -2 心(形)意拳 -3 晋阳风火流星 -4 洗髓经健身法 -5 孟县武术社火民间美术Folk fine arts -1 中阳剪纸六 -2 平阳木版画 -3 山西面塑艺术(定襄县、阳城县、运城市) -4 山西民居砖雕艺术 -5 黎侯虎 -6 广灵染色剪纸 -7 襄垣炕围画 -8 高平刺绣传统手工艺Traditional craft skiDI -1 阳城生铁冶铸技艺六 -2 平遥推光漆器髹饰技艺六 -3 杏花村汾酒酿造技艺六 -4 山西清徐老陈醋传统酿造工艺 -5 山西面食 -6 云雕制作技艺 -7 地窖院建筑技艺 -8 长子响铜乐器制作技艺 -9 交城琉璃咯嘣制作技艺 -10 平定黑釉刻花陶瓷制作工艺 -11 新绛县澄泥砚传统制作工艺 -12 郭杜林晋式月饼制作技艺 -13 山西东湖老陈醋传统酿造工艺 -14 梨花春酒传统酿造工艺 -15 汾阳王酒传统酿造工艺 -16 上党堆锦艺术 -17 太谷饼传统制作工艺 -18 冠云牌平遥牛肉传统制作技艺 -19 六味斋酱肉传统生产技艺 -20 山西传统琉璃制作工艺 -21 大阳手工制针技艺 -22 交城滩羊皮鞣制工艺 -23 稷山麻花传统制作工艺 -24 五步产盐法 -25 福同惠南式细点制作工艺 -26 保德石窑建造技艺传统医药Traditional medicine -1 傅山养生健身药膳——八珍汤 -2 《傅青主女科》 -3 龟龄集药酒传统制作工艺民俗Folk customx-1 民间社火六x-2 尧王传统祭祀文化X-3 舜王传统祭祀文化x-4 禹王传统祭祀文化x-5 关公文化x-6 河东盐池文化x-7 寒食节x-8 洪洞大槐树根祖文化X-9 后土文化x-10 骡驮轿x-11 晋祠庙会X-12 走亲习俗x-13 河曲河灯会X-14 背冰x-15 任庄扇鼓摊戏x-16 柳林盘子会x-17 孝义贾家庄婚俗x-18 裴氏谱系文化x-19 小店牺汤习俗x-20 柳氏家族人生礼俗

章节摘录

插图：民间传唱史诗《杨家将》是流传在山西省广灵县东部与河北省蔚县邻接地区的一部超长的民间说唱艺术作品。它以宏大的篇幅、起伏跌宕的格调、生动传神的表演、以整日长时间有节奏的演唱形式畅叙北宋抗辽名将杨继业一家忠勇报国、抗暴安民的英雄业绩，具有感人至深的爱国主义精神和崇高气节。《杨家将》史诗篇幅巨大，是名副其实的长篇民间英雄史诗，保留了古代说唱艺术口头讲述和韵文演唱相问表演的特点，融讲述、演唱与表演为一体，可谓有说有唱、声情并茂。它的故事内容跌宕起伏、高潮迭起、环环相扣、原原本本、有始有终。它不需要舞台、布景等条件，随时随地均可表演。它的语言和唱词丰富生动，融入了大量方言俚语，幽默风趣，给人以人情人理的亲切感，具有寓教于乐的感染力。拥有五千年文明史的汉族一直以来被人们认为没有民间史诗或长篇叙事诗，这是中国文化史上的一大缺憾。然而，近年来发现的在广灵民间传唱的长篇汉族英雄史诗《杨家将》，给学术界以极大震撼和惊喜。对它的发掘整理及研究刊布，将改写中国汉族没有民间史诗的历史，并将为杨家将传说及有关的戏剧、曲艺和民间故事提供更为丰富生动的素材。

《山西省非物质文化遗产名录图典》

编辑推荐

《山西省非物质文化遗产名录图典》是山西教育出版社出版的。

《山西省非物质文化遗产名录图典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com