

# 《1904-1948岁月东北》

## 图书基本信息

书名：《1904-1948岁月东北》

13位ISBN编号：9787563364206

10位ISBN编号：756336420X

出版时间：2007-1

出版社：广西师范大学出版社

作者：秦风

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《1904-1948岁月东北》

## 内容概要

《岁月东北1904-1948》1904年，日俄列强全面摊牌，爆发战争，结果日本大获全胜，从帝俄手中夺得旅顺、大连及南满铁路的经营权，更欲掌控中国东北。1928年，皇姑屯事件炸死张作霖，此举不但没有吓倒张学良，反而促成东北易帜，公开抗拒日本对江北的领土野心。随着关东军的军事占领，筹划多时的“满洲国”也粉墨登场，逊帝溥仪成了关东军手中最大的玩偶。为确保占领，日本将本国贫穷的农村人口大量地迁移到中国东北，并对其编织了一套美梦，由思想家、教育家、作家、记者齐声共鸣，将中国东北描绘成任何人都可以力争上游、美梦成真的人间天堂。殖民主义光鲜外表的背后，却是日军持续的侵略以及空前残酷的清乡手段。中国人民并没有因此屈服，反而越挫越勇，在抗暴斗争中谱成悲壮的民族史诗。1945年，苏联红军进入东北以后，立刻牵动美苏争霸与中国内政的敏感神经，这将决定战后的世界里谁将是真正的大佬，以及中国人未来应该选择什么样的社会制度。

# 《1904-1948岁月东北》

## 书籍目录

难忘《长白山上》(自序)日俄战争从皇姑屯事件到“九一八”事变“满洲国”傀儡政权日本对东北的移民殖民主义的幻觉民族抗争的史诗中苏合作与东北光复国共内战与新中国诞生

# 《1904-1948岁月东北》

## 媒体关注与评论

日俄战争从皇姑屯事件到“九一八”事变，“满洲国”傀儡政权日本地东北的移民殖民主义的幻觉，民族抗争的史诗，中苏合作与东北光复，国共内战与新中国诞生。我的家，在东北松花江上……东北是历史上日本和俄国竞相染指的土地，中国牺牲无数军民的生命，付出重大的代价，才确保了祖国领土的完整，但我们的任务并没有因此画下句点。今天任何旅客踏足东北旅游时，当地导游会津津乐道地说，这个宏伟的建筑是日本人盖的，那个精致的火车站是俄国人留下的，这样的介绍听多了，不觉得有点怪怪的吗？在正是我们在驱逐侵略者以后所面临的更艰巨的任务，我们必须努力投入工作，在产业现代化，在城市建设管理以及农业开发上，让过去的侵略者和殖民者无话可说，让他们真正的心服口服。这正是我们编辑此书时的心得，一是弘扬先人牺牲抗暴的民族精神，二是认识到持续与推动建设才是最终的目标，只有完成建设才算真正达成时代使命。所有的中国人都在期盼着三十年前的那首《长白山上》能不断谱出新的曲调，并且依然是那么豪迈而动听。——秦风《难忘……》

## 精彩短评

- 1、秦风的老照片整理系列让读者以读图的形式了解一段尘封的历史。这样的方式很独特，也很写实。通过日伪统治期间的照片，我们能看出，日本政府将许多日本的穷苦百姓迁移到东北，美其名曰开创新天地，但是他们却注定是日本军国主义政策的牺牲品。迁徙他们，更多的是为了实现对东北的殖民统治和转移国内矛盾。后来这些人在苏联红军占领东北之时流离失所，一片潦倒，也甚为可怜。
- 2、题目跨度半世纪，内容一定多多，感觉只是浅尝辄止。有些照片另人感触，一张孙立人着美式军服墨镜皮靴的照片，颇显其美国背景。
- 3、怎么会变成那样，唉。。。还是喜欢东北。
- 4、语言很暴力，政治宣传的欲望过于急切。家乡人写家乡不会这个样子，没有爱，毫无理解。
- 5、铁马冰河入梦来。
- 6、黑白影像下曾经的岁月东北！
- 7、影像历史
- 8、秦风老照片馆
- 9、就一个签名，就说是珍藏版，打了九折，还不如卓越的便宜。
- 10、和图片中不是一个版本，我的封面是宋美龄到长春慰问苏联红军。  
比秦风其他系列的文字要丰富些，因为用的是普通纸张，所以图片也更多，可以慢慢看比较久。  
我喜欢。
- 11、东北的迷人之处在于他的重要性和多变性。重要性在于，从晚清开始东北这个地区就与天朝紧密得结合在一起，闯关东、割地赔款、两次中日战争、张姓父子、工业基地与内战争夺、共和国长子、下岗职工、人口枯竭与衰败和漫山遍野的东北移民...多变性在于他时而是满洲的龙兴之地、时而是关内流民生存的希望、时而是军阀割据的小王国、时而是东瀛鬼子的囊中物、时而是共和国工业化的先锋、时而是国有体制落后最好的脚注...你会发现任何一个人对于东北要么有偏见，要么有意见甚至有怀念，只是无法找出一个对于东北没有看法的人，所以说东北是一个迷人的地方。老照片回顾的清末至民国的东北正处于变化的时代，很多照片虽然选自宣传新闻的照片，但总是给我们更多的想象。2星是因为，作为影集极差的印刷质量，和作为评述简单粗劣且意识形态色彩浓厚的配文。
- 12、从日俄战争东北易帜到长春围城，几十年的东北历史都在图片中。
- 13、惨不忍睹，怒不可遏
- 14、图片印的不太好
- 15、喜欢
- 16、很多照片看上去很亲切。

# 《1904-1948岁月东北》

## 精彩书评

1、喜欢秦风编撰的中华相关的老照片的图象系列;中庸亲切,他书中的图象处理也堪称一流.有意思的是这本书原来的封面用的是宋美龄46年慰问苏军的图片,后来才换成了现在的封面.

<http://images.99read.com/product/2009/4/420090big.jpg>(提示说,评论忒短,俺就只好糊墙了)秦风的图片点评语;其中庸可见一斑.大帅府里的小憩

<http://photo.ce.cn/main/jrkd/200703/08/W020070308398181970384.jpg>1920年代初,自任「安国军政府」陆海空大元帅的张作霖(左)在北京府邸与顾问赵欣伯商讨军机大事。张作霖是由清末至民初时代转折中的传奇人物,充满着绿林好汉的豪气,也有着地方首脑的思维,占地为王,随时准备接受招安摇身为官军,并抓准有利的时机不断扩大本身的力量,其行迹一如传统章回小说般精彩。照片中的张大帅身着丝质马挂,点着烟斗,坐在富丽堂皇的客厅中,犹如电影场景,实际上却是真实的历史画面。(取材自秦风编撰最新出版的《岁月东北,1904-1948》)

# 《1904-1948岁月东北》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)