

《设计还是机遇》

图书基本信息

书名：《设计还是机遇》

13位ISBN编号：9787222067172

10位ISBN编号：7222067175

出版时间：2010-8

出版社：云南人民出版社

作者：丹妮斯·奥利威

页数：214

译者：冯宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《设计还是机遇》

内容概要

《设计还是机遇》是通俗易懂的新闻作品，作者所呈现的，是在生命起源的问题上，经过精心组织和清晰陈述的说明。作者“既不希望带着自己的信条，也不愿卷入一场论战”。《设计还是机遇》是一阵知识之风，清除围绕在生命起源问题上的非理性的迷雾。从宇宙论到神学，从科学、哲学到《创世记》，作者给出了崭新而清晰的陈述。

《设计还是机遇》

作者简介

丹妮斯·奥利威(Denyse O'Leary)是一位记者，在报道科学与信仰相关专题方面尤为杰出，她已经出版的著作包括：《科学与信仰》、《为什么21世纪科学需要信仰？》，她也是“科学与信仰”专栏作家，同时为不少媒体撰写相关文章。

《设计还是机遇》

书籍目录

引言

第一部 宇宙是被造的还是自存的?

第一章 设计或机遇?

第二章 支持机遇的最佳论点

第三章 支持设计的最佳论据

第二部 生命的来由?设计或机遇?

第四章 是设计还是机遇,为何如此重要?

第五章 达尔文是谁?他到底说了什么?

第六章 谁爱达尔文?谁恨达尔文?

第七章 斯科普斯案:到底是怎么一回事?

第八章 现代进化论者如何离开达尔文而进化

第九章 达尔文接班人之间的争吵:道金斯与古尔德

第三部 起初就有了创造主义!

第十章 创造主义:转化成一项现代运动

第十一章 科学家可以成为创造论者吗?

第十二章 为何创造主义在增长?

第四部 设计逐渐显现的图画

第十三章 智慧设计:为何引起强烈的争议?

第十四章 智慧设计是正确的科学吗?能算为科学吗?

第十五章 智慧设计是正确的神学吗?能算为神学吗?

第十六章 智慧设计的未来

索引

后记

《设计还是机遇》

章节摘录

第一章 设计或机遇？ 一个永存的宇宙会死亡吗？至少，宇宙永存的观点可能死亡。而且，这种观点在20世纪的确已经死了。虽然科学家在理性上偏爱宇宙永存过于大爆炸论，但证据迫使他们放弃。致命的原因何在？美国天文学家哈勃（Edwin Hubble, 1889-1953）于1929年发现，所有的星云都在彼此分离，且渐行渐远。他的发现引起一个关键的问题：如果宇宙确实是永存的，为什么我们在夜空中看到的星云没有很早以前就消亡？任何与莱麦德的大爆炸理论抗衡的人必须解释这个关键问题。但没有人能作出解释。因此，在大爆炸理论盛行之前，永存的宇宙早已死了，并且被埋葬了。

教父（Godfather） 大爆炸理论的“教父”是英国著名的天文学家霍伊尔爵士（sr. Fred Hoyle, 1915-2001），他在一篇论文中首先给这理论命名。但他憎恶这个理论。他是个无神论者，他当然能够体会到这理论的神学意味，那是他完全不能接受的。因此，霍伊尔决意要推翻大爆炸理论。但想要将永恒从上帝手中夺回，归还这宇宙，需要相当高明的手段。身为世界最著名的科学家，他比其他人的机会要多得多。

原子一个一个地…… 据说，1946年的一个晚上，在剑桥，霍伊尔和另两位物理学家，霍尔曼·邦迪（Hermann Bondi）、托马斯·戈德（Thomas Gold）一同去看一场恐怖电影。那电影的情节设计运用了循环的手法，最后的一个结束镜头和第一个开场镜头完全一样。当晚他们回到邦迪的公寓，喝过数杯白兰地酒之后，这三位物理学家得到了灵感。他们问，宇宙会不会像那部电影一样，结局又被开始取代了，循环不息？

《设计还是机遇》

媒体关注与评论

就我们时代知识领域中的激战，丹妮斯·奥利威为人们提供了一个精彩的介绍。 --詹腓力 (Phillp E.Johnson)，《审判达尔文》作者 清晰、公正而富有趣味，任何一位想跟上这场正在创造历史之论战的人不应当错过本书。 --乔纳森·韦尔斯 (Jonathan weus)，《进化论的圣像》作者

对于外行的读者来说，奥利威的书是一个出色的介绍，她为非本专业的读者提供了具有广度、清晰和通俗易懂的说明。 --蒂莫西·G·斯坦迪什 (Timothv G.standish)，地球科学探索机构学者

《设计还是机遇》

编辑推荐

宇宙是被造的还是自存的，By design or by chance？生命的来由是设计还是机遇？《设计还是机遇》以通俗易懂的新闻形式，对于这两个问题进行了经过精心组织和清晰陈述的说明。面对年轻地球论、地球年老论、神创进化论、智慧设计论、无神进化论……《设计还是机遇》没有为任何一方辩护，作者既不希望带着自己的信条，也不愿卷入一场论战。只是客观地讨论了各方观点，请读者自己作出理性判断。关于进化论与智慧设计论之争，《设计还是机遇》独树一帜，无可取代。

《设计还是机遇》

精彩短评

- 1、理智客观的评写。丰富的资料引用。挺得一看。非常支持整个宇宙都是一位智慧者--上帝设计的。
- 2、内容冗长，观点重复
- 3、作者赠送给老师一本，老师推荐给我们，关于世界是上帝或者说是伟大智慧设计好的，还是一种巧合的事，应该是这类的，还没看
- 4、我算是明白了，越不客观的越喜欢打个“客观”的旗号。
- 5、作者“既不希望带着自己的信条，也不愿卷入一场论战”。错了，作者支持智能设计的观点再鲜明不过了，这也难怪，没有立场就不可能著书立说，但作者和出版社未免太虚伪！、全书将进化论说成是一种过时、无用的假说，却将智创论说成一门前途无量的科学，真是好笑！
作为非专业人士，对演化论没有深入研究，极容易受到欺骗。
但不等于本书没有任何意义，作为演化论的拥护者，本人认为应该精读此书，认清各种神创论的伎俩，不管它披着所谓科学的外衣与否。
顺便说一下，既然智创论是那么的不得了，怎么就有一些人非得半遮半掩的，直接亮出观点：我就是支持智创论的，不是更好么？！
- 6、唔.....对宗教学和社会学表示压力很大.....
- 7、道不同，不相为谋吖，看这本书真的是自己找罪受~~
- 8、你脑中的进化论的神坛可以受质疑吗？
- 9、有时唱唱反调也是很好的。哈哈。
- 10、可能这是一本过于科普的读物。另外新闻工作者的文笔实在不是那么的妙趣横生。
- 11、以前是非常相信一切生物都是自然界毫无目的胡乱进化出来的，但是现在已近绝对不相信了（在看这本书之前就已经不信了），这些生物在构造上是如此的合逻辑，无法想象一个疯子会编写一套合格的计算机程序！这个世界应该是被设计出来的。需要声明一下：我没有任何宗教信仰，甚至连一炷香也没有烧过，一个头也没有磕过！
- 12、没经过正规学术训练的人，这种书还是少写，让人看着很乱，也讲不清楚。
- 13、后面的逻辑很乱，作者的论据和论点并不相称
- 14、感觉书内容是通俗易懂的，但是我还是没有耐心看完整本
- 15、智慧设计的釜底抽薪
- 16、还不错吧，与自己看的差不多
- 17、好书不一定要给出结论，但一定要引导你思考。这本书做到了这点。
从前做学生时我的迷惑，很多在这里得到了印证——不是结论，只是印证。很高兴看到原来有这么多人跟我一样怀疑现有的结论！有怀疑、有批判，才会有创新吧，我们现在学生缺少的，不正是这些么。所以觉得这本书适合很多人看，更适合学生、教师看。
- 18、这本书号称“客观”？捏着鼻子看完了。所有的科学的方法都是相似的，伪科学却各有各的“高招”。
- 19、很客观书籍

《设计还是机遇》

精彩书评

1、这本书有一句话我印象深刻：过去由于人类一无所知而称为奥秘的事物，现在却因为人类对其认识的深入而称之为奥秘。

《设计还是机遇》

章节试读

《设计还是机遇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com