

《我眼中的希腊神和希腊人》

图书基本信息

书名：《我眼中的希腊神和希腊人》

13位ISBN编号：9787534749421

10位ISBN编号：7534749425

出版时间：2008-3

出版社：大象出版社

作者：李成贵

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我眼中的希腊神和希腊人》

内容概要

《我眼中的希腊神和希腊人》主要内容：当中国人跪拜在地对封建皇帝高呼“吾皇万岁、万岁、万万岁”时，希腊的国民却把他们犯错的国王流放他乡。20世纪50年代初期，当中国人民志愿军在朝鲜抗击美国侵略者，以美国为首的一些国家对中国实行经济封锁时，希腊政府一方面派出军队，作为联军参战，同时，又有大批希腊商船不顾美国的封锁令，航行在中国和世界各地港口，为中国运送各种商品和物资。当中国人打开大门，大力发展经济时，希腊人加入了欧盟，成为了欧洲一体化成员。当上世纪80年代末90年代初苏联解体，东欧发生剧变，中国援外人员在某个原来友好、一夜间反目成仇的国家遭到迫害时，又是希腊派出军舰，武装解救并保护中国驻当地人员安全撤离……今天，当中国的农民用拖拉机、马车拉上自己的西瓜准备进城销售，被当地地方政府阻止，苦苦等待时，希腊的农民却可以因为农产品价格问题把拖拉机开到雅典-萨洛尼卡高速公路上，阻断交通。希腊，到底是个怎样的国家呢？希腊人又是怎样的呢？就让我们到那里去看看吧！

《我眼中的希腊神和希腊人》

作者简介

李成贵，男。1939年生。1964年毕业于北京外国语学院俄语系。从1979年开始曾担任两个任期的新华社雅典分社记者，是“文革”后第一任新华社驻希腊记者。从1977年开始，多次被外交部、文化部、国家体委、全国人大、韦泽公关公司和希腊驻华大使馆等单位聘请担任接待口语或者同声

《我眼中的希腊神和希腊人》

书籍目录

两千多年等一回神话的国度 智慧女神雅典娜和古城雅典 普拉卡之夜——莫尔菲斯先生的宴请 海神波塞冬和海神庙 洼里烤羊村——老哈宴请 酒神狄奥尼索斯——老瓦带领参观合作社 太阳神阿波罗、月神阿耳忒弥斯和罗德岛 追寻天神宙斯的踪迹 赫斐斯托斯——利姆诺斯岛 寻找美与爱之神阿芙罗季蒂航海的国度 一个普通海员的中国情结——斯科佩洛斯岛 拉莫斯，从船长到船东——斯基亚索斯岛 船王奥纳西斯的后代旅游的国度 克里特岛——米诺斯文明的发祥地 海岛修道院的传说 迈锡尼文明的发祥地和特洛伊战争的起点 过科林思运河 神秘的男性王国 奶头村行 离人间越远，离“天堂”越近——访迈泰欧拉 泽尔菲——昔日太阳神的故居 今日旅游者的胜地 人间仙境——科孚岛 马拉松的故乡游 节日旅游中希交流 陪同希腊总统访华 访问6天，写诗16首——陈昊苏访问希腊所得 “他前世是中国人！”——热衷于中希交流的尼先生 热心中希戏剧互移的尼亚胡 被誉为“中国大使”的希腊大使 致力于沙漠植树的卡教授 他们吃在中国的感受——陪同雅通社社长访华趣事 两国人的互怕

《我眼中的希腊神和希腊人》

章节摘录

神话的国度银色客机开始降落，雅典夜景尽收眼底。越来越近的万家灯火由点点星光渐渐变成闪光的条条彩色巨龙。我们心潮澎湃，马上就要踏上希腊——这个从小就在教科书上得知，以美丽神话著称于世的国度。我们是应希腊政府的邀请，作为中国新闻代表团首次访问希腊，也是对1978年希腊新闻代表团访华的回访。1978年，刚刚结束“文化大革命”十年动乱的中国，要打破封闭的局面，需要了解世界，更需要世界了解中国。就是在这个时候，希腊政府派出了一个以总理府新闻外事部主任为首的代表团，在中国进行了半个月的访问。这是自1972年6月中国和希腊正式建立外交关系以来访问我国的第一个新闻代表团。中国政府极为重视，代表团由新华社接待。在北京期间受到了全国人大常委会副委员长乌兰夫的亲切接见。我当时作为翻译全程陪同代表团访问了北京、长沙、韶山、广州、上海和南京。所到各处均受到当地政府热情接待。这些代表团成员回国后发表了大量客观介绍中国的言论和文章，用事实批驳了当时关于中国的谣言和歪曲报道。如今这些朋友中，有的已经作古，有的还工作在新闻战线，我们不会忘记他们。莫尔菲斯，代表团团长，他访华回国后，第一件事就是找到希腊外国记者协会，询问中国常驻希腊记者情况，指示：要为中国记者提供一切方便。当我被派到雅典担任记者时，他最先宴请我，把我介绍给希腊各大新闻媒体。

《我眼中的希腊神和希腊人》

编辑推荐

《我眼中的希腊神和希腊人》由大象出版社出版。

《我眼中的希腊神和希腊人》

精彩短评

- 1、李先生和希腊人打了一辈子交道，可以说是个“希腊通”。看看他的书，你不光会读到很多有趣的故事，还会眼界大开！
- 2、希腊，一个疆域很小的国家，却因为她的古老文明被列入了四大古国之列。对希腊古代文明的了解最早是通过希腊神话——一个被我认为与圣经故事同样重要的文化财富，她的深远影响涉及到西方文化的各个领域，美术、文学、音乐、戏剧甚至哲学，许多典故都出之其中。可以这么说，如果要了解西方文化，不了解希腊神话和圣经故事，就很难淋漓尽致地欣赏其中的精华，体会其中的奥妙，享受其中的乐趣。对于希腊的了解以前仅仅停留在她的神话和历史，而对于现在的希腊，我几乎一无所知。要想深度了解一个国家，最好的方式是去那里住上一段时间，亲身体验当地的生活，可这种方式并不现实。那么听一听有过这种经历的人的介绍，就是最好的办法了，所以我选中了本书。《我眼中的希腊神和希腊人》的作者是一位长期生活工作在希腊的中国记者，由于他特殊的身份决定了他注定会留意当地生活的各个方面、关注社会的不同侧面、反映该国的内在外表。本书最大的特点是作者在介绍亲身经历的同时不忘恰到好处地穿插一些希腊神话故事来衬托说明他想要表达的内容。一个民族的神话是人们在社会生活活动过程中对自然现象和历史事件的浪漫主义解释，所以神话的构思必然会受到现实生活的影响，许多神话传说最终被考古证实的情况也不在少数，因此借助神话来诠释一个民族应该也是一个很不错的角度，尤其是象希腊这样一个有着如此完整的神话体系并对现实生活造成深远影响的民族，神话就不仅仅是一个故事了，她已经成为了生活不可分割的一部分。
- 3、语言平实通俗，虽有点政治正确倾向，但也不乏可读性
- 4、神话的部分不系统（本来就没打算系统写），个人的部分不精彩。食之无肉，弃之有味。
- 5、之前读过几本现代希腊小说，译者都是本书作者，寻着他的名字找来这本书，书中还提到另一本《希腊近代史》也是我正在读的。在中国，希腊的世界不大，很正常，却也觉得有趣。作者有学者气度，字里行间自然朴实，毫不矫揉造作，很喜欢这种风格。

《我眼中的希腊神和希腊人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com