

《毕加索画出相对论》

图书基本信息

书名：《毕加索画出相对论》

13位ISBN编号：9787806858301

10位ISBN编号：780685830X

出版时间：2007-07

出版社：上海锦绣文章出版社

作者：关雪莹

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《毕加索画出相对论》

内容概要

科学杂志在中国曾经有过极为辉煌的黄金年代。到了上世纪90年代，整个出版市场进入了大动荡、大改组的时期，读者的阅读兴趣、口味和趋向发生了极大的改变。在市场和时尚大潮的冲击下，科学杂志的命运也大起大落，一些当年的名刊，有的关门停刊，有的艰难守望，有的调整改版，一时间气氛颇为低迷。与此同时，这一门类的出版物中也开始酝酿一些新的生长点，一些世界知名的科学杂志开始进军中国，积极寻找合作伙伴，以前沿的信息、高质量的图片、鲜活的文字对国内科学杂志形成极大冲击。

在这种情况下，上海文艺出版总社推出《新发现》这样一本适合新世纪读者的全新理念的大众科学人文杂志。上海交通大学科学史系主任、人文学院院长江晓原教授说，他每个月都会收到很多杂志，但是《新发现》是唯一一本他会从第一页看到最后一页的。他认为法国在科学和人文上皆有悠久传统，使法国人在传播和普及科学方面透着深厚的文化底蕴，富有格调、趣味和想象力，与中国这样人文传统浓厚的文化大国更容易一拍即合。从文化多样性的角度来考虑，现在也应该对“法派”科学文化有进一步了解。

另一方面，现在也是更应该深切反思传统的“科普”理念的时候了。所谓“科普”者，强调的是普及，重视的是知识的传播，传播方式是自上而下，视角和思路较为单一，也较少深入地考虑读者不断变化的切身需求。而我们《新发现》具有较强的“话题”意识，能够更多地从读者的角度切入他们最为关心和感兴趣的问题，角度也更为灵活多样。我们提出“科学人文”的理念，强调科学与人文之间的相互渗透乃至一体化，优先选择与人文领域密切相关的科学话题，同时把目光聚焦在人类的生存境遇上，这样更具亲和力，也可以缓和科学技术那副冰冷中性的面孔。

这样的风格和取向，在我们这套丛书有着鲜明的体现。全部文章以与人类自身密切相关的科学话题作为主打内容，文笔清新活泼，在前沿性、权威性、实用性和趣味性结合的基础上，力求激发读者的知性、灵感与想象力，成为读者茶余饭后的必要谈资。整套丛书从头到尾包含大量丰富生动精美的图片，讲解力、说服力和视觉冲击力都很强。

首批推出四辑。第一辑《世界真的存在吗》，直击万物本源，宇宙真相，世界面临的最迫切问题和未来的方向。第二辑《摩登原始人》，探究人体奥妙与健康密码，全面解析关于思维、信仰、记忆、死亡与生命本质的最前沿研究。第三辑《昆虫征服世界》，展示生物的多样与神奇，以及它们与人类和自然息息相关的命运。第四辑《毕加索画出相对论》，揭示科学与人文之间的互动，从温暖人性的角度来进入科学的世界，用科学和技术的眼光来重新发现艺术和世界的美。

在我国学校教育日益发达，公众知识水平不断提高的形势下，旧有的科普观念应该有较大的改变。科学读物不应该再局限于科学知识的单向传播，而是应该具有更宽广的视野和更深切的关怀。同时，不断激发公众的科学精神，提升社会的创新意识，强化民族的思维能力，从整体上提升科学文化的水平，使人们在不知不觉间把科学与生活融为一体。这也是我们对《新发现》的最大期待。

《毕加索画出相对论》

书籍目录

蒙娜·丽莎，说出你的秘密蒙娜·丽莎，说出你的秘密……追星人檀物的旋律梦幻火星唐纳德·奥尔森：艺术作品的另类神探毕加索画出了爱因斯坦的相对论？超速照片，比眼睛更快未来就在街对面未来就在街对面一棵树的玻璃天堂看不见的美，看得见的主流月桂树上的庭院半是海水，半是火焰失而复得的凡尔赛御花园弗洛里斯岛矮人的故事弗洛里斯岛矮人的故事人类的丰富遗产——阿拉伯科学破译赫库兰尼姆古卷旧石器时代的“动画片”谁杀死了冰人奥茨力量源自神话《星球大战》：力量源自神话中国神话中的现代宇宙学寻找真龙外墨人的科学史重男轻女的公共厕所重男轻女的公共厕所似是而非的金融市场模型幽灵事件：科学如是说当魔鬼降临人间地狱一墙之隔，咫尺天涯

《毕加索画出相对论》

编辑推荐

《毕加索画出相对论》由上海锦绣文章出版社出版。

《毕加索画出相对论》

精彩短评

- 1、看过 还不错 有些语言还是相当诙谐 也颇有想象力
- 2、.....最讨厌选编的书。
- 3、半个标题党
- 4、有趣科学，好好玩！
- 5、奇奇怪怪的
- 6、艺术与物理的出发点和落脚点是一样的，都是对世界本质的探索。两者不同之处在于方式，艺术是感知与体悟，物理是推导与观测；艺术是艺术作品个性化的表达，物理是公式定理精确、严谨的呈现。
“在技艺达到一个出神入化的地步后，科学和艺术就可以很好地在美学、形象和形式方面结合在一起。伟大的科学家也常常是伟大的艺术家。”——爱因斯坦
- 7、趣味性的

《毕加索画出相对论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com