

《教学知本色彩》

图书基本信息

书名：《教学知本色彩》

13位ISBN编号：9787538644197

10位ISBN编号：7538644199

出版时间：2010-7

出版社：吉林美术出版社

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《教学知本色彩》

内容概要

《教学知本:色彩·食品》主要内容简介:从十几岁学画开始,我就日夜渴求能掌握一个可以速成学画的办法,大学毕业后这十几年又不经意地走在无休止的美术高考培训教学中,我再次面对一届又一届学生们的一次次的真诚渴求——找到帮助他们迅速提高的方法。在教学中,我相信每一位老师都同样会渴求要寻找到一条速成的教学办法。我在从事编写美术培训教材的七年间,在不断地摸索中明白了再完整、完美的一套教材,也不会适应全国不同地区、不同程度的艺术学生和各地不同的教学现状。怎样能出好一套有用的教材,就成了每一位出版人终日无法得到答案的问题。知识是一点一滴积累得到的,没有任何一门知识是以线型出现的。今天,我和顶点画室的二十几位老师、同事们以我们平日积累的教学经验,将“点滴”知识集结成册并以《教学知本》立名,是想将这套书中的一个个知识点贯穿起来,有效地组成我们平日可系统化学习的教程。同时希望这些知识原理、教学要点以“点”的方式呈现于全国各地,形成与学生和同行们的互动,我们共同来研究、探讨、交流,使之真正成为一套行之有效的教学知识读本。

《教学知本色彩》

作者简介

于佐毅，1984年出生于辽宁省大连市，2002-2003年就读于大连市十五中学，2006考入鲁迅美术学院板画系，2007担任顶点画室色彩教师，作品多次发表于专业美术图书与刊物。高银河，1996年毕业于大连第十五中学，1998年创办“顶点画室”至今，2000年毕业于鲁迅美术学院油画系第一工作室，师承刘仁杰教授，2005年鲁迅美术学院油画系大型绘画研究生班毕业获硕士学位，师承宋惠民教授，2005年中国青年出版社特约编审，2008年江西美术出版社特约编审，2009年创办“顶点原创”图书工作室，2002—2009年编辑出版艺术类图书80余册。

《教学知本色彩》

书籍目录

范画欣赏 螃蟹色彩理论知识 食品类静物表现技法 投影的表现方法 速食类食品袋装方便面步骤详解 桶装方便面 面包片 条形面包 油条 饼干 罐装八宝粥 鱼罐头 副食类食品 散鸡蛋步骤详解 荷包蛋【蛋黄的技法表现】 切开的鸡蛋 鸡蛋烤鸡 猪肉步骤详解 鱼步骤详解【鱼头的技法表现】 螃蟹快餐类食品袋装快餐步骤详解 汉堡 汉堡盒 快餐盒 玉米粒 饮料类食品 放倒的可乐瓶 塑料瓶 可乐步骤详解【塑料可乐瓶的技法表现】 塑料瓶 饮料杯装饮料步骤详解 罐装雪碧【罐装雪碧的技法表现】 杯装饮品步骤详解 盒装饮品【牛奶盒的技法表现】 调料类食品 食用油碗步骤详解 塑料瓶 酱油 玻璃瓶 醋【瓶贴的技法表现】【瓶底的技法表现】 袋装食用盐 小食品 膨化食品步骤详解 果冻【小食品袋的技法表现】

章节摘录

插图：

《教学知本色彩》

编辑推荐

《教学知本:色彩·食品》由吉林美术出版社出版。

《教学知本色彩》

精彩短评

- 1、初学者很好的教科书
- 2、呵呵，第一眼真的很不喜欢，因为开本比较小，可是仔细看里面的内容后，还是蛮喜欢的!只是里面的那个“肉”和“油条”的示范，我还真不喜欢，感觉很没胃口！呵呵
- 3、很合适基础训练..
- 4、以后还会经常来买的，在这里买书真是方便
- 5、偶尔在书店里看到的，感觉很适合学色彩的朋友，虽然目前不学水粉，但是还是买回来先放着

《教学知本色彩》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com