

《2013中公版行政职业能力测验-河摹》

图书基本信息

书名：《2013中公版行政职业能力测验-河南公务员考试》

13位ISBN编号：9787511507167

10位ISBN编号：7511507166

出版时间：2011-11

出版社：人民日报出版社

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

作者简介

李永新，中公教育首席研究与辅导专家，毕业于北京大学政府管理学院，具有深厚的公务员考试核心理论专业背景，对中央国家机关和地方各级公务员招录考试有着博大精深的研究，极具丰富的公务员考试实战经验。主持并研发了引领公考领域行业标准的深度辅导教材系列和辅导课程、专项突破辅导教材和辅导课程，帮助无数考生成就了梦想，备受考生推崇，是公考辅导领域行业标准的开创者和引领者。

书籍目录

前言：成功源自专业河南省公务员录用考试《行政职业能力测验》考情综述第一章 言语理解与表达第一节 逻辑填空考点速览真题体验高频考点实词填空成语填空第二节 片段阅读考点速览真题体验高频考点主旨观点型题目细节理解型题目扩展考点词句理解型题目推断下文型题目第三节 语句表达考点速览真题体验高频考点语句连贯言语理解与表达技巧点拨对应分析法关键信息识别法言语理解与表达实战演练第二章 数量关系——数学运算第一节 基础知识应用问题考点速览真题体验高频考点计算问题几何问题和差倍比问题第二节 三量问题考点速览真题体验高频考点行程问题利润问题工程问题扩展考点浓度问题第三节 统计问题考点速览真题体验高频考点排列组合问题概率问题第四节 其他问题考点速览真题体验高频考点容斥问题推理问题扩展考点抽屉问题时钟问题日期问题方阵问题植树问题鸡兔同笼问题牛吃草问题年龄问题盈亏问题……第三章 判断推理——图形推理第四章 判断推理——定义判断第五章 判断推理——逻辑判断第六章 判断推理——类比推理第七章 常识判断

章节摘录

二、解题技巧 推断下文型题目以已知推断未知的题型特点，决定了论述的逻辑顺序及行文结构是其命题点同时也是解题突破点。快速解答此类题目有三种思路，分别是关注尾句、锁定材料结构和排除三种信息。

(一)关注尾句 文段尾句往往是总结句，又兼具承上启下的过渡作用。尾句经常起到总结上文内容，同时又提示下文信息走势的作用。因此，对推断下文的题型来说，蕴含着作者下一步意图的尾句是解题的关键，正确选项往往与尾句相关。并且在这类题型中，尾句往往呈现出鲜明的特点。具体来讲，尾句可分为三类。

1. 提出一个概念 材料特点：段尾引入一个特定概念，这一特定概念在前文并未提及，有的会使用引号加以强调。正确选项特征：针对段尾引入的特定概念，后文一般应与此有关，围绕这一特定概念展开。这种类型的题目，四个选项中往往只有一个选项涉及特定概念，这一选项即为正确选项。如果遇到多个选项或所有选项都包含概念的，可首先考虑“此概念是什么”的选项。因为从逻辑上来讲，在没有特定语境的情况下，作者在提出一个概念后，应先解释概念是什么，才能展开论述。

[例题1] 就好比古代中国的读书人绕不开《易经》一样，现代中国的读书人是避不开《红楼梦》的。所以，自王国维发表《评论》以来，中国现代各路“文化豪杰”在学有所成后都会在“红学”里一试身手，似乎不露一手就不足以显示自己的学问如何了得。也正是在这种意义上，《红楼梦》产生了一种“正典效应”。作者接下来最有可能重点介绍的是()。

A. 王国维的《红楼梦》评论 B. 《红楼梦》的“正典效应” C. 各路“文化豪杰”的“红学成就” D. 现代中国的读书人避不开《红楼梦》的原因解析：此题答案为B。

通常的思路是拿到题后，先分析文段内容。文段先指出现代中国的读书人避不开《红楼梦》，接着说明中国现代各路“文化豪杰”学有所成后都会在“红学”里一试身手以显示自己的学问，最后点明“在这种意义上”，《红楼梦》产生了一种“正典效应”。“在这种意义”上，表明文段最后一句话是对前文的总结，故接下来所讲的应与“正典效应”相关，B项当选。……

精彩书评

1、这本书是同学推荐买的，本书的内容很丰富，包含：数量关系、资料分析、言语理解、常识判断等，本书案例解析非常详细，容易理解。图书的质量也是非常不错的，唯一的缺点就是物流太慢了，好几天才到。准备再买历年真题配合教材学习。

2、已经在用，本书案例解析非常详细，容易理解。是一本很不错的复习参考书。而且中公的书命中率极高。同学们推荐的，还要提一下书后的封底活动，激活用一下图书增值卡，登陆能下载好多资料呢，网校免费的课，还有免费的资料供下载，真的不错呢，推荐大家把这个平台用起来，小平台大作用！！

3、中公的复习资料非常不错，纸张，内容知识点，书后还有活动：1、提供配套学习课程2、提供配套学习资料：提供精品资料下载。包含行测专项习题1000题、最新申论热点解读、全年时政热点汇总及考前冲刺预测试卷2套。3、定期进行“实战模考”：定期举办“实战模考”，融合最新考试资讯，中公名师深度讲解、指导备考。

4、第一章 言语理解与表达第一节 逻辑填空【真题一】有时，疼痛能使人变得敏锐、清醒，唤起人道情怀，恢复本性良知。不疼者往往不知疼者之疼，而疼者因己之疼而_____，易于体验并感知他人的苦楚，生出同情心，或许还会上升到对人类、对存在的之心。依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.由己及人 悲悯 B.设身处地 崇敬 C.感同身受 珍惜 D.将心比心 敬畏【答案】

句子说的是疼者由于自己的疼而能够感知他人的苦楚。“设身处地”指替别人的处境着想。“将心比心”形容做事应该替别人设想。二者均不能体现“疼者因己之疼”，排除B、D两项。第二空所填词语应与“同情心”构成递进关系，“悲悯”与“珍惜”相比更符合句意，且“由己及人”恰能照应“因己之疼”。故答案为A。【真题二】有人分析过成功学的基本讲义和惯用词，发现它们几乎就是人类世界已知的公理。不能否认，从这些廉价、方便、_____，但又貌似永远正确的道理中，我们似乎获得了营养甚至是前进的动力；但如果一味地_____于所谓的“成功之道”，放弃了对生活的体验和思考，则有可能在追求“成功”的路上，与自己最初的梦想_____。依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.唾手可得 沉迷 渐行渐远 B.轻而易举 沉浸 南辕北辙 C.手到擒来 沉湎 大相径庭 D. D.

沉溺 相去甚远【答案】A。解析：第一空词语应能修饰“道理”，表达道理的得来容易。“一蹴而就的道理”搭配不当，排除D。由“一味地”可知，第二空应填入一个贬义词，“沉浸”感情色彩不符，排除B。第三空中，“大相径庭”形容事物区别明显，意见、看法截然不同。形容梦想与现实的距离，用“渐行渐远”更贴切。故本题答案为A。【真题三】移动互联网市场的发展让微消费模式_____。这种情况下，随时随地消费就成为可能，碎片化时间得以充分运用。这种由碎片化时间_____出的微消费市场_____着很大的商机。依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.如虎添翼 衍生 蕴藏 B. B. 突飞猛进 产生 掩藏 C.蒸蒸日上 生产 隐藏 D.如日中天 牵引 潜藏【答案】A。解析：“微消费模式”是

消费模式，不能说消费模式“突飞猛进”，排除B。C项“生产”指的是用工具创造各种生活资料和生产资料。句中“时间生产出市场”搭配不当，排除。“牵引”指拉动。微消费市场不是由碎片化时间拉动出的，而是“衍生”出的，故A项当选。【真题四】2012赛季国际泳联世界水球联赛男子组总决赛在阿拉木图拉开战幕。首日在美国对哈萨克斯坦的比赛中，双方球队在第一节攻防转换节奏较快，开局阶段是以4比4战平，_____；美国队在第二节却_____，随即将分差扩大到8比5；虽然东道主哈萨克斯坦队力拼防守，但是第三节仍旧_____，最终以8比11主场告负。依次填入划横线部分最恰当的一项是：_____ A.不分伯仲 势如破竹 回天无力 B.并肩前进 盛气凌人 不堪一击 C.齐头并进 气势汹汹 望风披靡 D.不相上下 斗志昂扬 无计可施【答案】A。解析：本题可从第三空入手。由句意可知，哈萨

克斯坦与美国的比赛，第一节双方打成平手，第二节美国队领先，第三场哈萨克斯坦队力拼防守，但仍以8比11告负。“不堪一击”、“无计可施”均未能体现哈萨克斯坦队最后一节扭转战局的努力，排除B、D。“望风披靡”与句意相悖，排除C。故本题答案为A。【真题五】在快速疾走的信息时代，我们不缺速度，但泛着智慧之光的_____才具长久魅力。文化不是流行，是_____是传承；大师不是过客，是恒星是路灯；名人不是符号，而是一个个鲜活的人。依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.卓见 积聚 B.洞见 积淀 C.远见 沉淀 D.高见 积累【答案】B。解析：“积

重指累积。但文化并不仅仅是一种简单的“积聚”与“积累”，它更侧重于一种深层次、内在的积淀，可排除A、D两项。“远见”侧重于指远大的目光，而“洞见”指明察，深刻的见识，比较符合“智慧之光”的特点，故本题答案为B。【真题六】文化不是有钱人的游戏，以为就如只要有钱就能买

到名牌包包一样，瞬间即可完成。文化也不是幻想者的梦想，以为就如魔术里的鸡变鸭一样，立刻即可。如今，谈论文化、投资文化成为时髦。很多人以为，在我们的经济得到长足发展之后，文化就能一下子；以为经济都可以在当年几近崩溃的边缘飞快地发展起来，以我国如此历史悠久的文化传统，文化的腾飞同样。依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.脱胎换骨 升堂入室 倚马可待 B.面目全非 捷足先登 轻而易举 C.超脱尘俗 繁荣昌盛 稳操胜算 D.革故鼎新 登堂入室 手拈来

【答案】A。解析：本题从第一空即可得出答案，选项中“超脱尘俗”、“革故鼎新”无法形容出“鸡变鸭”的魔术效果，故排除C、D；文段单纯以鸡变鸭魔术举例，并未含有强烈的感情色彩，“面目全非”多含贬义，与句子感情色彩不符，排除B。故答案为A。

实词填空一、词语的理性义理性义是词义的核心内容，是词义研究的主要对象。词典中解释的意义主要是词的理性义。它具有高度的抽象性和概括性。

“辨证”的理性义：辨析考证。（一）词义的侧重点有些词语虽然表示的概念、含义大致相同，但在表现对象上却有着不同的侧重。做题时，考生需仔细体会选项中相近词语的不同侧重点，找出与题干内容最相契合的一项。

“精准”VS“精确”精准：侧重于很符合、没有差错；精确：侧重于精细、确切，如：精确到小数点后多少位数。【误用】8号选手的远投非常精确。【辨错】句子说的是投篮投得准，所以“精确”应改为“精准”。

【例题1】海豚群很快前前后后，好像在排队似的队伍。然后，随着一个不祥的信号，它们全都转尾向大海。海豚有大的头脑和多皱的大脑皮层，与人脑并无两样。一般认为，海豚头脑的主要作用在于制造音讯。在海底视力受限，声音是很好的方式，而海豚具有不同的传声法。

A.游动 调整 挺进 传递 B.游玩 调动 进发 传达 C.游动 调整 进发 传达 挺进 传递

解析：本题答案为C。先看第四空，“传递”和“传达”，相同语素是“传”，相异语素是“递”和“达”，“递”可组词“递送”，侧重的是由一方交给另一方，“达”常见词组是“到达”，侧重的是转告使知道，文中用来表示海豚互相交流音讯，用“传达”更合适，排除A、D。

再看第二空，由“排队似的”可知，这里应该是“调整”队伍而不是“调动”，由此排除B。近义性词语之所以意义相近，绝大多数是因为具有相同的语素，而之所以有差异，各有侧重，则是因为除相同语素以外，还有不同的语素。

近义性词语的侧重点，可以通过相异语素来辨析。具体步骤是相异语素分别组词，新词代入语境，最合适的即为正确答案。（二）词义所指的范围范围有大小的不同，也有所指对象的不同。公务员考试中，对范围大小不同的近义词辨析考查较少，多是对词义所指对象的考查。

“度过”VS“渡过”度过：多用于表示与时间有关的对象，指过去的意思，如“光阴”、“童年”等；渡过：渡，水字旁，指经过与水有关的江、河、湖、海等，也指经历困难、危机等。【误用】社会各界好心人士捐款共计20余万元，帮助这家人暂时度过了难关。

【辨错】句中说的是“难关”，应该与“渡过”搭配。【例题2】为英雄金训华守墓37年的陈健，获得了“感动中国”2005年度人物称号。评委会给他的颁奖词是：一个生者对一个死者的承诺，只是良心的自我，但是他为此坚守37年，放弃了梦想、幸福和骨肉亲情。

火红的时代背景，他身上有古典义士的风范…… A.约束 淡去 B.制约 淡忘 C.约束 淡忘 D.制约 淡去

解析：本题答案为A。“约束”有制约约”只能来自对方，而“约束”既可以来自对方，也可以来自自己。题干中的束缚是来自“自我”，因此选“约束”。

“淡去”是淡化、稀释、褪去的意思，“淡忘”指印象逐渐淡薄以至于忘记。题干说的是“火红的时代背景”，用“淡去”表示对这种鲜艳的“火红”时代背景的淡化、稀释，符合句意。故第二空选“淡去”。

（三）词义的轻重程度有的近义词虽然表示的概念、含义大致相同，但在表现的程度上有着轻重、强弱的不同。“批判”VS“批评”批判：指对错误的或敌对的思想、言论或行为做系统的分析，加以否定，词义较重；批评：指对书籍、文章加以批点评注，或专指对缺点和错误提出意见，词义较轻。

【误用】过去开会，有些人总是拖拖拉拉爱迟到，经过批判教育，这种不良的现象已经不再出现了。【辨错】“批判”针对的是错误或敌对的思想、言论等，而“开会迟到”没有那么严重，不能用“批判”，应改为“批评”。

词义的轻重程度主要是意义相近的动词、形容词表现出来的差别，有的词语适用于比较重大的事物，有的则适用于一般性的事物；有的表示的程度深、性质重，有的则表示的程度浅、性质轻。

二、词语的色彩义色彩义是词的理性义之外的附属义。它附着在词的理性义之上表达人或语境所赋予的特定感受。词语的色彩义包括三个方面：词语的感情色彩、词语的语体色彩和词语的形象色彩。（一）词语的感情色彩它指的是词语中附着的人们对所描述对象或褒或贬的感情色彩。

根据感情色彩的不同，词语一般分为：褒义词、贬义词、中性词。表1.词语感情色彩的含义 注意：任何一个词放在具体的语境中，其感情色彩都有可能发生变化，因此需具体情况具体分析。【例题1】根据历史上的真人真事进行文艺创作时，为了使人物表现得更为

可以对人物进行符合本身和时代背景的“适当”创作，但是大的历史事实、人物命运、主要矛盾、重要事件都必须符合历史，不能对历史人物的“人生层面”进行歪曲和歪曲。A.完整 杜撰 虚构 C.形象 改编 D.丰满 臆造解析：本题答案为D。由句意可知，“适当”创作是指对人物形象更丰富、更饱满，故第一空填“丰满”比“完整”、“真实”更合适，排除A、B两项。再看第二空，与“歪曲”相呼应，这里应填一个带贬义色彩的词语，显然“臆造”比“改编”更契合句意。

(二)词语的语体色彩它指的是不同的交际环境中所使用的词语的特点，包括口头语和书面语两大类。口头语比较通俗、自然，书面语相对文雅、庄重。“小气”VS“吝啬”二者都指过分看重自己的财物。但“小气”是口头语，“吝啬”是书面语。公务员考试选取的命题材料多是书面语。从表达内容看，书面语又可分为公文语体、政论语体、新闻语体、科技语体、文艺语体和广告语体。表2.书面语的类型及特点

在公务员考试中，常考的语体有新闻语体和文艺语体。1.新闻语体新闻语体准确性的特点，一方面要求所报道的内容要符合事实，不能夸大或缩小，不能含糊其辞；另一方面在涉及政治、外交场合时，必须准确把握被报道者的态度、立场。

【例题2】中国国家质检总局将继续加强对企业的监督管理，要求企业进一步完善其质量安全自控体系，确保出口日本产品质量安全；同时将继续加强与日方，其尽快解除对其余三十七家企业产品的检查命令，保证输日食品贸易进展顺利。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.协商 要求 B.商量 催促 C.磋商 敦促 D.洽谈 恳请解析：本题答案为C。第一空，“协商”、“磋商”、“洽谈”都比较正式，“商量”相对来说，就比较口语化，用来形容两个国家之间的交流不合适，且B项第二空“催促”也不符合外交辞令的语言特点，排除B。D项，“恳请”用在外交辞令中会显得低人一等，不合句意，也排除。与“要求”相比，“敦促”更能体现题干中“尽快”一词的含义，当选。

2.文艺语体文艺语体注意其文学性，尤其是散文性。【例题3】只要挺得过那风沙，人们总会脱去厚厚的外装，活动一下僵硬的躯体，沉睡在灵魂里的种种追求。春天人类以希望。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.僵直 叫醒 给予 B.僵硬 唤醒 赋予 C.冻僵 启发 施舍 D.冷冻 醒悟 赋予解析：本题答案为B。阅读题干可知，原句是散文性质的文字，文学色彩比较浓厚。再看四个选项：A项“叫醒”属于口头语体，且与“追求”搭配不妥，排除。因为人们穿着“厚厚的外装”，所以不会被“冻僵”或“冷冻”，排除C、D。“唤醒”指从心灵上或听觉上叫醒或使其明白某事，更侧重于精神层面，且拟人化的用法使其更具文学色彩。另外，为使句子更富诗意，最后一句用“赋予”最恰当，因此本题答案为B。

(三)词语的形象色彩它指的是某些词语能让人产生视觉、听觉、触觉、味觉等感官上的联想的特点。鸡冠花、拱桥、跳跃、飘扬、湿润、光滑、叮当、哗哗、剑眉、金钱豹。这些词语能让人产生如见其形、如闻其声、如触其表的感觉，这就是它们的形象色彩。词语的形象色彩能使文字在表情达意时更准确、更生动。在做逻辑填空题时，结合某些词语的形象色彩进行联想、寻找对应，有时能收到非常不错的解题效果。

1.从颜色、亮度进行联想有些词语能够让人联想到光亮，这些词语有可能是本身就包含着亮度意思的词语，也有可能是能发出光的具体实物。有些词语能够让人联想到颜色，且不同的颜色还常常能引起人不同的心情反应。【例题4】中国的一年四季，季季都令人神往，春日，夏天绿荫满枝，秋时，冬季银装素裹。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.姹紫嫣红 硕果累累 B.风光旖旎 充实丰盈 C.生机勃勃 琳琅满目 D.春意盎然 层林尽染解析：本题答案为A。题干中已有的“绿荫满枝”、“银装素裹”都含有颜色，故第一空选“姹紫嫣红”最合适。秋日用“硕果累累”形容，也很容易让人联想起秋天丰收的颜色——金色。本身就包含着亮度意思的词语，如暗淡、明亮；能发出光的具体实物，如灯泡、太阳、萤火虫。能够让人联想到颜色的词语，如：“大海”让人联想到蓝色，“沙漠”让人联想到干燥的黄色，“雪地”让人联想到白色，“婚庆”让人联想到喜庆的红色，等等。不同的颜色还常常能引起人不同的心情反应，如：黑色让人感觉比较严肃、沉重，灰色使人感到压抑、郁闷，粉色看上去比较活泼，绿色让人觉得有活力、平和、恬静，等等。

2.从形状、空间感进行联想有些词语能够让人联想到某种形状。有些词语则容易让人产生某种空间感，且空间感之间也存在不同。【例题5】茶艺与茶道精神是中国茶文化的核心。“艺”是指制茶、煮茶、品茶等艺茶之术，“道”是指艺茶过程中所的精神。有道而无艺，那是的理论；有艺而无道，艺则无精、无神。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.传达 虚浮 B.包涵 虚无 C.贯穿 空洞 D.体现 枯燥解析：本题答案为C。第一空，“传达”与“体现”搭配不当，很容易排除A、B。“贯穿”与“体现”是辨析重点。“贯”意为通，从这头通到那头；“穿”，穿透。由“贯穿”可以联想到这样一个画面：一个中空的圆筒，中间一根绳子平行穿入其中。所以“贯穿”相较于“体现”，侧重的是通过事物的内部、中间，强调的是从头通到尾的过程。

【例题5】茶艺与茶道精神是中国茶文化的核心。“艺”是指制茶、煮茶、品茶等艺茶之术，“道”是指艺茶过程中所的精神。有道而无艺，那是的理论；有艺而无道，艺则无精、无神。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.传达 虚浮 B.包涵 虚无 C.贯穿 空洞 D.体现 枯燥解析：本题答案为C。第一空，“传达”与“体现”搭配不当，很容易排除A、B。“贯穿”与“体现”是辨析重点。“贯”意为通，从这头通到那头；“穿”，穿透。由“贯穿”可以联想到这样一个画面：一个中空的圆筒，中间一根绳子平行穿入其中。所以“贯穿”相较于“体现”，侧重的是通过事物的内部、中间，强调的是从头通到尾的过程。

【例题5】茶艺与茶道精神是中国茶文化的核心。“艺”是指制茶、煮茶、品茶等艺茶之术，“道”是指艺茶过程中所的精神。有道而无艺，那是的理论；有艺而无道，艺则无精、无神。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.传达 虚浮 B.包涵 虚无 C.贯穿 空洞 D.体现 枯燥解析：本题答案为C。第一空，“传达”与“体现”搭配不当，很容易排除A、B。“贯穿”与“体现”是辨析重点。“贯”意为通，从这头通到那头；“穿”，穿透。由“贯穿”可以联想到这样一个画面：一个中空的圆筒，中间一根绳子平行穿入其中。所以“贯穿”相较于“体现”，侧重的是通过事物的内部、中间，强调的是从头通到尾的过程。

【例题5】茶艺与茶道精神是中国茶文化的核心。“艺”是指制茶、煮茶、品茶等艺茶之术，“道”是指艺茶过程中所的精神。有道而无艺，那是的理论；有艺而无道，艺则无精、无神。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.传达 虚浮 B.包涵 虚无 C.贯穿 空洞 D.体现 枯燥解析：本题答案为C。第一空，“传达”与“体现”搭配不当，很容易排除A、B。“贯穿”与“体现”是辨析重点。“贯”意为通，从这头通到那头；“穿”，穿透。由“贯穿”可以联想到这样一个画面：一个中空的圆筒，中间一根绳子平行穿入其中。所以“贯穿”相较于“体现”，侧重的是通过事物的内部、中间，强调的是从头通到尾的过程。

【例题5】茶艺与茶道精神是中国茶文化的核心。“艺”是指制茶、煮茶、品茶等艺茶之术，“道”是指艺茶过程中所的精神。有道而无艺，那是的理论；有艺而无道，艺则无精、无神。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.传达 虚浮 B.包涵 虚无 C.贯穿 空洞 D.体现 枯燥解析：本题答案为C。第一空，“传达”与“体现”搭配不当，很容易排除A、B。“贯穿”与“体现”是辨析重点。“贯”意为通，从这头通到那头；“穿”，穿透。由“贯穿”可以联想到这样一个画面：一个中空的圆筒，中间一根绳子平行穿入其中。所以“贯穿”相较于“体现”，侧重的是通过事物的内部、中间，强调的是从头通到尾的过程。

【例题5】茶艺与茶道精神是中国茶文化的核心。“艺”是指制茶、煮茶、品茶等艺茶之术，“道”是指艺茶过程中所的精神。有道而无艺，那是的理论；有艺而无道，艺则无精、无神。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.传达 虚浮 B.包涵 虚无 C.贯穿 空洞 D.体现 枯燥解析：本题答案为C。第一空，“传达”与“体现”搭配不当，很容易排除A、B。“贯穿”与“体现”是辨析重点。“贯”意为通，从这头通到那头；“穿”，穿透。由“贯穿”可以联想到这样一个画面：一个中空的圆筒，中间一根绳子平行穿入其中。所以“贯穿”相较于“体现”，侧重的是通过事物的内部、中间，强调的是从头通到尾的过程。

，如：贯穿全文的主题是感恩。题干说的是“艺茶过程中”，因此应选“贯穿”。让人联想到某种形状的词语，如“鸡冠花”让人联想到鸡冠，“四喜丸子”让人联想到圆圆滚滚的形状，等等。容易让人产生某种空间感的词语，如：茫茫、弥漫、笼罩，等等。且空间感之间也存在不同，如“传递”与“传播”，前者给人的是一个接一个，点对点的空间感，而后者则是由点辐射到面的空间形象。三、词语搭配公务员考试中词语搭配的考查主要集中在日常生活用语的习惯搭配和一些专业领域里特殊用语的固定搭配上。这一类题通常没有太多技巧可言，主要靠我们平时多阅读、多积累。（一）习惯搭配有些词语虽然基本意思相同，但是由于人们的使用习惯不同，有的经常与某些词语搭配使用，有的则不能与某些词语搭配使用，从而形成了比较固定的格式。“严厉”VS“严格”VS“严密”

今年我省将继续深入开展打击网络侵权盗版“剑网行动”，查办大案要案，严厉打击各种网络侵权盗版行为。今年将严格执行动态、差别化管理个人房贷政策，限制炒房和投机性购房。日本福岛第一核电站爆炸后，市环保局立即采取有效措施，严密监控本市核辐射与环境质量，以确保环境安全和社会稳定。【辨析】中的“严厉”常与“打击”、“制裁”、“批评”等词语搭配。中的“严格”常与“要求”、“遵守”、“执行”等词语搭配。中的“严密”常与“防守”、“监控”、“调查”等词语搭配。【例题1】国际货币体系是保证国际交易正常进行的某种世界各国共同_____的制度安排。其主要_____有二：第一，提供流动性，方便商品、资产跨境交易；第二，提供调整贸易不平衡的某种机制。填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。A.遵照 目标 B.遵循 目的 C.进

途 D.遵守 功能解析：本题答案为D。第一空考查的是固定搭配。“遵照”一般与“指示”搭配；“遵循”一般与“规律”、“原则”搭配；“遵从”一般与“教诲”、“意愿”搭配；“遵守”一般与“规则”、“秩序”、“制度”等搭配。由后文的“制度安排”可知，选“遵守”最贴切。第二空中，由两个“提供”可看出是在讲国际货币体系的效能，“功能”符合句意。常考习惯搭配词语汇总

废除——“法令”、“制度”、“条约” 废黜——“王位”、“特权” 改进——“工作”、“方法”、“技术” 改善——“关系”、“条件”、“生活” 弥补——“缺陷”、“损失”、“弱点” 补——“空缺”、“亏空”、“缺额” 继承——“传统”、“遗志”、“财产” 秉承——“理念”、“宗旨”、“原则” 缜密——“心思”、“分析”、“研究” 周密——“计划”、“布局”、“安排” 侵占——“财产”、“公款”、“领土” 侵犯——“权益”、“领海”、“领空” 制定——“法规”、“章程”、“政策” 制订——“计划”、“方案” 消释——“误会”、“疑虑” 逝——“时间”、“声音” 充足——“食物”、“物资” 充分——“理由”、“条件” 履行——“承诺”、“职责”、“条约” 执行——“任务”、“计划”、“命令” 慎重——“态度”、“处理” 郑重——“声明”、“宣布” 伤害——“身体”、“感情” 损害——“权益” 利益” 维持——“秩序”、“生活”、“状态” 保持——“联系”、“纪录”、“清洁” 剧烈——“疼痛”、“运动” 激烈——“斗争”、“争论” 颁发——“命令”、“指示”、“证书” 布——“法令”、“条例” 潜心——“研究”、“创作” 悉心——“照料”、“照顾” 严厉——“打击”、“制裁”、“批评” 严格——“要求”、“遵守”、“执行” 严肃——“表情”、“态度”、“场合” 严密——“防守”、“监控”、“调查” 严谨——“说话”、“工作”、“思维” 严酷——“现实”、“统治”、“教训” 交流——“经验”、“感情” 交换——“意见” “礼物” 坚定——“立场”、“方向”、“态度” 坚强——“性格”、“意志” 领略——“风光”、“风味” 领会——“道理”、“精神” 发扬——“作风”、“传统”、“精神” 发挥——作用”、“威力”、“积极性” 惨重——“损失”、“伤亡” 惨痛——“教训”、“经历”（

二）常考专业术语1.法律专业术语法律专业术语是专门用来表示法律领域特有的事物、现象的专业用语，具有规范、严谨的特点。公务员考试中与法律相关的逻辑填空材料，常以法律专业术语的固定搭配为考查重点，考生在平时应注意此类词语的积累。【例题2】对国务院部门或者省、自治区、直辖市人民政府的具体行政行为不服的，向做出该具体行政行为的国务院部门或者省、自治区、直辖市人民政府申请行政_____。对此决定不服的，可以向人民法院提起行政_____；也可以向国务院申请_____。填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。A.复议 诉讼 裁决 B.复议 控告 判决 C.仲裁 复议 仲裁 D.诉讼 复议 判决

解析：本题答案为A。“仲裁”一般是当事人根据他们之间订立的仲裁协议，自愿将其争议提交由非官方身份的仲裁员组成的仲裁庭进行裁判，并受该裁判约束的一种制度。第一空中申请的对象为“国务院部门或者省、自治区、直辖市人民政府”，故不适用“仲裁”，排除C、D两项。“控告”一般针对的是国家机关或国家工作人员的违法失职行为。对行政复议决定不服时，可以启动行政诉讼程序，第二空应选“诉讼”。第三空中，“判决”是法院做出的，对于国务院一般要用“

裁决”。表3.常考法律专业术语 2.经济专业术语经济专业术语是描述经济领域中特有的事物、现象的专业用语的总称。公务员考试逻辑填空对经济专业术语的考查主要集中在一些表示特定含义的专业概念上。【例题3】事实证明,自从资本市场诞生以来,股市从来就不是一个投资场所, 上都是投机者在博弈。股票的价格从来就没有在经济学者理论上的 价格驻足,更多的是在泡沫和负泡沫之间来回奔波。填入划横线部分最恰当的一项是()。A.实际 稳定 B.基本 均衡

.本质 均衡解析:本题答案为B。第二空要填一个与“价格”搭配的词语构成经济学理论上的一个概念,符合此要求的为“均衡价格”。“均衡价格”指的是一种商品的需求价格和供给价格相一致时的价格,也就是这种商品的市场需求曲线和市场供给曲线相交的价格。据此排除A、C两项。第一空中,与“从来就不是”相对应,应选“基本”都是。表4.常考经济专业术语 3.心理专业术语心理专业术语是在心理学研究过程中使用的一些专用词汇,一般具有抽象、晦涩的特点。公务员考试逻辑填空对心理专业术语的考查比较简单,考生只要对常见的术语有所了解即可轻松应对。【例题4】下列依次填入横线处的词语,恰当的一组是()。(1)进入这个单位后,他勤奋工作,每次都保质保量地完成任务,很快就得到领导及同事的 。(2)由于父亲是美国人、母亲是韩国人,比起其他同年龄的中学生来说,她很难自我 。A.认同 认可 B.赞同 认识C.认可 认同 D.赞

为C。认可:承认,许可。赞同,赞赏,同意。认同:心理学名词,指体认与模仿他人或团体之态度行为,使其成为个人人格的一个部分的心理历程。(1)中的“他”凭借自己的努力,让领导和同事从心理上承认了他、接纳了他,所以要选择“认可”,“得到.....认可”是固定搭配。(2)中说的

是在文化差异下的一种心理状态,应该选择“认同”。表5.常考心理专业术语 成语填空一、理解成语含义成语是语言中经过长期使用、锤炼而形成的固定短语。它是比词大而语法功能又相当于词的语言单位,大多由四字组成。成语有固定的结构形式和说法,表示一定的意义,在语句中作为一个整体来应用,在语言表达中有生动简洁、形象鲜明的特点。理解成语含义是破解成语类题目的基础,也是关键。对成语含义的理解,有些可以直接从字面得出,如“好吃懒做”、“人杰地灵”;但大多数的成语仅从字面去解释是不够的,必须关注其背后的引申义、比喻义,如“胸有成竹”,是指画竹子时心里有竹子的形象,用来比喻做事之前已经有通盘的考虑。若按字面理解成“胸中长出成熟的竹子”,就闹笑话了。要理解成语含义,第一步要解决的就是词汇量的问题,另外,理解成语过程中常出现的几个误区也是考生应该掌握的知识点,概括起来,主要有以下四个:望文生义、断词取义、忽视多义、形近音近混淆。(一)望文生义望文生义是指不了解某一成语的确切含义,只牵强附会地从字面上去理解,做出错误的或片面的解释的现象。我本就对那里的情况不熟悉,你却硬要派我去,这不是差强人意吗?“差强人意”原指还能振奋人的意志,现在表示大体上能让人满意。这个成语用在报刊中的失误率较高。根据句意可知,此处将“差强人意”理解为“不能使人满意”,与其本义几乎相反,属望文生义。表6.常见易望文生义成语 (二)断词取义断词取义是指在理解成语过程中,只断取成语中个别语素的意义,而抛开成语其他语素的意义,从而做出错误或片面的解释的现象。发展生产力是当前首当其冲的大事,是一切工作的重中之重。“首当其冲”比喻最先受到攻击或遭到灾难。句中只断取了“首”所含的最先、最早的意思,而抛开了“受到攻击”或“遭受灾难”之意,属断词取义。表7.常见易断词取义成语 (三)忽视多义多义成语是指具有两个或两个以上意义的成语。对于这种成语,常出现的错误就是只关注了成语的常用义,而忽视了成语的其他含义。关于金字塔和狮身人面像的种种天真、想入非非的神话和传说,说明古埃及人有着极为丰富的想象力。考生若只将该句中的“想入非非”理解为“胡思乱想”,则很容易据此认为其用在此处不恰当。其实,“想入非非”也可理解为“人的思想进入虚幻境界,完全脱离实际”之义。而本句中恰恰使用的是后者,是恰当的。表8.常见多义成语 (四)形近、音近混淆有的成语与其他成语由于读音、字形相近,在理解时极易混淆。对于这种题目,一个重要的技巧就是从成语的相异语素入手进行辨析,同时还要注意对相关成语进行归纳总结。辽宁队小伙子们不孚众望,在全场观众的加油助威声中,最终以3

0战胜对手,取得春节后的第一个主场胜利。“不孚众望”意为不能使群众信服。这与句中表达的取得胜利的意思不相符。此处应用“不负众望”,表示不辜负群众期望的意思。这两个成语的区分可从“孚”与“负”的意思入手:“孚”意为令人信服;“负”意为辜负。表9.常见形近、音近成语 二、选择恰当成语的角度要应对公务员考试中的成语类题目,仅仅理解成语的含义还不够,更重要的是要根据不同的语境选择相应的成语。在做题时考生可从以下六个角度进行判断:(一)从适用对象角度判断有些成语有特定的适用对象,如果对这些成语所表达的习惯对象缺乏了解,就会使陈述与被陈述对象之间出现张冠李戴的现象。如“汗牛充栋”只能形容藏书;“豆蔻年华”专指女子十三四岁时

；“萍水相逢”只能形容素不相识的人偶然相遇，不能用于老朋友之间。在做题过程中要注意辨析成语之间在适用对象上的区别，避免误用。【例题1】卡夫卡生活在世界形势激烈动荡的时期，他看到西方社会的内在危机，但无法找到解决这些危机的出路。他孤独、苦恼， ，心情十分矛盾。他的小说大多描写人的孤独和犯罪心理，或在重重压迫下掌握不了自己命运以至于异化的现象，内容 。填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。A.自怨自艾 怪诞离奇 B.垂头丧气 荒谬绝伦

怨天尤人 光怪陆离 D.愤世嫉俗 荒诞不经解析：本题答案为A。本题可从第二空入手。“荒谬绝伦”意为荒唐错误到无可比拟的地步。“光怪陆离”形容奇形怪状，五颜六色，现象奇特。这两个成语修饰卡夫卡小说的内容均不恰当，排除B、C。第一空中，与“孤独”、“苦恼”、“矛盾”的心理相适应，A项的“自怨自艾”更贴切。表10.常见对象易误的成语

（二）从程度轻重角度判断有些成语意思相近，但在程度轻重上存在差别。如“惨无人道”与“惨绝人寰”都指极残酷、极狠毒，但后者指世上没有过的惨事，手段之残酷、情形之凄惨到了极点，程度比前者重；再如“信口开河”与“信口雌黄”，二者都有随口乱说的意思，但后者有歪曲事实随意掩盖真相，进行诽谤污蔑之意，语义比前者重。在做题过程中要根据特定的语言环境选用轻重适度的成语，以避免大词小用或小词大用。【例题2】中国在全球奢侈品市场的地位已 ，对其垂涎的各大奢侈品牌纷纷增资加码是的举措。填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。A.首屈一指 顺理成章 B.举足轻重 理所当然 C.今非昔比 泾渭分明 D.无与伦比 水到渠成

解析：本题答案为B。第一空要填一个表示中国在全球奢侈品市场地位的成语。“首屈一指”指居第一位；“无与伦比”指没有能跟它相比的。这两个成语的程度均过重，故可首先排除A、D两项。正因为中国在全球奢侈品市场的地位重要，各大奢侈品牌增资加码中国市场的举措才显得符合常理。“天经地义”指绝对正确、不能改变的道理。用来形容各大奢侈品牌的举措程度过重。表11.常见程度轻重不同的成语

（三）从侧重点角度判断有的成语含义大致相同，但是仔细体会，就会发现彼此在语义侧重上存在差异。如“画饼充饥”与“望梅止渴”，二者都有用空想安慰自己的意思。前者侧重于用根本不能兑现的办法来解决实际问题；后者侧重于用对前途的预想来慰藉人们。实际中具体应该选用哪个才贴切，则需要考生结合相关语境斟酌选择。【例题3】文化的本性在于创造，其使命与一切墨守成规、刻板一致、千篇一律是不相容的，创造必然导致多样性。在文化领域，只有 才会呈现出丰富多彩和生机勃勃的活力，而同质性、统一性必然窒息文化生命。填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。A.别出心裁 B.独树一帜 C.推陈出新 D.不拘一格

解析：本题答案为D。由“同质性、统一性必然窒息文化生命”可知，空缺处所填的成语应与“同质性、统一性”含义相反，即应体现丰富性和差异性。“别出心裁”意为构思、主意或办法与众不同；“独树一帜”比喻风格独特新奇，自成一家；“推陈出新”意为剔除旧事物中的糟粕，吸取精华，使之向新的方向发展；“不拘一格”指不限定于一种规格和方式，比喻打破常规。由词义可排除B、C项。在文化领域“别出心裁”并不一定会呈现出丰富多彩的局面，故“不拘一格”更贴切。（四）从感情色彩角度判断成语的感情色彩分为褒义、贬义、中性三种。在运用成语时，因为目的、场合、对象等的不同，就需要使用不同感情色彩的成语，如用于赞扬、夸奖的使用褒义成语，用于贬斥、批评的使用贬义成语。在做题时，考生需注意成语感情色彩的不同，并进行有效辨析。【例题4】都说眼下属于图像时代。且不说电视、电影、光盘等 着文化消费和阅读走向，单单老照片、老漫画、老插图历史陈迹的 ，便足以表明人们已不再满足于在文字里感受生活，感受历史了。填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。A.引领 席卷而来 B.引导 沉渣泛起 C.主导 异军突起

解析：本题答案为C。“沉渣泛起”指沉下去的渣滓重新浮起，比喻残存下来的腐朽无用的事物重新出现。它明显是贬义词，不符合句子的感情色彩，排除B。由文段“属于图像时代”可知，电视、电影、光盘等在文化消费和阅读领域中占有主要地位。“主导”指主要的并且引导事物向某方面发展的，比“引领”多了层主要的意思，与作者认为的这种“走向”契合。（五）从语法角度判断作为一种特殊的短语，成语也有词性之分。成语从词性上大致可分为动词性、名词性、形容词性、副词性四类。动词性成语（如苟延残喘），数量最多；形容词性成语（如合情合理）都可以做定、谓、主、状等。名词性成语（如繁文缛节），可以做主、定、宾。副词性成语（如设身处地），较少，只做状语。考生在做题时要注意辨别词性，选择句法功能与语境相吻合的成语。【例题5】同为收藏，目的和动机却 ，大多数人以短期的赢利为目的，将收藏视为一本万利的投资；另一种人源于个人爱好，将其作为精神的收藏。填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。A.天壤之别 B.泾渭分明 C.截

辙解析：本题答案为C。由“大多数人”和“另一种人”的对比可看出，同为收藏，目的和动机却是差别很大的。“泾渭分明”意为界限清楚或是非分明。“南辕北辙”指行动和目的正好相反。这两个

成语均与句意不符，排除 B、D。“天壤之别”比喻相隔很远，差别很大。词义与句意吻合，但其为名词性成语，不能作谓语，其前应用“有”，排除 A。常见功能易误的成语不谋而合（动词性）——不约而同（副词性）；铜墙铁壁（名词性）——固若金汤（形容词性）；前车可鉴（动词性）——前车之鉴（名词性）；当务之急（名词性）——迫在眉睫（形容词性）；七手八脚（副词性）——手忙脚乱（动词性）；心领神会、侃侃而谈、津津乐道、斤斤计较、精打细算、喜闻乐见、不屑一顾、家喻户晓、洗耳恭听、耳闻目睹、浑然不觉（不及物动词，其后不能带宾语）；望其项背、同日而语、一概而论、等闲视之、等量齐观、吹灰之力、尽如人意（一般只用于否定句、疑问句）。（六）从语义重复角度判断成语本身含有一定的意义，若不注意将成语与句子语义进行比照，有可能就会造成成语含义和句子语义的重复。如：“目前的当务之急是……”，成语“当务之急”中的“当”已含有“目前”的意思，句子中再用“目前”就多余了。表12.常见需注意的三种成语语义重复现象 注：上述三种情形，以第三种最为常见，考生需重点掌握。【例题6】我在读到这些段落的时候，眼前总是浮现出马悦然的形象，他喝着威士忌， 地讲述自己那些 的故事，讲到关键处常常戛然而止，举起空酒杯，用四川话说道：“没得酒得。”填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。A．津津有味 不知所云 B．津津乐道 跌宕起伏 C．兴致勃勃 引人入胜 D．娓娓而谈 老生常谈解

“津津乐道”中的“道”与“娓娓而谈”中的“谈”都含有说话的意思，如填入句中则与后面的“讲述”构成语义重复，故排除 B、D。第二空中，与后文的“关键处”相对应，表示故事吸引人的“引人入胜”更符合句意。“不知所云”指说者语言混乱或空洞，这样的故事一般不存在“关键处”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com