

# 《FREEHAND MX中文版教程》

## 图书基本信息

书名：《FREEHAND MX中文版教程》

13位ISBN编号：9787030128799

10位ISBN编号：7030128796

出版时间：2004-5

出版社：科学出版社

作者：张晓晶

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《FREEHAND MX中文版教程》

## 内容概要

FreeHand是一款优秀的矢量绘图软件，被广泛应用于广告设计、排版与彩色印刷等领域。FreeHandMX是该软件系列的最新版本。

本书深入浅出地介绍了FreeHandMX的各种命令和参数设置，并对FreeHandMX中添加的新功能予以详细讲解，内容通俗易懂。全书共分14章，内容分别涉及到FreeHandMX的特点、文件管理、基本图形绘制，以及笔触、路径、对象、文本的操作，图文效果、图表、图层和元件的使用，颜色控制、填充、特殊效果以及FreeHandMX与其他各种软件的结合等。各章都包括了相应的练习及图示，大多数章节都有实例的演练。在讲解过程中采用了大量的实例，通过这些实例，读者可以深刻理解FreeHandMX的基本原理和使用方法，同时可以举一反三，自己创建精美的作品。

本书结构清晰、操作简练、内容详尽、图文并茂、生动活泼，既可作为广大计算机爱好者的参考书，又可作为大中专院校的培训教材。

## 书籍目录

### 第1章 FreeHand MX简介

#### 1.1 矢量软件和位图软件

##### 1.1.1 矢量软件

##### 1.1.2 位图软件

#### 1.2 FreeHand的特点

#### 1.3 FreeHandMX的新特性

##### 1.3.1 更加注重和系列产品相容

##### 1.3.2 图像功能更强大

##### 1.3.3 和Web有关的特性

##### 1.3.4 使用更加轻松

#### 1.4 FreeHandMX的安装和启动

##### 1.4.1 系统要求

##### 1.4.2 FreeHandMX的安装和启动

#### 1.5 FreeHandMX的界面

##### 1.5.1 FreeHandMX的文档窗口

##### 1.5.2 FreeHandMX的面板

##### 1.5.3 FreeHandMX的工具栏和工具面板

#### 1.6 FreeHandMX的工作环境

##### 1.6.1 “常规”选项卡

##### 1.6.2 “对象”选项卡

##### 1.6.3 “文本”选项卡

##### 1.6.4 “文档”选项卡

##### 1.6.5 “导入”选项卡

##### 1.6.6 “导出”选项卡

##### 1.6.7 “拼写”选项卡

##### 1.6.8 “颜色”选项卡

##### 1.6.9 “面板”选项卡

##### 1.6.10 “重绘”选项卡

#### 1.7 FreeHandMX的视图模式

##### 1.7.1 页面的显示模式

##### 1.7.2 窗口显示设置

#### 1.8 本章小结

#### 1.9 思考题

#### 1.10 动手练一练

### 第2章 FreeHand MX的文档管理

#### 2.1 基本文件操作

##### 2.1.1 打开或新建文件

##### 2.1.2 保存文件

##### 2.1.3 关闭当前工作窗口或退出FreeHandMX

#### 2.2文档面板

#### 2.3 作页面的管理

##### 2.3.1 工作页面的基本操作

##### 2.3.2 工作页面的编辑操作

#### 2.4 主页面的设置

#### 2.5 模板的应用

#### 2.6 打印管理

##### 2.6.1 打印文件

- 2.6.2 打印预览
- 2.6.3 设置打印面积
- 2.7 向导功能
  - 2.7.1 欢迎
  - 2.7.2 设置
  - 2.7.3 屏幕模式
  - 2.7.4 文具
  - 2.7.5 出版
- 2.8 图像文件的格式
- 2.9 位图图形矢量化
- 2.10 本章小结
- 2.11 动手练一练
- 第3章 FreeHand MX的基本图形绘制
  - 3.1 线绘制工具
    - 3.1.1 直线工具
    - 3.1.2 弧线工具
    - 3.1.3 螺旋工具
  - 3.2 几何图形绘制工具
    - 3.2.1 矩形工具
    - 3.2.2 多边形工具
    - 3.2.3 椭圆工具
  - 3.3 徒手绘制工具
    - 3.3.1 铅笔工具
    - 3.3.2 可变笔触钢笔工具
    - 3.3.3 书法笔工具
  - 3.4 图形绘制的辅助功能
    - 3.4.1 标尺
    - 3.4.2 艮踪线
    - 3.4.3 网格
    - 3.4.4 辅助线
    - 3.4.5 信息栏
  - 3.5 制作精美贺卡
  - 3.6 本章小结
  - 3.7 动手练一练
- 第4章 FreeHand MX的笔角虫
  - 4.1 基本笔触
  - 4.2 刷子笔触
  - 4.3 书法笔触
  - 4.4 自定义笔触
  - 4.5 图案笔触
  - 4.6 PostScript笔触
  - 4.7 本章小结
  - 4.8 动手练一练
- 第5章 FreeHand MX的路径操作
  - 5.1 路径的基本元素
    - 5.1.1 点
    - 5.1.2 路径段
  - 5.2 自由路径的属性
    - 5.2.1 选取一条路径时的对象面板

- 5.2.2 点的属性
- 5.2.3 选取多条路径时的对象面板
- 5.3 创建路径
  - 5.3.1 创建点
  - 5.3.2 绘制自由变形路径
  - 5.3.3 用贝塞尔曲线工具创建路径
  - 5.3.4 用钢笔工具创建路径
- 5.4 编辑路径
  - 5.4.1 选取路径
  - 5.4.2 给路径添加点和线段
  - 5.4.3 删除路径上的点和线段
  - 5.4.4 改造路径
  - 5.4.5 使用自由变形工具编辑路径
  - 5.4.6 切割路径
  - 5.4.7 抹擦路径
  - 5.4.8 简化路径
  - 5.4.9 改变路径方向
  - 5.4.10 连接路径
- 5.5 创建和拆分复合路径
  - 5.5.1 合并
  - 5.5.2 打孔
  - 5.5.3 拆分—
- 5.6 路径运算
  - 5.6.1 联合操作
  - 5.6.2 分割操作
  - 5.6.3 打孔操作
  - 5.6.4 交集操作
  - 5.6.5 裁切操作
- 5.7 对剪辑的路径的操作
- 5.8 插入路径
- 5.9 本章小结
- 5.10 思考题
- 5.11 动手练一练

## 第6章 FreeHand MX勺对象操作

- 6.1 对象面板
- 6.2 对象的选取
  - 6.2.1 指针工具
  - 6.2.2 部分选定工具
  - 6.2.3 套索工具
  - 6.2.4 菜单选取命令
  - 6.2.5 隐藏和锁定对象
- 6.3 对象的移动
  - 6.3.1 简单的移动操作
  - 6.3.2 贴紧
- 6.4 对象的对齐
  - 6.4.1 水平对齐命令
  - 6.4.2 垂直对齐命令
  - 6.4.3 页面对齐
- 6.5 对象的复制与粘贴

- 6.5.1 复制和粘贴的对象格式
  - 6.5.2 简单的复制与粘贴操作
  - 6.5.3 高级复制与粘贴操作
  - 6.6 对象的组合与取消组合
    - 6.6.1 组合操作
    - 6.6.2 取消组合操作
  - 6.7 对象的层次调整
  - 6.8 对象的变形
    - 6.8.1 变形工具
    - 6.8.2 变形面板
  - 6.9 文本对象的处理
    - 6.9.1 移动和删除文本块
    - 6.9.2 转换固定大小的文本和自由扩展的文本
    - 6.9.3 对标准文本进行调整
    - 6.9.4 对自由文本进行调整
    - 6.9.5 用对象面板调整
    - 6.9.6 调整文字间距
    - 6.9.7 变换文本
  - 6.10 文本的整体调节
    - 6.10.1 文本调节工具
    - 6.10.2 转换字母大小写
    - 6.10.3 文本样式
    - 6.10.4 插入特殊字符
    - 6.10.5 拼写检查
    - 6.10.6 查找和替换文本
  - 6.11 本章小结
  - 6.12 动手练一练
- 第7章 FreeHand MX的文本创建和编辑
- 7.1 创建文本
    - 7.1.1 直接输入
    - 7.1.2 文本编辑器输入
    - 7.1.3 创建文本块
    - 7.1.4 创建自由形状的文本
    - 7.1.5 导入文本
  - 7.2 编辑文本
    - 7.2.1 激活文本块
    - 7.2.2 创建插入点
    - 7.2.3 选取文本
    - 7.2.4 删除、复制、剪贴
    - 7.2.5 给文本对象着色
    - 7.2.6 复制文本的属性
    - 7.2.7 选择、查找和替换文本属性
    - 7.2.8 文本编辑器
    - 7.2.9 链接文本
  - 7.3 文本的字符格式
    - 7.3.1 设置字体
    - 7.3.2 设置字号
    - 7.3.3 设置行距
    - 7.3.4 设置字间距

- 7.3.5 设置文字基线
  - 7.4 文本的段落格式
    - 7.4.1 设置制表符
    - 7.4.2 设置段落缩进
    - 7.4.3 设置文本的对齐
    - 7.4.4 调整段落间距
    - 7.4.5 悬挂标点
    - 7.4.6 连字符
    - 7.4.7 段落隔线
  - 7.5 文本的块级格式
    - 7.5.1 设置文本的列和行
    - 7.5.2 文本块的排列顺序
    - 7.5.3 创建和编辑表格
    - 7.5.4 平衡文本列
  - 7.6 本章小结
  - 7.7 思考题
  - 7.8 动手练一练
- 第8章 FreeHand MX的图文效果
- 8.1 特殊字体效果
    - 8.1.1 突出显示
    - 8.1.2 行内
    - 8.1.3 阴影
    - 8.1.4 删除线
    - 8.1.5 下划线
    - 8.1.6 缩放
  - 8.2 沿路径排列文本
    - 8.2.1 捆绑文本到路径
    - 8.2.2 排列路径上的文本
    - 8.2.3 文本流入路径
    - 8.2.4 文本和路径分离
  - 8.3 文本环绕对象排列
  - 8.4 捆绑图形到路径
  - 8.5 文本路径化
  - 8.6 本章小结
  - 8.7 动手练一练
- 第9章 创建和编辑图表
- 9.1 图表的创建和编辑
    - 9.1.1 图表的创建
    - 9.1.2 图表的编辑
    - 9.1.3 图表的修饰
  - 9.2 图表类型及参数设置
    - 9.2.1 组合柱形图表
    - 9.2.2 堆积柱形图表
    - 9.2.3 折线图表
    - 9.2.4 饼形图表
    - 9.2.5 面积图表
    - 9.2.6 散点图表
  - 9.3 本章小结
  - 9.4 动手练一练

## 第10章 FreeHand MX的图层和元件

### 10.1 FreeHandMX的图层

#### 10.1.1 层面板

#### 10.1.2 图层的编辑

### 10.2 FreeHandMX的元件

#### 10.2.1 库面板

#### 10.2.2 元件的编辑

### 10.3 本章小结

### 10.4 动手练一练

## 第11章 FreeHand MX的颜色控制与填充

### 11.1 颜色的调配

#### 11.1.1 颜色的调配方式

#### 11.1.2 印刷色与专色

#### 11.1.3 颜色的调配

#### 11.1.4 色调的调节

### 11.2 颜色的编辑

#### 11.2.1 样本面板

#### 11.2.2 编辑颜色

#### 11.2.3 自定义颜色库

### 11.3 填充

#### 11.3.1 简单填充方式

#### 11.3.2 高级填充方式

### 11.4 本章小结

### 11.5 动手练一练

## 第12章 FreeHand MX的特殊效果.....

### 12.1 动态矢量效果

#### 12.1.1 弯曲

#### 12.1.2 二重

#### 12.1.3 扩展路径

#### 12.1.4 锯齿状

#### 12.1.5 草图

#### 12.1.6 变形

### 12.2 动态栅格效果

#### 12.2.1 斜角和浮雕

#### 12.2.2 模糊

#### 12.2.3 阴影和发光

#### 12.2.4 锐利化

#### 12.2.5 透明

### 12.3 挤压

#### 12.3.1 在页面内编辑挤压对象

#### 12.3.2 用对象面板编辑挤压对象

#### 12.3.3 编辑挤压对象的表面

#### 12.3.4 编辑挤压对象的轮廓

### 12.4 混合

#### 12.4.1 使用混合工具

#### 12.4.2 手动创建和修改混合

#### 12.4.3 用对象面板修改混合

#### 12.4.4 将混合并入路径

#### 12.4.5 将复合路径和组混合



- 12.5 粗糙化
  - 12.6 鱼眼镜头
  - 12.7 弯曲和膨胀
    - 12.7.1 手动添加阴影
    - 12.7.2 涂抹
    - 12.7.3 浮雕
    - 12.7.4 封套
    - 12.7.5 图案
    - 12.7.6 3D旋转
  - 12.8 透视效果
    - 12.8.1 创建透视效果
    - 12.8.2 编辑透视网格中的文本
    - 12.8.3 编辑透视网格
  - 12.9 图形软管
  - 12.10 综合运用特殊效果
  - 12.11 本章小结
  - 12.12 动手练一练
- 第13章 FreeHand MX与其他软件的结合
- 13.1 创建网页
    - 13.1.1 为操作对象添加URL链接
    - 13.1.2 将FreeHandMX文件转化为HTML文件
  - 13.2 与Flash的结合
    - 13.2.1 生成动画
    - 13.2.2 设置Flash动作
    - 13.2.3 使用动作工具
    - 13.2.4 使用Flash影片
    - 13.2.5 关于SWF文件
  - 13.3 与Fireworks及其他软件的结合
    - 13.3.1 与Fireworks结合使用
    - 13.3.2 与其他软件结合使用
  - 13.4 本章小结
  - 13.5 动手练一练
- 第14章 综合实例
- 14.1 封面设计实例操作
  - 14.2 广告设计实例操作
  - 14.3 本章小结
  - 14.4 动手练一练
- 附录 快捷键

# 《FREEHAND MX中文版教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)