

《Authorware 多媒体制作技术》

图书基本信息

书名：《Authorware 多媒体制作技术》

13位ISBN编号：9787113067762

10位ISBN编号：711306776X

出版时间：2006-1

出版社：中国铁道出版社

作者：陈淑惠

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《Authorware 多媒体制作技术》

内容概要

Authorware多媒体制作技术，ISBN：9787113067762，作者：陈淑慧著

书籍目录

第1章 Authorware初探 1.1 Authorware概述 1.2 Authorware7.0的用户界面 1.3 图标使用方法 1.4 Authorware7.0文件的基本操作 1.5 上机操作指导——基本操作 小结与提高 思考与练习第2章 图形图像处理 2.1 显示图标 2.2 绘制图形 2.3 编辑图形 2.4 外部图像的导入 2.5 调置多个图像的覆盖模式 2.6 上机操作指导——美丽的家园 小结与提高 思考与练习第3章 文本处理 3.1 建立文本对象 3.2 文本编辑 3.3 自定义文本风格 3.4 引入外部文本文件 3.5 处理多个显示对象 3.6 上机操作指导——古诗欣赏 小结与提高 思考与练习第4章 显示图标属性设置 4.1 显示图标属对话框 4.2 层次的显示 4.3 窗口内容的特技显示 4.4 上机操作指导——排排队 小结与提高 思考与练习第5章 等待图标和擦除图标 5.1 等待图标 5.2 擦除图标 5.3 群组图标 5.4 上机操作指导——粉墨登场 小结与提高 思考与练习第6章 引入多媒体素材 6.1 声音图标 6.2 数字电影图标 6.3 Flash与其他媒体的引用 6.4 声音与画面同步显示 6.5 上机操作指导——影音大世界 小结与提高 思考与练习第7章 动画效果 7.1 移动图标简介 7.2 调协不同的移动类型 7.3 移动对象的层次设置 7.4 利用变量控制物体的运动 7.5 上机操作指导——运动的世界 小结与提高 思考与练习第8章 变量与函数的应用第9章 程序中的交互设计（一）第10章 程序中的交互设计（二）第11章 程序中的交互设计（三）第12章 框架乞求航结构设计第13章 判断决策分支结构设计第14章 高级应用与伤口发布第15章 Authorware综合实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com