

# 《数码影音VCD制作教程》

## 图书基本信息

书名：《数码影音VCD制作教程》

13位ISBN编号：9787900049421

10位ISBN编号：7900049428

出版时间：2000-9-1

出版社：北京希望电子出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《数码影音VCD制作教程》

## 内容概要

本书是高校电脑美术设计教材丛书之一。本书结合实例介绍Adobe Photoshop 5.5, Adobe Premiere 5.5, Ulead MediaStudio 6.0, 3D Studio Max 3.0, Video Pack 4.0和一些常用工具软件在VCD影视制作中的应用,使你能创作出属于自己的数码影视作品,如电子相册和婚礼VCD等。

本书作者长期从事影楼数码工作,书中的内容是他多年的实践经验。全书共分13章,前5章是基础篇,介绍软硬件的配置、VCD 2.0的基础、图像素材的数字化与处理技巧、声音素材的数字化与处理技巧、视频素材的捕获与剪辑技巧。后8章为实战篇,内容包括:简单静态相册制作、翻页效果的相片卡拉OK、佳丽写真相片卡拉OK、相片配乐欣赏“只因爱你”和“长久”、MTV制作实例、片头制作实例和VCD的刻录。附录介绍常用软件 and 插件的安装。

本书内容丰富,图文并茂,所介绍的技术新,实用性和指导性强,不但是高校电脑美术设计教材,同时也是从事影楼数码上作、多媒体制作、影视广告制作、专业VCD制作等专业人员的自学指导书和社会相关领域培训班教材。

本书配套光盘内容包括各章示例的项目文件和相关素材。

## 书籍目录

### 第1章 硬件的配置和软件选择

#### 1.1 硬件的配置

##### 1.1.1 硬件的基本配置

##### 1.1.2 硬件的推荐配置

#### 1.2 软件选择

### 第2章 VCD 2.0基础

#### 2.1 VCD 2.0标准

#### 2.2 VCD 2.0结构

#### 2.3 VCD 2.0的基本要素

### 第3章 图像素材的数字化与处理技巧

#### 3.1 静态图像素材的扫描

#### 3.2 图像素材的处理与处理技巧

##### 3.2.1 图像素材的初步处理

##### 3.2.2 图像素材处理技巧

#### 3.3 文字素材的处理技巧

##### 3.3.1 立体透明文字的制作

##### 3.3.2 渐变文字的制作

##### 3.3.3 阴影文字的制作

##### 3.3.4 带刺文字的制作

##### 3.3.5 卷边文字的制作

##### 3.3.6 多层卷进效果

##### 3.3.7 发光文字的制作

##### 3.3.8 透视阴影文字的制作

##### 3.3.9 圆形分布文字的制作

##### 3.3.10 沿弧线分布的文字的制作

##### 3.3.11 浮雕文字的制作

##### 3.3.12 动感文字的制作

### 第4章 声音素材数字化与编辑处理

#### 4.1 声音素材的电脑录制

##### 4.1.1 利用录音软件进行声音录制

##### 4.1.2 Premiere中声音的采集

##### 4.1.3 Ulead MediaStudio Pro 6.0中声音的采集

#### 4.2 声音素材的编辑处理

##### 4.2.1 声音素材的一般编辑处理

##### 4.2.2 声音素材效果处理技巧

#### 4.3 声音素材抓取和格式转换

##### 4.3.1 抓取VCD的声音

##### 4.3.2 抓取CD音轨

##### 4.3.3 MP3格式与WAV格式的转换

### 第5章 视频素材的捕获与剪辑技巧

#### 5.1 视频素材的捕获方法

##### 5.1.1 AVI文件的捕获

##### 5.1.2 MPEG文件的捕获

#### 5.2 视频素材的剪辑技巧

##### 5.2.1 Premiere5.5中视频素材剪辑

##### 5.2.2 Media Studio Pro 6.0中视频素材剪辑

##### 5.2.3 MPEG文件的快速剪辑

## 5.3 视频素材格式转换

### 5.3.1 DAT转换为MPEG格式

### 5.3.2 MPEGAIAT转换为AVI格式

### 5.3.3 AVI转换为MPEG

## 第6章 简单静态相册制作

### 6.1 实战一：用Video Pack 4.0制作简单静态相册

#### 6.1.1 建立一个空白的VCD项目文件

#### 6.1.2 建立一个空白播放项表

#### 6.1.3 将照片放入播放项表

#### 6.1.4 设定照片的播放时间

#### 6.1.5 设定播放格式

#### 6.1.6 输入MPEG音频文件

#### 6.1.7 保存文件

#### 6.1.8 刻录VCD

### 6.2 实战二：用Premiere5.5制作简单静态相册

#### 6.2.1 建立一个Premiere项目

#### 6.2.2 在新项目输入图像素材

#### 6.2.3 输入声音素材

#### 6.2.4 保存项目文件

#### 6.2.5 预览

#### 6.2.6 生成视频文件（AVI）

### 6.3 实战三：用Video Editor6.0制作简单静态相册

#### 6.3.1 建立一个新的视频项目

#### 6.3.2 在新项目输入图像素材

#### 6.3.3 输入声音素材

#### 6.3.4 保存项目文件

#### 6.3.5 预览

#### 6.3.6 生成视频文件（MPEG）

## 第7章 翻页效果的相片卡拉OK

### 7.1 实战四：制作卡拉OK字幕

### 7.2 实战五：飞舞的相册

#### 7.2.1 创建相册模型

#### 7.2.2 给相册贴图

#### 7.2.3 设置背景贴图

#### 7.2.4 给封面链接一个虚拟物体

#### 7.2.5 调整相册位置

#### 7.2.6 建立灯光

#### 7.2.7 建立动画

#### 7.2.8 保存文件

#### 7.2.9 生成视频文件

### 7.3 实战六：合成翻页效果的相片卡拉OK

#### 7.3.1 输入素材

#### 7.3.2 制作相片的翻页效果

#### 7.3.3 添加声音文件和卡拉OK字幕视频文件

#### 7.3.4 透明卡拉OK字幕素材

#### 7.3.5 设定卡拉OK字幕素材的位置

#### 7.3.6 生成视频文件

## 第8章 佳丽写真相片卡拉OK

### 8.1 实战七：佳丽写真CG动画

- 8.1.1 建立一个CG动画项目
- 8.1.2 手绘一朵玫瑰
- 8.1.3 给玫瑰填上颜色
- 8.1.4 将玫瑰增加到效果库
- 8.1.5 创建“佳丽写真”文字
- 8.1.6 设定“佳丽写真”的风格
- 8.1.7 设定“佳丽写真”的位置
- 8.1.8 建立玫瑰移动路径
- 8.1.9 设定“佳丽写真”时间控制
- 8.1.10 保存文件
- 8.2 实战八：Video Editor 6.0制作佳丽写真卡拉OK
  - 8.2.1 输入佳丽照片素材
  - 8.2.2 添加转场效果
  - 8.2.3 添加“佳丽写真”CG动画
  - 8.2.4 添加卡拉OK字幕素材
  - 8.2.5 添加标题
  - 8.2.6 输入音频文件
  - 8.2.7 创建MPEG格式的视频文件
- 第9章 相片配乐欣赏一——“只因爱你”
  - 9.1 实战九：制作飞舞的花朵
    - 9.1.1 创建粒子系统
    - 9.1.2 给粒子设置材质
    - 9.1.3 架设摄像机
    - 9.1.4 设定和输出动画
  - 9.2 实战十：制作“只因爱你”动感三维标题
  - 9.3 实战十一：合成相片配乐欣赏“只因爱你”
    - 9.3.1 建立虚拟剪辑
    - 9.3.2 编排声音和背景素材
    - 9.3.3 叠加“虚拟剪辑1”
    - 9.3.4 输入照片素材
    - 9.3.5 给照片素材增加特殊效果
    - 9.3.6 叠加“虚拟剪辑2”
    - 9.3.7 生成视频文件
- 第10章 相片配乐欣赏二——“长久”
  - 10.1 实战十二：旋转的大红灯笼
    - 10.1.1 制作灯笼模型
    - 10.1.2 建立材质和贴图
    - 10.1.3 建立旋转动画
  - 10.2 实战十三：合成相片配乐欣赏“长久”
    - 10.2.1 输入声音和背景素材
    - 10.2.2 建立旋转灯笼的虚拟剪辑
    - 10.2.3 建立照片转场虚拟剪辑
    - 10.2.4 叠加照片虚拟剪辑1素材
    - 10.2.5 叠加前景层
    - 10.2.6 叠加旋转灯笼虚拟剪辑
    - 10.2.7 叠加滚动装饰文字素材
    - 10.2.8 叠加标题素材
    - 10.2.9 生成视频文件
- 第11章 MTV制作实例
  - 11.1 实战十四：“大海”——MTV

- 11.1.1 歌曲分段
- 11.1.2 绘声音素材添加各部分的标记
- 11.1.3 编排MTV前奏部分的素材
- 11.1.4 编排MTV演唱部分一的素材
- 11.1.5 编排MTV演唱部分二的素材
- 11.1.6 编排MTV演唱部分三的素材
- 11.1.7 编排MTV间奏部分的素材
- 11.1.8 编排MTV演唱部分四和演唱部分五的素材
- 11.1.9 编排MTV演唱部分六和尾奏部分的素材
- 11.1.10 添加卡拉OK字幕
- 11.1.11 生成视频文件

## 第12章 片头制作实例

- 12.1 婚礼片头实例——喜庆
  - 12.1.1 实战十五：龙凤动态背景制作
  - 12.1.2 实战十六：鞭炮爆炸动画
  - 12.1.3 实战十七：整合婚礼片头实例——喜庆
  - 12.1.4 生成视频文件
  - 12.1.5 实战十八：婚礼片头实例——一直永远
  - 12.1.6 实战十九：自己的品牌——片头动画制作

## 第13章 VCD的刻录

- 13.1 实战二十：简单的VCD刻录
- 13.2 实战二十一：VCD2.0版VCD刻录
  - 13.2.1 建立一个空白的VCD项目文件
  - 13.2.2 建立空白菜单项表和播放项表
  - 13.2.3 连接各项表
  - 13.2.4 设定各项表的属性
  - 13.2.5 加载各播放项表内容
  - 13.2.6 刻录VCD

## 附录 常用软件和插件的安装

- 附录A 安装Adobe Photoshop 5.5
- 附录B 安装KPT 3.0插件
- 附录C 安装Eye Candy 3.0插件
- 附录D 安装Ulead TYPE 1.0插件
- 附录E 安装Ulead Particle 1.0插件
- 附录F 安装Adobe Premiere 5.5
- 附录G 安装Final Effects AP 1.0插件（汉化版）
- 附录H 安装Hollywood 3.13（汉化版）
- 附录I 安装超级解霸MP3
- 附录G 安装Ultimate Encoder1.05
- 附录K 安装LSX - MPEG Encoder 3.0
- 附录L 安装Cool Edit Pro 1.0
- 附录M 安装Ulead MediaStudio Pro 6.0
- 附录N 安装3D Studio MAX 3.0
- 附录O 安装Ulead Cool 3D 3.0
- 附录P 安装XingMPEG Ecode
- 附录Q 安装XingMPEG Ecode插件
- 附录R 安装Video Pack 4.0

# 《数码影音VCD制作教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)