

《多媒体设计技术基础》

图书基本信息

书名：《多媒体设计技术基础》

13位ISBN编号：9787113060138

10位ISBN编号：7113060137

出版时间：2004-7

出版社：

作者：吴权威 王绪溢

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《多媒体设计技术基础》

内容概要

本书涵盖制作多媒体设计的重要技术，包括多媒体系统概念、多媒体软硬件设备、图像处理技术、音效处理技术、视频处理技术、Flash动画整合技巧、多媒体教材工具Authorware以及CD-TITLE制作技巧等精彩内容。本书作者精心设计了大量范例文件，您可以随机切入任何一章来阅读，而不受前后内容的局限，让您在制作多媒体系统的过程中遇到问题，可随时从本书中找到答案。

《多媒体设计技术基础》

书籍目录

第1章 多媒体系统导论	1-1 认识多媒体	1-1-1 什么是多媒体	1-1-2 多媒体计算机系统	1-2 多媒体计算机的基本组件
	1-2-1 计算机主机的外壳部分	1-2-2 主板 (MotherBoard)	1-2-3 中央处理器 (CPU)	1-2-4 内存 (Memory)
	1-2-5 显卡 (Display Card)	1-2-6 声卡 (Sound Card)	1-2-7 软盘驱动器 (Floppy Disk)	1-2-8 硬盘驱动器 (Hard Disk)
	1-2-9 USB硬盘 (Universal Serial Bus Hard Disk)	1-2-10 光驱	1-2-11 键盘 (Keyboard)	1-2-12 鼠标 (Mouse)
	1-2-13 显示器 (Monitor)	1-2-14 音箱 (Speaker)	1-2-15 麦克风 (Microphone)	1-3 多媒体数据的标准格式
	1-3-1 图形格式	1-3-2 声音格式	1-3-3 视频格式	1-3-4 动画格式
	1-3-5 光盘格式	1-4 计算机多媒体系统的应用	1-5 多媒体制作软硬件工具	1-6 多媒体编辑系统
课后习题	第2章 多媒体的软硬件设备	2-1 特殊多媒体设备	2-1-1 扫描仪	2-1-2 数码相机
	2-1-3 视频设备	2-1-4 视频采集卡	2-1-5 音乐键盘	2-1-6 麦克风、录音机与录音笔
	2-2 多媒体软件工具	2-2-1 音效处理工具	2-2-2 音乐编曲工具	2-2-3 视频处理工具
	2-2-4 动画处理工具	课后习题	第3章 Windows的多媒体功能	3-1 音量控制
	3-1-1 调整音量大小	3-1-2 音源的分类	3-1-3 设置音量控制的属性	3-2 播放各式各样的媒体文件
	3-2-1 启动Windows Media Player	3-2-2 切换显示模式	3-2-3 播放音乐CD	3-2-4 设置视觉效果
	3-2-5 存放媒体文件的媒体库	3-2-6 网络收音机	3-2-7 为Windows Media Player换面板	3-3 录音程序
	3-3-1 启动录音程序	3-3-2 设定声音的来源和音量	3-3-3 调整声音的效果	3-3-4 录音程序的声音编辑功能
课后习题	61第4章 图像处理工具——Photoshop	4-1 图像处理的基本操作	4-1-1 认识Photoshop	4-1-2 启动与关闭Photoshop
	4-1-3 Photoshop 7.0的操作环境	4-1-4 创建新的文件	4-1-5 图像放大或缩小	4-1-6 图像明暗与色彩的调整
	4-1-7 文字输入与编辑	4-2 选取图像内容的技巧	第5章 音效处理工具——Audio Editor
	第6章 视频处理工具——Video Editor	第7章 Authorware 6.5基本操作	第8章 多媒体教材与互动程序设计	第9章 Flash MX基本操作与动画制作
	第10章 整合Flash MX动画	第11章 CD-TITLE制作与刻录		

《多媒体设计技术基础》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com