

# 《CORELDRAW12.0辅助设计基》

## 图书基本信息

书名：《CORELDRAW12.0辅助设计基础与进阶教程-数字艺术设计教程丛书》

13位ISBN编号：9787533020644

10位ISBN编号：7533020642

出版时间：2006-1

出版社：山东美术出版社

作者：潘鲁生

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《CORELDRAW12.0辅助设计基》

## 内容概要

本书深入全面地讲解了CorelDRAW 12.0软件，全书共分为十一章，首先简要地介绍了CorelDRAW 12.0的特色，然后介绍了软件的界面组成与视图管理、文件的编辑和工具的使用、颜色和图形对象的管理、效果工具与文本工具以及实例的制作，中间穿插了一些设计理论和实例，将软件功能与实际设计紧密结合，防止了学习与实用脱节的弊病。本书注重基础，由浅入深，循序渐进，不同的章节内容有所侧重，安排了大量的实例，每个实例均配有详尽的步骤和插图，力求使读者迅速上手并逐渐深入，在较短的时间内迅速掌握CorelDRAW 12.0，帮助用户全面发掘图形的制作潜力，提高设计效率。

# 《CORELDRAW12.0辅助设计基》

## 书籍目录

第一章 概述第二章 窗口界面 第一节 启动界面 第二节 工作界面 第三节 自定义界面、工具箱、菜单第三章 视图控制管理 第一节 绘图页面的缩放和平移 第二节 缩放工具栏 第三节 视图管理器 第四节 更改缩放工具默认值 第五节 鼠标键盘的妙用 第六节 视图菜单 第七节 标尺、辅助线、网格第四章 文件的操作与编辑 第一节 文件菜单 第二节 编辑菜单 第三节 版面菜单 第五章 深入工具栏 第一节 标准工具栏 第二节 工具箱 第三节 属性栏 第四节 泊坞窗第六章 颜色篇 第一节 色彩的基本属性 第二节 色彩模式 第三节 颜色填充 第四节 颜色调整 第五节 颜色变换第七章 对象管理器与排列第八章 效果工具第九章 文本工具第十章 位图编辑第十一章 实例注意事项

## 精彩短评

1、经过一段时间的学习，发现此书比较适合初学者

# 《CORELDRAW12.0辅助设计基》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)