

# 《中文版Photoshop CS6数码照片基础》

## 图书基本信息

书名：《中文版Photoshop CS6数码照片处理从新手到高手》

13位ISBN编号：9787115288394

10位ISBN编号：7115288399

出版时间：2012-8

出版社：人民邮电出版社

作者：ArtEyes设计工作室

页数：484

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中文版Photoshop CS6数码照片基础》

## 内容概要

《中文版Photoshop CS6数码照片处理从新手到高手》共分12章，从数码照片基础入门开始讲起，以循序渐进的方式详细解读数码照片基本处理技巧和修复秘笈，以及人物照片、风景照片、动物照片、静物与植物照、建筑与纪实照片的调整，同时，还包括为照片添加小元素、照片的艺术处理、合成照片和商业数码照片应用等照片处理技巧，内容全面、操作步骤详尽，是初学者不可多得的入门级参考书。

## 书籍目录

第1章 数码照片基础入门	13
01 如何获取数码照片	14
1.1 导入数码照片	14
1.2 导出数码照片	15
1.3 纸张与尺寸的选择	15
02 数码照片的浏览	17
2.1 使用ACDSee中批量重命名照片	17
2.2 使用Mini Bridge打开数码照片	18
2.3 使用Adobe Bridge管理照片	19
2.4 使用光影魔术手批量重命名照片	20
03 了解数码照片处理原理	21
3.1 像素分辨率与清晰度的关系	21
3.2 数码照片的多种储存格式	22
3.3 数码照片常用颜色模式	22
04 颜色模式查看与更改	23
4.1 查看颜色模式	23
4.2 更改图像的颜色模式	23
05 认识Photoshop CS6图像处理软件	25
5.1 Photoshop CS6工作界面	25
5.2 优化工作界面	27
5.3 调整屏幕模式	28
5.4 调整窗口排列方式	29
5.5 工具箱基本操作	30
06 解读Camera Raw	32
6.1 认识Camera Raw	32
6.2 Camera Raw基本操作	34
第2章 数码照片基本处理技巧	35
01 打开与存储数码照片	36
1.1 打开数码照片	36
动手操作 打开数码照片	36
功能解析 不同格式文件的打开方式	36
1.2 存储数码照片的不同格式	37
动手操作 存储数码照片不同格式	37
功能解析 了解“存储”、“存储为”和“存储为Web和设备所用格式”命令的区别	37
02 批量处理数码照片	38
2.1 利用动作调整数码照片	38
动手操作 利用动作调整数码照片	38
功能解析 载入动作组	38
2.2 利用批量处理目录调整数码照片	39
动手操作 利用批量处理目录调整数码照片	39
功能解析 使用图像处理器转换文件	39
03 利用辅助工具调整照片	40
3.1 标尺工具矫正倾斜照片	40
动手操作 标尺工具矫正倾斜照片	40
功能解析 了解标尺工具	40
3.2 裁剪工具裁剪多余图像	41
动手操作 裁剪工具裁剪多余图像	41

- 功能解析 校正水平位置 41
- 0
- 4 调整数码照片大小 42
  - 4.1 调整图像大小 42
    - 动手操作 调整图像大小 42
    - 功能解析 图像大小与画布大小的区别 42
  - 4.2 调整画布大小 43
    - 动手操作 调整画布大小 43
    - 功能解析 定位调整画布大小 43
- 05 旋转与变换数码照片 44
  - 5.1 自由变换命令调整照片大小 44
    - 动手操作 自由变换命令调整照片大小 44
    - 功能解析 自由变换图像 44
  - 5.2 调整照片方向 45
    - 动手操作 调整照片方向 45
    - 功能解析 精确翻转或旋转图像 45
  - 5.3 内容识别比例调整照片画幅 46
    - 动手操作 内容识别比例调整照片画幅 46
    - 功能解析 认识“内容识别比例”命令 47
- 06 拼贴完整数码照片 48
  - 6.1 拼合数码照片全景图 48
    - 动手操作 拼合数码照片全景图 48
    - 功能解析 关于Photomerge 49
  - 6.2 拼贴风景照片 50
    - 动手操作 拼贴风景照片 50
    - 功能解析 认识各种版面拼合方式 50
- 07 矫正不完美照片 51
  - 7.1 操控变形矫正人物姿势 51
    - 动手操作 操控变形矫正人物姿势 51
    - 功能解析 操控变形的应用 52
  - 7.2 镜头校正调整桶形失真照片 53
    - 动手操作 镜头校正调整桶形失真照片 53
    - 功能解析 了解“镜头校正”滤镜 54
- 第3章 掌握必备的修复秘笈 55
  - 01 利用工具修复缺陷照片 56
    - 1.1 去除照片日期 56
      - 动手操作 去除照片日期 56
      - 功能解析 修复画笔工具属性栏 56
    - 1.2 修复暗角照片 57
      - 动手操作 修复暗角照片 57
      - 功能解析 减淡工具属性栏 57
    - 1.3 去除照片水印 58
      - 动手操作 去除照片水印 58
      - 功能解析 修补工具属性栏 58
    - 1.4 修复破损照片 59
      - 动手操作 修复破损照片 59
      - 功能解析 “填充”命令对话框 59
    - 1.5 去除照片水渍 60
      - 动手操作 去除照片水渍 60

- 功能解析 “曲线”调整图层 61
- 1.6 去除背景杂物 62
  - 动手操作 去除背景杂物 62
  - 功能解析 仿制图章工具属性栏 62
- 02 修复照片影调 63
  - 2.1 修复曝光不足照片 63
    - 动手操作 修复曝光不足照片 63
    - 功能解析 “色阶”调整图层 63
  - 2.2 修复曝光过度照片 64
    - 动手操作 修复曝光过度照片 64
    - 功能解析 图层蒙版的作用 65
  - 2.3 修复镜片反光照片 66
    - 动手操作 修复镜片反光照片 66
    - 功能解析 “色相/饱和度”调整图层 67
  - 2.4 修复照片紫边 68
    - 动手操作 修复照片紫边 68
    - 功能解析 “可选颜色”调整图层 69
  - 2.5 修复逆光照片 70
    - 动手操作 修复逆光照片 70
    - 功能解析 “阴影/高光”对话框 70
  - 2.6 修复灰蒙蒙照片 71
    - 动手操作 修复灰蒙蒙照片 71
    - 功能解析 “自动颜色”命令 71
  - 2.7 修复照片光影层次 72
    - 动手操作 修复照片光影层次 72
    - 功能解析 “曝光度”调整图层 72
  - 2.8 去除照片噪点 73
    - 动手操作 去除照片噪点 73
    - 功能解析 “Noiseware专业版”对话框 73
- 03 修复老照片 74
  - 3.1 修复发黄老照片 74
    - 动手操作 修复发黄老照片 74
    - 功能解析 “照片滤镜”调整图层 74
  - 3.2 还原照片色彩 75
    - 动手操作 还原照片色彩 75
    - 功能解析 “USM锐化”滤镜 75
  - 3.3 修复色调严重受损的老照片 76
    - 动手操作 修复色调严重受损的老照片 76
    - 功能解析 “黑白”调整图层 76
  - 3.4 矫正颜色失真老照片 77
    - 动手操作 矫正颜色失真老照片 77
    - 功能解析 “自动色调”命令 77
- 04 Camera Raw修复照片 78
  - 4.1 Camera Raw快速修复照片色调 78
    - 动手操作 Camera Raw快速修复照片色调 78
    - 功能解析 Camera Raw插件 78
  - 4.2 Camera Raw校正照片白平衡 79
    - 动手操作 Camera Raw校正照片白平衡 79
    - 功能解析 “白平衡”选项 79

- 4.3 Camera Raw修复模糊照片 80
  - 动手操作 Camera Raw修复模糊照片 80
  - 功能解析 Camera Raw对话框 80
- 第4章 唯美人物照片调整 81
- 01 人物眼部美容 82
  - 1.1 调整眉眼距离 82
    - 动手操作 修复曝光过度照片 82
    - 功能解析 套索工具属性栏 82
  - 1.2 修复红眼人物照片 83
    - 动手操作 修复红眼人物照片 83
    - 功能解析 红眼工具属性栏 83
  - 1.3 去除浮肿眼袋 84
    - 动手操作 去除浮肿眼袋 84
    - 功能解析 仿制图章工具的多样性 84
  - 1.4 消除黑眼圈 85
    - 动手操作 消除黑眼圈 85
    - 功能解析 散布仿制效果 85
  - 1.5 矫正人物大小眼 86
    - 动手操作 矫正人物大小眼 86
    - 功能解析 “液化”滤镜对话框1 86
  - 1.6 修复闭眼照片 87
    - 动手操作 修复闭眼照片 87
    - 功能解析 矩形选框工具属性栏 87
  - 1.7 打造迷人大眼MM 88
    - 动手操作 打造迷人大眼MM 88
    - 功能解析 “自由变换”命令 88
  - 1.8 快速单眼皮变双眼皮 89
    - 动手操作 快速单眼皮变双眼皮 89
    - 功能解析 钢笔工具属性栏 90
  - 1.9 添加炫彩美瞳 90
    - 动手操作 添加炫彩美瞳 90
    - 功能解析 “添加杂色”滤镜对话框 91
  - 1.10 添加浓密卷翘睫毛 92
    - 动手操作 添加浓密卷翘睫毛 92
    - 功能解析 了解“画笔”面板 93
  - 1.11 添加魅惑眼影 93
    - 动手操作 添加魅惑眼影 93
    - 功能解析 “反相”命令 94
- 02 美化不和谐的五官 95
  - 2.1 矫正难看大鼻头 95
    - 动手操作 矫正难看大鼻头 95
    - 功能解析 “液化”滤镜对话框2 95
  - 2.2 打造性感双唇 96
    - 动手操作 打造性感双唇 96
    - 功能解析 “液化”滤镜对话框3 96
  - 2.3 打造完美耳廓 97
    - 动手操作 打造完美耳廓 97
    - 功能解析 “液化”滤镜对话框4 97
  - 2.4 修复偏紫唇色 98

- 动手操作 修复偏紫唇色 98
- 功能解析 快速蒙版的作用 99
- 2.5 快速美白牙齿 99
  - 动手操作 快速美白牙齿 99
  - 功能解析 画笔工具与铅笔工具的差别 100
- 2.6 添加诱惑唇彩 101
  - 动手操作 添加诱惑唇彩 101
  - 功能解析 认识“路径”面板 102
- 03 人物皮肤与发型美容 103
  - 3.1 快速去除面部痘痘 103
    - 动手操作 快速去除面部痘痘 103
    - 功能解析 污点修复画笔工具的应用 103
  - 3.2 去除面部油光 104
    - 动手操作 去除面部油光 104
    - 功能解析 认识“通道”面板 104
  - 3.3 去除面部雀斑 105
    - 动手操作 去除面部雀斑 105
    - 功能解析 污点修复画笔工具属性栏 105
  - 3.4 添加可爱腮红 106
    - 动手操作 添加可爱腮红 106
    - 功能解析 画笔工具的运用 106
  - 3.5 甩掉难看大饼脸 107
    - 动手操作 甩掉难看大饼脸 107
    - 功能解析 “液化”滤镜的用途 107
  - 3.6 随意调整发色 108
    - 动手操作 随意调整发色 108
    - 功能解析 “画笔”面板上的间距文本框 108
  - 3.7 改变人物发型 109
    - 动手操作 改变人物发型 109
    - 功能解析 “切变”滤镜 110
  - 3.8 快速面部去黄 110
    - 动手操作 快速面部去黄 110
    - 功能解析 使用“曲线”通道调整颜色 111
  - 3.9 打造人物完美妆容 112
    - 动手操作 打造人物完美妆容 112
    - 功能解析 画笔工具中的不透明度设置 113
  - 3.10 打造水嫩肌肤 114
    - 动手操作 打造水嫩肌肤 114
    - 功能解析 不透明度和填充不透明度的区别 115
  - 3.11 调整古铜色肌肤 116
    - 动手操作 调整古铜色肌肤 116
    - 功能解析 Noiseware Professionnl滤镜 117
- 04 美化人物身材与服装 118
  - 4.1 快速为人物瘦身 118
    - 动手操作 快速为人物瘦身 118
    - 功能解析 液化滤镜中的旋转工具应用 119
  - 4.2 快速为人物着装换色 119
    - 动手操作 快速为人物着装换色 119
    - 功能解析 颜色替换工具属性栏 120

- 05 调整人物艺术色调 121
  - 5.1 调整亮丽反转片色调 121
    - 动手操作 调整亮丽反转片色调 121
    - 功能解析 在图层中和图层蒙版中使用滤镜 122
  - 5.2 调整个性非主流色调 123
    - 动手操作 调整个性非主流色调 123
    - 功能解析 “去色”命令与“色相/饱和度”命令的相同效果 124
  - 5.3 调整时尚LOMO色调 125
    - 动手操作 调整时尚LOMO色调 125
    - 功能解析 了解图层混合模式 126
  - 5.4 调整甜美阿宝色调 127
    - 动手操作 调整甜美阿宝色调 127
    - 功能解析 应用LAB颜色模式调整色调 128
  - 5.5 调整浪漫情侣照片 129
    - 动手操作 调整浪漫情侣照片 129
    - 功能解析 认识“色彩平衡”调整面板 130
  - 5.6 调整儿童可爱表情 131
    - 动手操作 调整儿童可爱表情 131
    - 功能解析 合并和盖印图层或组 132
  - 5.7 调整可爱的孩童照片 132
    - 动手操作 调整可爱的孩童照片 132
    - 功能解析 “云彩”滤镜的应用 133
  - 5.8 调整人物复古淡灰色调 134
    - 动手操作 调整人物复古淡灰色调 134
    - 功能解析 “颜色填充”填充图层的填色方式 134
- 第5章 迷人风景照片调整 135
  - 01 调整自然风景色调 136
    - 1.1 调整草原生态和谐效果 136
      - 动手操作 调整草原生态和谐效果 136
      - 功能解析 图层混合模式的类型图解 137
    - 1.2 增添照片明媚阳光 138
      - 动手操作 增添照片明媚阳光 138
      - 功能解析 存储和载入色阶效果 139
    - 1.3 添加湖面光照效果 140
      - 动手操作 添加湖面光照效果 140
      - 功能解析 其他对话框中的“直方图” 141
    - 1.4 增添树林浓郁色调 142
      - 动手操作 增添树林浓郁色调 142
      - 功能解析 “调整”面板与“调整”命令 143
    - 1.5 表现烂漫的原野风情 144
      - 动手操作 表现烂漫的原野风情 144
      - 功能解析 调整图像不同通道的色阶 145
    - 1.6 表现浪漫雪景照片 146
      - 动手操作 表现浪漫雪景照片 146
      - 功能解析 调整图层的顺序 147
    - 1.7 表现清新的田野风光 147
      - 动手操作 表现清新的田野风光 147
      - 功能解析 关于调整曲线的快捷键 148
    - 1.8 调整锦绣山河照片 149



- 动手操作 调整锦绣山河照片 149
- 功能解析 高级调整色命令 150
- 1.9 让清晨的阳光更动人 150
  - 动手操作 让清晨的阳光更动人 150
  - 功能解析 “镜头光晕”滤镜的亮度设置 151
- 1.10 加强夕阳浓郁效果 152
  - 动手操作 加强夕阳浓郁效果 152
  - 功能解析 利用减淡工具调整图像 152
- 1.11 增强照片秋日落叶效果 153
  - 动手操作 增强照片秋日落叶效果 153
  - 功能解析 “渐变填充”调整图层的运用 154
- 02 为风景照片添加艺术色调 155
- 2.1 调整照片黑白效果 155
  - 动手操作 调整照片黑白效果 155
  - 功能解析 “黑白”中的“色调”复选框 156
- 2.2 调整风景双色调 156
  - 动手操作 调整风景双色调 156
  - 功能解析 应用“双色调”模式调整 158
- 2.3 调整照片浓郁色调 159
  - 动手操作 调整照片浓郁色调 159
  - 功能解析 “色调均化”命令与混合模式的应用 160
- 2.4 还原自然风景清新色调 161
  - 动手操作 还原自然风景清新色调 161
  - 功能解析 通过绘制调整曲线 162
- 2.5 调整花园浪漫色调 163
  - 动手操作 调整花园浪漫色调 163
  - 功能解析 将图像粘贴到图像中 164
- 2.6 增添枯木颓废色调 165
  - 动手操作 增添枯木颓废色调 165
  - 功能解析 “强光”混合模式的应用 166
- 2.7 调整沙滩梦幻色调 167
  - 动手操作 调整沙滩梦幻色调 167
  - 功能解析 滤镜与混合模式的使用 168
- 2.8 调整渔船忧伤色调 169
  - 动手操作 调整渔船忧伤色调 169
  - 功能解析 “应用图像”命令与通道结合应用 170
- 2.9 增强海底神秘色调 171
  - 动手操作 增强海底神秘色调 171
  - 功能解析 限制渐变工具的角度 172
- 第6章 可爱动物照片调整 173
- 01 调整野生动物照片 174
- 1.1 突出表现天空飞翔的鸟儿 174
  - 动手操作 突出表现天空飞翔的鸟儿 174
  - 功能解析 径向模糊 175
- 1.2 调整可爱小熊猫艺术色调 176
  - 动手操作 调整可爱小熊猫艺术色调 176
  - 功能解析 “色彩平衡”调整面板中的“保留明度”选项 177
- 1.3 增强野兽威武神态 178
  - 动手操作 增强野兽威武神态 178

- 功能解析 “色相/饱和度”调整面板中的“明度”选项 179
- 1.4 调整唯美蝴蝶照片 180
  - 动手操作 调整唯美蝴蝶照片 180
  - 功能解析 利用“色彩平衡”调整图层快速调整画面冷暖色调 180
  - 功能解析 对比型混合模式——叠加 181
- 1.5 调整动物园动物照片 182
  - 动手操作 调整动物园动物照片 182
  - 功能解析 “渐变填充”对话框中的“缩放”选项 183
- 1.6 表现顽皮的猴子 184
  - 动手操作 表现顽皮的猴子 184
  - 功能解析 “自然饱和度”与“色相/饱和度”调整命令的区别 184
- 1.7 调整可爱的松鼠照片 185
  - 动手操作 调整可爱的松鼠照片 185
  - 功能解析 “亮度/对比度”与“色阶”调整命令的区别 185
- 1.8 调整海底的生物照片 186
  - 动手操作 调整海底的生物照片 186
  - 功能解析 “曝光度”调整面板中的预设选项 187
- 1.9 调整可爱企鹅照片 188
  - 动手操作 调整可爱企鹅照片 188
  - 功能解析 “渐隐”命令的应用 189
- 1.10 调整动物模拟低速快门捕捉的运动状态 190
  - 动手操作 调整动物模拟低速快门捕捉的运动状态 190
  - 功能解析 减淡型混合模式——滤色 191
- 1.11 表现和谐的生态动物 192
  - 动手操作 表现和谐的生态动物 192
  - 功能解析 “曝光度”调整面板中的“位移”选项 193
- 02 调整可爱宠物照片 194
  - 2.1 增强宠物毛发质感 194
    - 动手操作 增强宠物毛发质感 194
    - 功能解析 “高反差保留”滤镜的应用 195
  - 2.2 增强宠物眼神 196
    - 动手操作 增强宠物眼神 196
    - 功能解析 将路径转化为选区 196
  - 2.3 强调宠物表情 197
    - 动手操作 强调宠物表情 197
    - 功能解析 “通道混合器”调整面板中的“常数”选项 198
  - 2.4 调整宠物清新色调 199
    - 动手操作 调整宠物清新色调 199
    - 功能解析 “照片滤镜”调整面板中“保留明度”选项 200
  - 2.5 调整宠物温馨色调 201
    - 动手操作 调整宠物温馨色调 201
    - 功能解析 不同类型笔刷在蒙版中涂抹的效果 202
  - 2.6 调整宠物忧伤色调 203
    - 动手操作 调整宠物忧伤色调 203
    - 功能解析 利用通道调整画面颜色 204
  - 2.7 调整宠物反转负冲色调 205
    - 动手操作 填充宠物反转负冲色调 205
    - 功能解析 “应用图像”命令与通道结合应用 207
  - 2.8 调整宠物甜美色调 208

- 动手操作 调整宠物甜美色调 208
- 功能解析 高斯模糊 208
- 2.9 调整宠物可爱暖色调 209
  - 动手操作 调整宠物可爱暖色调 209
  - 功能解析 “色阶”调整面板中的“输入色阶”与“输出色阶” 210
- 第7章 静物与植物照片调整 211
  - 01 调整静物照片 212
    - 1.1 还原食物诱人色调 212
      - 动手操作 还原食物诱人色调 212
      - 功能解析 利用“不透明度”调整画面效果 212
    - 1.2 增强水果清新色调 213
      - 动手操作 增强水果清新色调 213
      - 功能解析 利用画笔工具调整图像 213
    - 1.3 加强珠宝特殊质感 214
      - 动手操作 加强珠宝特殊质感 214
      - 功能解析 调整图层与调整命令的区别 214
    - 1.4 调整钟表复古色调 215
      - 动手操作 调整钟表复古色调 215
      - 比较型混合模式 216
    - 1.5 加强书桌怀旧光影 217
      - 动手操作 加强书桌怀旧光影 217
      - 功能解析 “曝光度”调整面板中的“灰度系数校正”选项 218
    - 1.6 突出商品高贵品质 219
      - 动手操作 突出商品高贵品质 219
      - 功能解析 “可选颜色”调整面板中的“相对”与“绝对”选项 220
    - 1.7 加强气球梦幻色调 221
      - 动手操作 加强气球梦幻色调 221
      - 功能解析 在“高斯模糊”对话框中查看画面模糊效果 221
      - 功能解析 “通道混和器”调整面板中的预设选项 223
    - 1.8 增强烛台温馨色调 224
      - 动手操作 增强烛台温馨色调 224
      - 功能解析 解“色调均化”命令 224
    - 1.9 调整玩偶可爱色调 225
      - 动手操作 调整玩偶可爱色调 225
      - 功能解析 在“渐变编辑器”中加入预设渐变颜色 227
    - 1.10 增强礼品节日气氛 228
      - 动手操作 增强礼品节日气氛 228
      - 功能解析 “色相/饱和度”调整面板中的“色相”选项 228
    - 1.11 调整静物忧郁青色调 229
      - 动手操作 调整静物忧郁青色调 229
      - 功能解析 “通道混和器”中的“单色”复选框 230
  - 02 调整植物照片 231
    - 2.1 加强植物局部色彩 231
      - 动手操作 加强植物局部色彩 231
      - 功能解析 海绵工具的运用 231
    - 2.2 快速调整花卉颜色 232
      - 动手操作 快速调整花卉颜色 232
      - 功能解析 “色彩范围”的“选区预览”选项 233
    - 2.3 调整唯美逆光照片 234

- 动手操作 调整唯美逆光照片 234
- 功能解析 镜头光晕不同的镜头类型的介绍 235
- 2.4 调整照片景深效果 236
  - 动手操作 调整照片景深效果 236
  - 功能解析 了解“镜头模糊”的光圈形状 236
- 2.5 增强花卉明快色调 237
  - 动手操作 增强花卉明快色调 237
  - 功能解析 认识“自动色调”命令 237
  - 功能解析 设置自动调整选项 238
- 2.6 调整植物柔美色调 239
  - 动手操作 调整植物柔美色调 239
  - 功能解析 了解“匹配颜色”命令 240
- 2.7 加强花卉光影层次效果 241
  - 动手操作 加强花卉光影层次效果 241
  - 功能解析 了解“匹配颜色”命令 241
- 2.8 调整花卉梦幻色调 242
  - 动手操作 调整花卉梦幻色调 242
  - 功能解析 不同的渐变样式 243
- 2.9 表现荷塘清新色调 244
  - 动手操作 表现荷塘清新色调 244
  - 功能解析 “色调均化”命令的运用 244
  - 功能解析 “应用图像”对话框中的“反相”复选框 245
- 2.10 调整花卉亮丽色调 246
  - 动手操作 调整花卉亮丽色调 246
  - 功能解析 “色阶”调整面板中直方图的作用 246
- 2.11 调整植物亮丽青红色 247
  - 动手操作 调整植物亮丽青红色 247
  - 功能解析 认识“自动颜色”命令 248
- 第8章 建筑与纪实照片调整 249
- 01 调整城市建筑照片 250
- 1.1 增强建筑光影折射效果 250
  - 动手操作 增强建筑光影折射效果 250
  - 功能解析 “镜头光晕”滤镜的应用 251
- 1.2 调整古老建筑宏伟色调 252
  - 动手操作 调整古老建筑宏伟色调 252
  - 功能解析 画笔工具的角度和圆度 253
- 1.3 增强建筑异国风情色调 253
  - 动手操作 增强建筑异国风情色调 253
  - 功能解析 快速选择混合模式 254
- 1.4 表现小镇温馨色调 255
  - 动手操作 表现小镇温馨色调 255
  - 功能解析 图层蒙版与渐变工具 256
- 1.5 表现历史建筑沧桑色调 257
  - 动手操作 表现历史建筑沧桑色调 257
  - 功能解析 认识“直方图”面板 258
- 1.6 调整民族特色建筑照片 258
  - 动手操作 调整民族特色建筑照片 258
  - 功能解析 “色彩平衡”与“色相饱和度”的区别 259
- 1.7 调整高楼建筑商业色调 260

- 动手操作 调整高楼建筑商业色调 260
- 功能解析 使用“曲线”命令设置黑场、灰场和白场 261
- 1.8 调整室内装修流行色调 261
  - 动手操作 调整室内装修流行色调 261
  - 功能解析 认识“亮度/对比度”调整图层 262
- 02 调整城市夜景照片 263
  - 2.1 加强街道霓虹灯效果 263
    - 动手操作 加强街道霓虹灯效果 263
    - 功能解析 色相、饱和度和明度 264
  - 2.2 增强路灯安静清幽色调 264
    - 动手操作 增强路灯安静清幽色调 264
    - 功能解析 妙用“可选颜色”调整图层 265
  - 2.3 增强夜景流动灯光效果 266
    - 动手操作 增强夜景流动灯光效果 266
    - 功能解析 使用画笔工具绘制直线 267
  - 2.4 调整夜景温馨色调 268
    - 动手操作 调整夜景温馨色调 268
    - 功能解析 认识“HDR色调”命令 269
  - 2.5 调整夜晚鬼魅色调 270
    - 动手操作 调整夜晚鬼魅色调 270
    - 功能解析 使用色阶调整色调范围 271
  - 2.6 调整都市繁华夜景 272
    - 动手操作 调整都市繁华夜景 272
    - 功能解析 应用“色彩平衡”命令调整图像色调 273
- 03 调整纪实照片 274
  - 3.1 增强照片温婉的水乡风情 274
    - 动手操作 增强照片温婉的水乡风情 274
    - 功能解析 使用“照片滤镜”使色调平衡 275
  - 3.2 表现铁道忧伤色调 275
    - 动手操作 表现铁道忧伤色调 275
    - 功能解析 渐变映射 276
  - 3.3 调整废旧小巷照片色调 277
    - 动手操作 调整废旧小巷照片色调 277
    - 功能解析 “饱和度”的区别 278
  - 3.4 调整浪漫都市街道 279
    - 动手操作 调整浪漫都市街道 279
    - 功能解析 “色彩平衡”调整图层的平衡性 280
  - 3.5 表现苍白纪实照片色调 280
    - 动手操作 表现苍白纪实照片色调 280
    - 功能解析 编辑“曲线”调整图层面板 281
  - 3.6 调整运动现场纪实照片 282
    - 动手操作 调整运动现场纪实照片 282
    - 功能解析 色阶与色调 283
  - 3.7 调整婚礼现场纪实照片 283
    - 动手操作 调整婚礼现场纪实照片 283
    - 功能解析 “色相/饱和度”中的“着色”复选框 284
  - 3.8 展现温馨的小镇风情 285
    - 动手操作 展现温馨的小镇风情 285
    - 功能解析 画笔预设面板不同的显示方式 286

- 第9章 添加照片个性小元素 287
  - 01 添加照片文字 288
    - 1.1 添加照片日期 288
      - 动手操作 添加照片日期 288
      - 功能解析 文字工具属性栏 288
    - 1.2 添加照片涂鸦文字 289
      - 动手操作 添加照片涂鸦文字 289
      - 功能解析 认识文字工具 290
    - 1.3 添加照片艺术文字 291
      - 动手操作 添加照片艺术文字 291
      - 功能解析 认识“外发光”选项面板 292
    - 1.4 添加照片纪念性文字 293
      - 动手操作 添加照片纪念性文字 293
      - 功能解析 了解“渐变编辑器”对话框 294
    - 1.5 添加照片段落文字 295
      - 动手操作 添加照片段落文字 295
      - 功能解析 认识“段落”文字面板 296
    - 1.6 添加可爱水印文字 296
      - 动手操作 添加照片段落文字 296
      - 功能解析 认识“字符”面板 297
    - 1.7 添加照片动感曲线文字 298
      - 动手操作 添加照片动感曲线文字 298
      - 功能解析 栅格化文字图层 299
    - 1.8 添加个性签名文字 300
      - 动手操作 添加个性签名文字 300
      - 功能解析 调整文本的间距 301
    - 1.9 添加照片粉笔字效果 302
      - 动手操作 添加照片粉笔字效果 302
      - 功能解析 栅格化文字图层和未栅格化文字图层的特点 303
    - 1.10 添加照片水晶文字 304
      - 动手操作 添加照片水晶文字 304
      - 功能解析 认识“斜面和浮雕”面板 305
    - 1.11 添加可爱奶油文字 306
      - 动手操作 添加可爱奶油文字 306
      - 功能解析 文字与“斜面和浮雕”图层样式的运用 307
  - 02 添加照片可爱图形 308
    - 2.1 添加照片可爱涂鸦 308
      - 动手操作 添加照片可爱涂鸦 308
      - 功能解析 文字与路径的结合运用 309
    - 2.2 添加墙面个性墙纸 310
      - 动手操作 添加墙面个性墙纸 310
      - 功能解析 应用混合模式调整图像 311
    - 2.3 为人物添加个性纹身 312
      - 动手操作 为人物添加个性纹身 312
      - 功能解析 “自由变换”命令热键的应用1 313
    - 2.4 为人物衣服添加可爱图案 313
      - 动手操作 为人物添加可爱图案 313
      - 功能解析 “自由变换”命令热键的应用2 314
    - 2.5 制作照片个性相框 315

- 动手操作 制作照片个性相框 315
- 功能解析 “彩色半调”滤镜的应用 316
- 2.6 制作电影胶片效果 317
  - 动手操作 制作电影胶片效果 317
  - 功能解析 认识橡皮擦工具 318
- 2.7 为天空添加闪电效果 319
  - 动手操作 为天空添加闪电效果 319
  - 功能解析 “载入画笔”命令的应用 320
- 2.8 添加雨后彩虹效果 321
  - 动手操作 添加雨后彩虹效果 321
  - 功能解析 应用“垂直旋转”命令为图像添加倒影效果 322
- 2.9 添加照片情景对话框 323
  - 动手操作 添加照片情景对话框 323
  - 功能解析 设置文字的对齐方式 324
- 2.10 添加照片动感线条 325
  - 动手操作 添加照片动感线条 325
  - 功能解析 橡皮擦工具在蒙版上的涂抹效果 327
- 2.11 添加照片个性圆点 327
  - 动手操作 添加照片个性圆点 327
  - 功能解析 预设画笔的设置与显示 328
- 第10章 照片艺术绘画与质感表现 329
- 01 调整照片绘画效果 330
- 1.1 制作照片水墨效果 330
  - 动手操作 制作照片水墨效果 330
  - 功能解析 滤镜组分类 332
- 1.2 制作照片水彩画效果 333
  - 动手操作 制作照片水彩画效果 333
  - 功能解析 喷色描边 334
  - 功能解析 画笔描边滤镜组 335
- 1.3 制作照片瓷砖画效果 336
  - 动手操作 制作照片瓷砖画效果 336
  - 功能解析 纹理滤镜组 337
- 1.4 制作照片彩色铅笔效果 338
  - 动手操作 制作照片彩色铅笔效果 338
  - 功能解析 最大值与最小值 340
- 1.5 制作照片速写效果 341
  - 动手操作 制作照片速写效果 341
  - 功能解析 炭笔 342
- 1.6 制作照片钢笔画效果 343
  - 动手操作 制作照片钢笔画效果 343
  - 功能解析 “查找边缘”滤镜 344
  - 功能解析 “绘图笔”滤镜 345
- 1.7 制作照片油画效果 346
  - 动手操作 制作照片油画效果 346
  - 功能解析 利用历史记录艺术画笔制作绘图效果 346
- 1.8 制作照片水粉画效果 347
  - 动手操作 制作照片水粉画效果 347
  - 功能解析 “干画笔”滤镜 347
- 1.9 制作照片壁画效果 348

- 制作照片壁画效果 348
  - 功能解析 浮雕效果和龟裂纹 349
- 1.10 制作照片装饰画效果 350
  - 动手操作 制作照片装饰画效果 350
  - 功能解析 “染色玻璃”滤镜 351
- 1.11 制作照片工笔画效果 352
  - 动手操作 制作照片工笔画效果 352
  - 功能解析 混合颜色带 354
- 1.12 制作照片素描效果 355
  - 动手操作 制作照片素描效果 355
  - 功能解析 “图案叠加”图层样式 356
- 1.13 制作照片矢量绘画效果 357
  - 动手操作 制作照片矢量绘画效果 357
  - 功能解析 “海报边缘”滤镜与“胶片颗粒”滤镜 358
- 1.14 制作照片木刻版画效果 359
  - 动手操作 制作照片木刻版画效果 359
  - 功能解析 “木刻”滤镜 359
- 1.15 制作照片插画效果 360
  - 动手操作 制作照片插画效果 360
  - 功能解析 提高电脑性能的操作 362
- 02 调整照片特殊质感效果 363
  - 2.1 制作照片马赛克效果 363
    - 动手操作 制作照片马赛克效果 363
    - 功能解析 像素化滤镜组 365
  - 2.2 制作照片十字绣效果 365
    - 动手操作 制作照片十字绣效果 365
    - 功能解析 “投影”图层样式 367
  - 2.3 制作照片彩色玻璃质感 368
    - 动手操作 制作照片彩色玻璃质感 368
    - 功能解析 “玻璃”滤镜 368
  - 2.4 制作照片铜版雕刻质感 369
    - 动手操作 制作照片铜版雕刻质感 369
    - 功能解析 “铜版雕刻”滤镜 370
  - 2.5 制作照片冰冻效果 371
    - 动手操作 制作照片冰冻效果 371
    - 功能解析 风格化滤镜组 372
  - 2.6 制作照片个性抱枕 373
    - 动手操作 制作照片个性抱枕 373
    - 功能解析 利用凸出命令创建3D对象 374
  - 2.7 制作人物雕像质感 375
    - 动手操作 制作人物雕像质感 375
    - 功能解析 影印3D对象 376
    - 功能解析 “基底凸现”滤镜 378
- 第11章 艺术合成照片完美展现 379
  - 01 图像抠取 380
    - 1.1 抠取边缘清晰的图像 380
      - 动手操作 抠取边缘清晰的图像 380
      - 功能解析 磁性套索工具属性栏 380
    - 1.2 抠取颜色分明的图像 381



- 动手操作 抠取颜色分明的图像 381
- 功能解析 智能选区的创建工具 381
- 1.3 抠取宠物毛发 382
  - 动手操作 抠取宠物毛发 382
  - 功能解析 魔棒工具中的容差 382
- 1.4 快速抠取人物发丝 383
  - 动手操作 快速抠取人物发丝 383
  - 功能解析 通道颜色设置 383
- 1.5 精确抠取人物图像 384
  - 动手操作 精确抠取人物图像 384
  - 功能解析 “钢笔工具”属性栏 384
- 1.6 抠取建筑图像 385
  - 动手操作 抠取建筑图像 385
  - 功能解析 选区创建的基本模式 385
- 02 艺术合成 386
  - 2.1 添加照片细雨效果 386
    - 动手操作 添加照片细雨效果 386
    - 功能解析 “阈值”调整命令 386
  - 2.2 添加照片下雪效果 387
    - 动手操作 添加照片下雪效果 387
    - 功能解析 “动感模糊”对话框及其效果 388
  - 2.3 添加照片明媚天空 389
    - 动手操作 添加照片明媚天空 389
    - 功能解析 “曲线”调整图层 390
  - 2.4 替换人物背景 391
    - 动手操作 替换人物背景 391
    - 功能解析 自由变换命令 391
  - 2.5 合成照片双胞胎效果 392
    - 动手操作 合成照片双胞胎效果 392
    - 功能解析 裁剪工具效果 392
  - 2.6 合成照片晾晒效果 393
    - 动手操作 合成照片晾晒效果 393
    - 功能解析 图层样式面板及功能 394
  - 2.7 添加照片合影对象 396
    - 动手操作 添加照片合影对象 396
    - 功能解析 “色相/饱和度”调整图层 397
  - 2.8 制作照片燃烧效果 398
    - 动手操作 制作照片燃烧效果 398
    - 功能解析 “混合颜色带”选项组 400
  - 2.9 制作照片撕裂效果 400
    - 动手操作 制作照片撕裂效果 400
    - 功能解析 “自然饱和度”调整图层 401
  - 2.10 添加照片水珠效果 402
    - 动手操作 添加照片水珠效果 402
    - 功能解析 “图层”面板 403
  - 2.11 合成跳出相框照片 404
    - 动手操作 合成跳出相框照片 404
    - 功能解析 颜色替换工具 405
  - 2.12 合成诡异照片效果 406

- 动手操作 合成诡异照片效果 406
- 功能解析 图层蒙版 407
- 2.13 合成秘密森林效果 408
  - 动手操作 合成秘密森林效果 408
  - 功能解析 描边路径 411
- 2.14 合成天空之城效果 412
  - 动手操作 合成天空之城效果 412
  - 功能解析 “选取颜色”调整图层 414
- 2.15 合成浪漫艺术海报 415
  - 动手操作 合成浪漫艺术海报 415
  - 功能解析 “应用图像”调整命令 417
- 2.16 合成日月同辉效果 417
  - 动手操作 合成日月同辉效果 417
  - 功能解析 选取器中的颜色预览 419
- 2.17 制作梦幻花园效果 419
  - 动手操作 制作梦幻花园效果 419
  - 功能解析 “镜头光晕”滤镜 422
- 第12章 商业数码照片应用 423
- 101 影楼艺术照片调整 424
- 1.1 打造可爱天使宝贝 424
  - 动手操作 打造可爱天使宝贝 424
- 1.2 调整儿童照片色调 426
  - 动手操作 调整儿童照片色调 426
- 1.3 调整照片古典艺术色调 428
  - 动手操作 调整照片古典艺术色调 428
- 1.4 调整照片个性冷色调 431
  - 动手操作 调整照片个性冷色调 431
- 1.5 调整照片甜美粉色调 432
  - 动手操作 调整照片甜美粉色调 432
- 1.6 调整唯美青色调 433
  - 动手操作 调整唯美青色调 433
- 1.7 调整古典婚纱照片 435
  - 动手操作 调整古典婚纱照片 435
- 1.8 调整欧式婚纱照片 438
  - 动手操作 调整欧式婚纱照片 438
- 1.9 调整宫廷婚纱照片 440
  - 动手操作 调整宫廷婚纱照片 440
- 1.10 调整怀旧婚纱照片 442
  - 动手操作 调整怀旧婚纱照片 442
- 1.11 调整都市时尚婚纱照片 443
  - 动手操作 调整都市时尚婚纱照片 443
- 1.12 调整乡间淡雅情侣照 445
  - 动手操作 调整乡间淡雅情侣照 445
- 02 网络流行照片调整 447
- 2.1 制作个性大头贴效果 447
  - 动手操作 制作个性大头贴效果 447
- 2.2 制作人物搞怪卡通形象 451
  - 动手操作 制作人物搞怪卡通形象 451
- 2.3 制作个性电脑桌面 454

- 动手操作 制作个性电脑桌面 454
- 2.4 制作可爱QQ表情 456
  - 动手操作 制作可爱QQ表情 456
- 2.5 制作个人网络相册 458
  - 动手操作 制作个人网络相册 458
- 2.6 制作非主流手机壁纸 461
  - 动手操作 制作非主流手机壁纸 461
- 2.7 制作个人网络空间主页 464
  - 动手操作 制作个人网络空间主页 464
- 2.8 制作可爱信笺效果 467
  - 动手操作 制作可爱信笺效果 467
- 2.9 制作漂亮卡贴效果 469
  - 动手操作 制作漂亮卡贴效果 469
- 2.10 调整网店照片艺术色调 471
  - 动手操作 调整网店照片艺术色调 471
- 2.11 制作时尚杂志封面效果 473
  - 动手操作 制作时尚杂志封面效果 473
- 2.12 制作个性台历效果 475
  - 动手操作 制作个性台历效果 475
- 2.13 制作CD包装效果 477
  - 动手操作 制作CD包装效果 477
- 2.14 制作可爱杯贴效果 481
  - 动手操作 制作可爱杯贴效果 481
- 2.15 制作人物机器人效果 483
  - 动手操作 制作人物机器人效果 483

## 章节摘录

版权页： 插图：

## 编辑推荐

《中文版Photoshop CS6数码照片处理从新手到高手》适合广大Photoshop初学者和摄影爱好者，以及有志于从事平面设计、插画设计、包装设计、网页制作、三维动画设计、影视广告设计等工作的人员使用，同时也适合高等院校相关专业的学生和各类培训班的学员参考阅读。《中文版Photoshop CS6数码照片处理从新手到高手》由Art Eyes设计工作室编著。

## 精彩短评

- 1、这本书不是我想用的，就是不太适合普通大众，有点专业，有点敷衍的感觉。
- 2、书的质量一般 就是视频教程太马虎了
- 3、PS6介绍不是太多
- 4、摄影爱好者必须拥有
- 5、书的内容太简单
- 6、物流速度快 书本内容丰富 光盘也挺好的
- 7、书右下角又是破的而且还染了黄颜色，真恶心
- 8、全彩印刷,内容还行.
- 9、纸质不错，还是为开封的新书！很实用！
- 10、我买的书中讲述的最清楚的了。一步一步的！！
- 11、整本书内容非常丰富，简单的操作容易上手，但视频教学只是指导过程，没讲解为什么这么做，不太详实，而且视频讲解太快，不能暂停播放，学起来有些费劲！
- 12、很不错，看着包装还是不错的，不知道具体使用如何。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)