

《中文版CorelDRAW X5实用教程》

图书基本信息

书名：《中文版CorelDRAW X5实用教程》

13位ISBN编号：9787115275509

10位ISBN编号：7115275505

出版时间：2012-4

出版社：人民邮电

作者：时代印象

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中文版CorelDRAW X5实用教程》

内容概要

《中文版CorelDRAW X5实用教程》全面介绍了中文版CorelDRAW X5基本功能及实际运用。它完全针对零基础读者而开发，是入门级读者快速而全面掌握CorelDRAW X5的必备参考书。《中文版CorelDRAW X5实用教程》内容均以各种重要技术为主线，对每个技术版本中的重点内容进行细分介绍，并安排了适量的课堂案例和课堂练习，让学生可以快速上手，熟悉软件功能和制作思路。另外，在重要章节的最后都安排了课后习题，这些课后习题都是在实际工作和学习中非常实用的案例项目，这样既达到了强化训练的目的，又可以做到让学生在不出校园的情况下就能更多地了解以后在实际工作中会做些什么！该做些什么！《中文版CorelDRAW X5实用教程》附带1张DVD教学光盘，内容包括《中文版CorelDRAW X5实用教程》所有案例的源文件、素材文件与多媒体教学录像。另外，我们还为学生精心准备了中文版CorelDRAW X5快捷键索引和课堂案例、课堂练习、课后习题的索引，以方便学生学习。

书籍目录

- 第1章 初识CorelDRAW X5 1.1 CorelDRAW X5简介 1.1.1 专业完善的矢量图形绘制功能 1.1.2 优秀的色彩编辑应用功能 1.1.3 完善全面的位图效果处理功能 1.1.4 完善的文字编排功能 1.1.5 支持多页面的复杂图形编辑 1.1.6 良好的兼容支持 1.2 CorelDRAW X5的安装与卸载 1.3 CorelDRAW X5的新增功能 1.3.1 新的新建对话框 1.3.2 像素预览功能 1.3.3 智能化的滴管工具 1.3.4 更完善的填色功能 1.3.5 b样条工具 1.3.6 改进的矩形绘图与编辑功能 1.3.7 颜色校样设置 1.3.8 支持外部链接导入图片 1.3.9 增强的网页图像输出功能 1.3.10 更多功能的完善 1.3.11 增强的兼容性 1.4 必须了解的相关术语和概念 1.5 在CorelDRAW X5中获取帮助 1.5.1 帮助主题 1.5.2 coreltutor 1.5.3 提示 1.5.4 视频教程 1.5.5 指导手册 1.5.6 技术支持 1.6 本章小结 第2章 认识CorelDRAW X5的工作环境 2.1 认识CorelDRAW X5的工作环境 2.1.1 标题栏 2.1.2 菜单栏 2.1.3 标准工具栏 2.1.4 属性栏 2.1.5 工具箱 2.1.6 标尺 2.1.7 工作区 2.1.8 绘图页面 2.1.9 泊坞窗 2.1.10 调色板 2.1.11 状态栏 2.2 新建文件和设置页面 2.2.1 新建和打开图形文件 2.2.2 保存和关闭图形文件 2.2.3 切换文件窗口 2.2.4 文件窗口排列 2.2.5 导入文件 2.2.6 导出文件 2.2.7 设置页面 2.2.8 设置多页文档 2.3 视图显示控制 2.3.1 视图的显示模式 2.3.2 使用缩放工具查看对象 2.3.3 使用“视图管理器”显示对象 2.4 设置工具选项 2.4.1 设置辅助线 2.4.2 设置贴齐 2.4.3 设置标尺 2.4.4 设置网格 2.5 本章小结 第3章 对象的操作与管理 3.1 选择对象 3.1.1 选择单一对象 3.1.2 选择多个对象 3.1.3 按一定顺序选择对象 3.1.4 选择重叠对象 3.1.5 全选对象 3.2 复制对象 3.2.1 对象的基本复制 3.2.2 对象的再制 3.2.3 复制对象属性 3.3 变换对象 3.3.1 移动工具 3.3.2 旋转对象 3.3.3 缩放和镜像对象 3.3.4 改变对象的大小 3.3.5 倾斜对象 3.4 控制对象 3.4.1 锁定与解除锁定对象 3.4.2 群组对象与取消群组 3.4.3 合并与拆分对象 3.4.4 安排对象的顺序 3.5 对齐与分布对象 3.5.1 对齐对象 3.5.2 分布对象 3.6 本章小结 第4章 基本绘图工具与颜色设置 4.1 基本绘图工具应用 4.1.1 矩形和3点矩形工具 4.1.2 椭圆形和3点椭圆形工具 4.1.3 多边形工具 4.1.4 星形和复杂星形工具 4.1.5 螺纹工具 4.1.6 基本形状工具 4.1.7 手绘工具 4.1.8 贝塞尔工具 4.1.9 艺术笔工具 4.1.10 钢笔工具 4.1.11 点曲线工具 4.1.12 折线工具 4.1.13 点线工具 4.1.14 b样条工具 4.1.15 度量工具 4.2 填充颜色工具应用 4.2.1 智能填充 4.2.2 颜色滴管工具 4.2.3 填充工具 4.2.4 交互式填充工具和网状填充工具 4.3 本章小结 4.4 课后习题 4.4.1 课后习题1——制作爱心医院的标志 4.4.2 课后习题2——制作企业信封 第5章 效果工具 5.1 调和效果 5.1.1 创建调和效果 5.1.2 控制调和对象 5.1.3 沿路径调和 5.1.4 复制调和属性 5.1.5 拆分调和对象 5.1.6 清除调和效果 5.2 轮廓图效果 5.2.1 创建轮廓图 5.2.2 设置轮廓的填充和颜色 5.2.3 分离与清除轮廓图 5.3 变形工具 5.3.1 推拉变形 5.3.2 拉链变形 5.3.3 扭曲变形 5.4 阴影工具 5.4.1 创建阴影效果 5.4.2 在属性栏中设置阴影效果 5.4.3 分离与清除阴影 5.5 封套、立体化和透明效果 5.5.1 封套设置 5.5.2 立体化设置 5.5.3 为图形添加透明效果 5.6 本章小结 5.7 课后习题 5.7.1 课后习题1——制作商场的节日海报 5.7.2 课后习题2——制作商店开业海报 第6章 文本和表格工具 6.1 美术文本 6.1.1 输入美术文本 6.1.2 选择文本 6.1.3 美术文本属性设置 6.1.4 字符格式化命令 6.1.5 系统外字体 6.1.6 美术文本转换为曲线 6.2 段落文本 6.2.1 输入段落文本 6.2.2 段落文本属性设置 6.2.3 段落文本的文本框设置 6.2.4 文本绕图 6.2.5 段落文本的菜单命令 6.3 沿路径文本 6.3.1 输入沿路径文本 6.3.2 沿路径文本属性设置 6.4 文本的其他编辑操作 6.4.1 导入/粘贴文本 6.4.2 默认文本属性设置 6.4.3 利用形状工具调整文本属性 6.4.4 编辑文本命令 6.4.5 插入符号字符命令 6.5 表格工具 6.5.1 属性栏 6.5.2 选择单元格 6.5.3 表格菜单 6.6 本章小结 6.7 课后习题 6.7.1 课后习题1——宣传册内页设计 6.7.2 课后习题2——面包报纸广告设计 第7章 编辑图形 7.1 编辑曲线对象 7.1.1 添加和删除节点 7.1.2 更改节点属性 7.1.3 闭合和断开曲线 7.1.4 自动闭合曲线 7.2 切割图形 7.3 修饰图形 7.3.1 涂抹笔刷工具 7.3.2 粗糙笔刷工具0 7.3.3 自由变换工具1 7.3.4 删除虚拟线段3 7.4 编辑轮廓线5 7.4.1 改变轮廓线的颜色6 7.4.2 改变轮廓线的宽度8 7.4.3 改变轮廓线的样式8 7.4.4 清除轮廓线 7.4.5 转换轮廓线 7.5 重新整形图形 7.5.1 合并图形 7.5.2 修剪图形 7.5.3 相交图

形 7.5.4 简化图形 7.5.5 移除后面对象与移除前面对象 7.6 图框精确剪裁对象 7.6.1 放置在容器中 7.6.2 提取内容 7.6.3 编辑内容 7.6.4 锁定图框精确剪裁的内容 7.6.5 结束编辑 7.7 本章小结 7.8 课后习题 7.8.1 课后习题1——绘制卡通人物 7.8.2 课后习题2——绘制人物剪影 第8章 位图的编辑处理 8.1 导入与简单的调整位图 8.1.1 导入位图 8.1.2 链接和嵌入位图 8.1.3 裁剪位图 8.1.4 重新取样位图 8.1.5 变换位图 8.1.6 编辑位图 8.1.7 矢量图与位图相互转换 8.2 调整位图的颜色和色调 8.2.1 高反差 8.2.2 局部平衡 8.2.3 取样/目标平衡 8.2.4 调合曲线 8.2.5 亮度/对比度/强度 8.2.6 颜色平衡 8.2.7 伽玛值 8.2.8 色度/饱和度/亮度 8.2.9 所选颜色 8.2.10 替换颜色 8.2.11 取消饱和 8.2.12 通道混合器 8.3 调整位图的色彩效果 8.3.1 去交错 8.3.2 反显 8.3.3 极色化 8.4 校正位图色斑效果 8.5 位图的颜色遮罩 8.6 更改位图的颜色模式 8.6.1 黑白模式 8.6.2 灰度模式 8.6.3 双色模式 8.6.4 调色板模式 8.6.5 rgb模式 8.6.6 lab模式 8.6.7 cmyk模式 8.7 描摹位图 8.7.1 快速描摹位图 8.7.2 中心线描摹位图 8.7.3 轮廓描摹位图 8.8 添加和删除滤镜效果 8.8.1 添加滤镜效果 8.8.2 删除滤镜效果 8.9 滤镜效果 8.9.1 三维效果 8.9.2 艺术笔触效果 8.9.3 模糊效果 8.9.4 相机效果 8.9.5 颜色变换效果 8.9.6 轮廓图效果 8.9.7 创造性效果 8.9.8 扭曲效果 8.9.9 杂点效果 8.9.10 鲜明化效果 8.10 本章小结 8.11 课后习题 8.11.1 课后习题1——制作艺术相框 8.11.2 课后习题2——制作下雪效果 第9章 图层、样式和模板 9.1 使用图层控制对象 9.1.1 新建和删除图层 9.1.2 在图层中添加对象 9.1.3 为新建的主图层添加对象 9.1.4 在图层中移动和复制对象 9.2 图形和文本样式 9.2.1 创建图形或文本样式 9.2.2 应用图形或文本样式 9.2.3 编辑图形或文本样式 9.2.4 查找图形或文本样式1 9.3 颜色模式1 9.3.1 从对象创建颜色样式2 9.3.2 编辑颜色样式3 9.3.3 删除颜色样式4 9.4 模板5 9.4.1 创建模板5 9.4.2 应用模板6 9.5 本章小结8 第10章 管理与打印文件9 10.1 在CoreIDRAW X5中管理文件 10.1.1 导入与导出文件 10.1.2 coreldraw与其他图形文件格式 10.1.3 发布到web 10.1.4 导出到office 10.1.5 发布至pdf 10.2 打印与印刷 10.2.1 打印设置 10.2.2 打印预览 10.2.3 合并打印 10.2.4 收集用于输出的信息 10.2.5 印前技术 10.3 本章小结 第11章 综合案例 11.1 课堂案例——名片设计 11.1.1 绘制logo 11.1.2 为logo添加文字 11.1.3 为名片设计装饰 11.1.4 为名片添加文字 11.1.5 制作名片的背面 11.2 课堂案例——圣诞海报 11.2.1 绘制海报背景 11.2.2 绘制海报主体 11.2.3 为海报添加文字 11.2.4 为海报添加边框 11.3 课堂案例——音乐会海报 11.3.1 绘制背景画面 11.3.2 添加主体物 11.3.3 绘制主体文字 11.3.4 添加logo和文字信息 11.4 本章小结 11.5 课后习题 11.5.1 课后习题1——制作芭蕾舞培训班海报 11.5.2 课后习题2——制作促销海报 CoreIDRAW X5常用工具与快捷键索引 课堂案例索引 课堂练习索引 课后习题索引

章节摘录

版权页:第1章 初识CoreIDRAW X5 CoreIDRAW是深受广大平面设计人员青睐的软件之一,是由Corel公司推出的集图形设计、文字编辑及图形高品质输出于一体的矢量图形绘制软件。本章主要介绍使用该软件时涉及的一些基本知识及该软件的新增功能等,让读者先对CoreIDRAW X5有一个基本的了解。

课堂学习目标了解CoreIDRAW X5的基本知识掌握CoreIDRAW X5的安装与卸载了解CoreIDRAW X5的新增功能

1.1 CoreIDRAW X5简介

CoreIDRAW是加拿大Corel公司推出的一款著名的矢量绘图软件,最新版本为CoreIDRAW X5。经过对绘图工具的不断完善和图形处理功能的新增,CoreIDRAW由单一的矢量绘图软件发展成现在的全能绘图软件包。CoreIDRAW Graphics Suite X5是目前最新的套装软件,其功能更加强大。它由页面排版和矢量绘图程序CoreIDRAW、数字图像处理程序CorelPHOTO-PAINT X5、捕捉其他计算机屏幕图像的程序CorelCAPTURE X5、位图矢量文件转换工具CorelPowerTRACE X5、全屏浏览器CorelCONNECT、提供给用户的CoreIDRAW专家的绘图方法和已经完成的设计实例—指导手册和示例组成,使其应用领域更加广阔。

《中文版CorelDRAW X5实用教程》

编辑推荐

《中文版CorelDRAW X5实用教程》是加拿大公司Corel公司推出的一款著名的矢量绘图软件，最新版本为CorelDRAW X5。经过对绘图工具的不断完善和新增的图形处理，CorelDRAW由单一的矢量绘图软件发展成现在的全能绘图软件包。

《中文版CoreIDRAW X5实用教程》

精彩短评

- 1、其实不该来评价的，因为我丫的就没看完~~~~(>_<)~~~~ 原本觉得学起来也该会很快的好吧 高估我自己了！书是参考我之前买的Photoshop买的 所以还是很满意的！
- 2、真的很不错，没有任何问题
- 3、内容比较充实 比较适合初学者 也有光盘 还不错 用来教学

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com