

《数码影视合成利器Premiere 6.》

图书基本信息

书名：《数码影视合成利器Premiere 6.5》

13位ISBN编号：9787900091222

10位ISBN编号：790009122X

出版时间：2003-3

出版社：

作者：

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《数码影视合成利器Premiere 6.》

内容概要

由著名的软件开发公司Adobe公司推出的Premiere软件无疑是一款功能强大、易学易用的视频编辑软件。本书主要从具体的实例入手，详细地讲解了Premiere 6.5的使用技巧及常见效果的实现方法。在多媒体光盘中还有影视合成的教学录像，读者可以在真实软件环境中观摩影视合成的过程。读者通过对这些实例的制作，可以系统地掌握Premiere 6.5的主要功能及用法，并进一步加深对数码影视的理解，从而领略数码影视的魅力。

本书图文并茂，实用性较强，适合从事影视制作的专业人员和广大影视制作爱好者阅读，也可供各类影视制作培训班作为教材使用。

书籍目录

- 1, 数码影视发展概述
 - 2, Premiere 6.5基本功能简述
 - 3, 空间场景制作
 - 4, 情景片花赏析
 - 5, 栏目包装集粹
- 附录

《数码影视合成利器Premiere 6.》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com