

《Illustrator 9.0应用指南》

图书基本信息

书名：《Illustrator 9.0应用指南 (平装)》

13位ISBN编号：9787115091093

10位ISBN编号：7115091099

出版时间：2001年03月

出版社：人民邮电出版社 (2001年3月1日)

作者：张璇

页数：338 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《Illustrator 9.0应用指南》

内容概要

本书全面介绍了Adobe Illustrator 9.0的使用方法，全书共分19章，前8章介绍了Illustrator 9.0的各种概念和基本功能，以及为说明这些概念而列举的实例练习，并着重讲解了Illustrator 9.0的新增功能和特点。第9章至第19章精心挑选了一些综合性的实例，力图提高读者实际应用Illustrator 9.0的水平。

本书内容丰富，叙述深入浅出，示例典型，丰富精彩，适合于Illustrator 9.0的中初级用户使用，也是广大电脑平面设计和网页制作人员的良师益友。

《Illustrator 9.0应用指南》

书籍目录

第一章 Illustrator 9.0 入门 1	1.1 Illustrator 9.0简介 1	1.1.1 矢量图与位图 2
1.1.2 Illustrator 9.0适用范围 4	1.2 系统要求 5	1.3 安装与启动Illustrator 9.0 6
1.3.1 Illustrator 9.0的安装要求 6	1.3.2 安装Illustrator 9.0 6	1.3.3 启动Illustrator 9.0 9
1.4 Illustrator 9.0工作界面 10	1.4.1 Illustrator 9.0 菜单栏 11	1.4.2 工具箱 20
1.4.3 Illustrator 9.0中的调板 22	1.5 Illustrator 9.0新增功能 27	1.5.1 无限的创作自由 27
1.5.2 更高的运行效率 29	1.5.3 完全的整合性 32	1.5.4 超级的矢量及点阵网页图形 32
第二章 创建各种图形 34	2.1 创建线段 34	2.1.1 直线的创建 35
2.1.2 曲线的创建 35	2.1.3 书法笔迹 38	2.1.4 使用Pencil工具 40
2.2 创建基本图形 41	2.2.1使用Rectangle工具 42	2.2.2 使用Ellipse工具 43
2.2.3 使用Polygon工具 44	2.3 实例练习——八神庵 46	第三章 各种图形的编辑 57
Pathfinder功能介绍 57	3.1 使用Rotate工具.Scale工具和Unite命令创建图案 62	3.2 Transform功能介绍 61
3.2.1 使用Reflect工具创建倒影字 65	3.2.2 使用Reflect工具创建倒影字 65	3.2.3 使用Shear工具创建站立字 66
3.3 Transparency功能介绍 67	3.4 实例练习——灯泡 68	3.5 蒙板的编辑和使用 79
3.6 实例练习——封面 82	3.7 实例练习——标志? 95	第四章 各种形式的填充 110
4.1 颜色填充 110	4.2 渐变填充 116	4.3 混合填充 117
4.4 实例练习——螺丝钉 118	4.5 网状填充 122	4.6 风格填充 124
4.7 图案填充 126	4.8 实例练习——铅笔 128	第五章 文字的使用与编辑 142
5.1 文字的使用 143	5.1.1 使用Type工具创建文字 143	5.1.2 字型着色 144
5.2 文字的编辑 145	5.2.1 文字的大小和字体的设定改变 145	5.2.2 段落属性 146
5.2.3 文字列 147	5.2.4 区域字型处理 149	5.2.5 处理路径文字 151
5.2.6 字型效果的创建 152	5.3 文本绕图 154	5.4 实例练习——报版设计 154
第六章 图表 161	6.1 制作图表 161	6.2 图表图形的编辑 163
6.3 实例练习——图表? 165	第七章 图形对象的组织 177	7.1 安排与组合 177
7.1.1 排列对象 177	7.1.2 群组和取消群组 179	7.1.3 对齐与分布 180
7.2 图层的使用 183	7.2.1 使用Layers调板 183	7.2.2 Layers调板的弹出式菜单 184
7.3 实例练习——照片合成? 187	第八章 滤镜 191	8.1 滤镜简介 191
8.1.1 矢量滤镜 192	8.1.2 位图滤镜 193	8.2 滤镜效果 193
8.2.1 Colors 滤镜 194	8.2.2 Distort 滤镜 196	8.2.3 Stylize 滤镜 197
8.2.4 Artistic 滤镜 199	8.2.5 Blur 滤镜 199	8.2.6 Brush Stroke 滤镜 200
8.2.7 Distort 滤镜 200	8.2.8 Pixelate 滤镜 201	8.2.9 Sketch 滤镜 202
8.2.10 Pointillize 滤镜 202	8.2.11 Texture 滤镜 204	8.3 Effect菜单 204
8.4 实例练习——天鹅湖 204	第九章 实例1：录取通知书 209	第十章 实例2：短袖衫效果图 224
第十一章 实例3：“牙神幻十郎”卡通制作 237	第十二章 实例4：封面设计 251	第十三章 实例5：跳跃的小兔子 262
第十四章 实例6：音乐会招贴 279	第十五章 实例7：蓝天奏鸣曲 287	第十六章 实例8：立体包装盒 296
第十七章 实例9：礼品盒 307	第十八章 实例10：飞舞的蚊子动画制作 315	第十九章 实例11：创建Web图像 331

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com