

# 《Authorware 5.X实战演练》

## 图书基本信息

书名：《Authorware 5.X实战演练》

13位ISBN编号：9787115087409

10位ISBN编号：7115087407

出版时间：2000-9

出版社：人民邮电出版社

作者：王磊

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《Authorware 5.X实战演练》

## 内容概要

《Authorware 5.X实战演练》是一本全面介绍Authorware 5 . X技术的书。《Authorware 5.X实战演练》以一个实用的项目为线索，一步一步地讲解如何利用Authorware 5 . X制作多媒体产品，具有较强的实用性和针对性。《Authorware 5.X实战演练》适合于希望用Authorware 5 . X进行多媒体项目制作的读者学习使用。

## 书籍目录

第一篇 战前准备 第1章 教学软件开发需求分析 1.1 新时代对多媒体教学软件强烈需求 1.2 成功的先例 1.3 项目的内容和特点 1.3.1 项目的内容 1.3.2 项目的规划 第2章 Authorware--强大的多媒体教学软件开发工具 2.1 Authorware 5.X的强大功能 2.2 Authorware 5.X编程机理和特点 2.2.1 Authorware 5.X的编程特点 2.2.2 Authorware 5.X的编程机理 第3章 Authorware 5.X快速入门 3.1 安装Authorware 5.X 3.1.1 Authorware 5.X的安装 3.1.2 运行Authorware 5.X 3.2 熟悉Authorware 5.X的流程图 3.3 了解Authorware 5.X的各种图标 3.4 保存程序源文件 3.5 设置和运行程序 3.5.1 设置多媒体软件的基本属性 3.5.2 运行多媒体软件 3.6 使用帮助文件 3.7 制作一个MP3播放器 3.7.1 制作一个MP3播放器的具体过程 3.7.2 软件运行效果 3.8 小结 第二篇 实战演练 第4章 多媒体材质的准备 4.1 背景音乐的编辑和制作 4.1.1 背景音乐在多媒体教学软件中的功效 4.1.2 背景音乐编辑实例 4.2 视频文件的编辑和制作 4.2.1 视频文件在多媒体教学软件中的功效 4.2.2 视频文件的摄制 4.2.3 视频文件的剪辑 4.3 文字特效的制作 4.3.1 用Photoshop中的文字滤镜 4.3.2 用Cool3D制作三维文字 4.4 Authorware 5.X中按钮的制作 4.4.1 准备按钮所需的材质 4.4.2 各式按钮的制作 4.5 小结 第5章 设计多媒体软件的界面 5.1 创建一个显示图标 5.2 显示图标中的文本编辑 5.2.1 文本的输入 5.2.2 文本对象的编辑 5.3 显示图标中的图像编辑 5.3.1 图像的引入 5.3.2 利用Authorware 5.X自带的绘图工具创作简单的图像 5.4 显示图标中OLE对象的编辑 5.5 对表达窗口中显示对象进行操作 5.5.1 对表达窗口中多个显示对象的操作 5.5.2 表达窗口中的对象的显示属性设置 5.5.3 表达窗口中的显示变量的值 第6章 设计多媒体软件的流程 6.1 使用等待图标控制软件的运行 6.1.1 等待图标的创建 6.1.2 等待图标的属性设置 6.2 使用框架图标组织教学内容 6.2.1 擦除图标的创建 6.2.2 擦除图标的属性设置 6.2.3 擦除图标的使用示例 6.3 使用导航图标实现内容间的跳转 6.3.1 框架图标的结构 6.3.2 导航图标 6.4 使用分支图标实现决策判断 6.4.1 分支图标的结构 6.4.2 分支结构的属性设置 6.5 应用实例 6.5.1 设置特殊的显示效果 6.5.2 随机出题的效果 第7章 运用交互丰富程序的控制 第8章 为多媒体应用程序添加多媒体要素 第9章 使用函数和变量 第10章 库和模板的使用 第11章 使用Knowledge Object创建软件的功能模块 第12章 熟练运用Authorware 5.X的扩展功能 第13章 整合项目的各个功能模块 第三篇 检验战果 第14章 跟踪和调试程序 第15章 打包应用程序 第16章 帮助文件的制作和调用方法 第17章 制作安装程序 第18章 网上发布多媒体程序

# 《Authorware 5.X实战演练》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)