

《Photoshop CS3中文版图形图像》

图书基本信息

书名 : 《Photoshop CS3中文版图形图像处理》

13位ISBN编号 : 9787115227638

10位ISBN编号 : 7115227632

出版时间 : 2010-6

出版社 : 人民邮电出版社

作者 : 龙天才 编

页数 : 227

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu000.com

《Photoshop CS3中文版图形图像》

前言

为了适应经济建设和社会发展的需要，职业院校应坚持“以服务为宗旨，以就业为导向”的职业教育办学方针，在该方针的指引下，各地中等职业学校大力推行工学结合、校企合作、顶岗实习等灵活多样的技能型人才培养模式，以及加强实践教学，建立教学过程与生产过程紧密衔接的教学模式，所以对课程的设置和教材建设也不断提出了新的要求。为了适应社会对职业人才的需求，以及满足中等职业教育课程改革与教学的需要，我们先后与全国各地的计算机专业教研中心组、信息技术学科教学指导委员会、中等职业学校和用人单位进行了广泛沟通和交流，在深入学校和企业调研的基础上，根据教育部职业教育与成人教育司制订的《中等职业学校计算机及应用专业教学指导方案》与国家职业技能鉴定中心制订的《全国计算机信息高新技术考试技能培训和鉴定标准》，精心策划和组织编写了本书。本书在编写上充分体现了“以学生为中心，以能力为主导，以就业为导向”的宗旨，结合企业的实际需求，精心挑选了实际工作中常见的案例，以此提高学生的就业能力。本书在内容安排上，主要具备如下特点。

《Photoshop CS3中文版图形图像》

内容概要

《Photoshop CS3中文版图形图像处理》以模块方式编写，通过不同的任务介绍PhotoshopCS3的基础知识和基本操作，包括图形的基本操作，选区的绘制和编辑，绘图工具的使用，裁剪和修饰图片，调整图像色彩，图层的应用，绘制路径、形状和文字，通道与蒙版的应用，滤镜的应用，图形的批处理与打印等内容。《Photoshop CS3中文版图形图像处理》完全按照“任务驱动”和“项目”教学法的设计思想组织教材内容，从案例入手，按照从感性认识上升到理性认识的过程介绍知识及技能，使用通俗易懂的语言，由浅入深、由易到难地组织教学内容。

《Photoshop CS3中文版图形图像处理》适合作为中等职业学校“图形图像处理”课程的教材，也可作为各类计算机培训教学用书，还可作为初学者的自学参考书。

《Photoshop CS3中文版图形图像》

书籍目录

模块一 Photoshop CS3入门 任务一 初识Photoshop CS3 任务二 启动和退出Photoshop CS3 任务三 设置Photoshop CS3工作界面 任务四 认识图像 实训一 调整图像大小 实训二 转换色彩模式 拓展练习 模块二 Photoshop CS3基础 任务一 掌握图像的基本操作 任务二 以不同的方式显示图像 任务三 认识图层 实训一 使用网格检查图像 实训二 利用图层制作图片 拓展练习 模块三 选区的绘制与编辑 任务一 绘制选区 任务二 编辑选区 实训一 通过“色彩范围”命令创建选区 实训二 制作演出广告 拓展练习 模块四 绘图工具的使用 任务一 设置颜色 任务二 使用绘画工具 实训一 制作花瓣画笔 实训二 制作双胞胎图像 拓展练习 模块五 图片的裁剪和修饰 任务一 裁剪和调整图片 任务二 修饰图片 实训一 去除皮肤皱纹 实训二 修饰照片 拓展练习 模块六 图像色彩的调整 任务一 调整图像颜色和色调 任务二 快速调整图像色彩 任务三 应用特殊颜色 实训一 制作水粉画 实训二 制作电影海报文字 拓展练习 模块七 图层的应用 任务一 设置图层的不透明度和混合模式 任务二 为图层添加效果和样式 实训一 制作水珠 实训二 制作公益宣传画 拓展练习 模块八 路径、形状和文字的绘制 模块九 通道与蒙版的应用 模块十 滤镜的应用 模块十一 图像的批量处理与打印 模块十二 综合实例

《Photoshop CS3中文版图形图像》

章节摘录

其各种混合模式的功能如下。

- 溶解：产生溶解效果，其效果受图层的羽化程度和不透明度影响。
- 变暗：查看各通道的颜色，并选择基色或较暗色作为结果色。
- 正片叠底：查看每个通道中的颜色信息，并将基色与混合色复合，与白色混合后不产生变化。
- 颜色加深：查看每个通道中的颜色信息，并通过增加对比度使基色变暗以反映混合色，与白色混合后不产生变化。
- 线性加深：查看每个通道中的颜色信息，并通过减小亮度使基色变暗以反映混合色。
- 变亮：查看各通道的颜色信息，并选择基色或混合色中较亮的颜色作为结果色。
- 滤色：查看每个通道的颜色信息，并将混合色的互补色与基色复合。结果色总是较亮的颜色，用黑色过滤时颜色保持不变。
- 颜色减淡：查看每个通道中的颜色信息，并通过减小对比度使基色变亮以反映混合色，与黑色混合则不发生变化。
-

《Photoshop CS3中文版图形图像》

精彩短评

1、很安全哦

我很相信当当网，安全，快捷，有保障哦

值得相信

2、内容还好了，值得一看！

3、刚拿到手，翻了一下，还不错，挺实用

《Photoshop CS3中文版图形图像》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com