

《蝴蝶》

图书基本信息

书名：《蝴蝶》

13位ISBN编号：9787111175124

10位ISBN编号：7111175123

出版时间：2006-1

出版社：机械工业出版社

作者：李国栋，，，

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《蝴蝶》

内容概要

《蝴蝶》这幅作品曾入选2002年度由ChinaDV网站与《cG杂志》主办的2002华人3D作品巡展，深受广大网友的欢迎。本书向读者展示了整幅作品的制作步骤，全面展现作者制作作品时的构思、技术的灵活运用、制作过程中问题的处理，使读者能够在短时间内取得较大的进步。

本书步骤清晰、创作思路与技术运用并重，是广大CG爱好者提高水平的有益参考。随书光盘包括相关的素材，方便读者学习。

书籍目录

前言第1章 制作准备第2章 创建模型 2.1 创建螺的模型 2.1.1 创建螺旋曲线 2.1.2 调整螺旋曲线
2.1.3 创建模型的放样截面 2.1.4 使用Loft命令创建螺的模型 2.1.5 创建模型叶1的小面片
2.2 创建蝴蝶模型 2.2.1 创建蝴蝶翅膀轮廓 2.2.2 创建蝴蝶身体模型 2.2.3 调整及添加蝴蝶
翅膀造型 2.3 创建土墙模型第3章 材质与贴图 3.1 制作螺的材质 3.1.1 设置材质的基本属性
3.1.2 设置材质的透明属性 3.1.3 设置小面片材质的属性 3.2 制作蝴蝶的材质 3.3 设置土墙材质
3.3.1 设置土墙材质的基本属性 3.3.2 设置材质贴图通道 3.3.3 设置材质通道内的贴图
3.3.4 调整贴图通道参数第4章 建立场景灯光 4.1 建立主光源 4.1.1 建立场景摄像机 4.1.2 建立
场景主光源 4.2 建立辅光源 4.2.1 建立辅体积光 4.2.2 调整辅体积光 4.3 制作灯光贴图模拟透
明阴影 4.3.1 制作灯光贴图 4.3.2 创建投影灯光第5章 添加场景特效 5.1 为螺模型指定通道 5.2
为螺模型添加Lens Effects Glow 5.3 设置Lens Effects Glow 5.4 为大蝴蝶模型添加Lens Effects Glow 5.5
为小蝴蝶模型添加Lens Effects Glow 5.6 检验效果

《蝴蝶》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com