

图书基本信息

书名：《Photoshop CS2宝典》

13位ISBN编号：9787115164704

10位ISBN编号：7115164703

出版时间：2007-11

出版社：人民邮电出版社

作者：麦克莱兰

页数：481

译者：周丽琴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《Photoshop CS2宝典》

内容概要

《Photoshop宝典》全球累计销售超过了100万册，是Photoshop方面最畅销的参考指南之一。

《Photoshop CS2 宝典(专业版)》是该宝典的专业版，主要介绍了绘画和画笔，仿制、修复和图案，还原和历史记录，蒙版和抽出，图层，混合模式和挖空，形状和样式，校正性滤镜，像素化、扭曲和渲染，自定义效果，调整色相和饱和度，色阶、曲线和阴影，文件管理和自动化以及如何准备Web图片等内容。

《Photoshop CS2 宝典(专业版)》通过全彩色印刷，并且利用1000多张插图详细介绍了Photoshop大量的高级功能和各种实践技巧，是Photoshop中、高级用户必备的参考书。

书籍目录

- 第1章 绘画和画笔 1.1 绘画工具 1.2 编辑工具 1.3 基本技巧 1.4 画笔大小与形状 1.5 画笔动态 1.6 不透明度和强度, 流量和曝光 1.7 画笔模式
- 第2章 仿制、修复和图案 2.1 润色的艺术 2.2 仿制和修复 2.3 修描照片
- 第3章 还原和历史记录 3.1 历史记录调板 3.2 绘制历史 3.3 利用“历史记录画笔”润色 3.4 有创意的历史效果
- 第4章 蒙版和抽出 4.1 以快速蒙版模式编辑 4.2 自动生成蒙版 4.3 创建独立的蒙版通道 4.4 从图像构造蒙版
- 第5章 使用图层 5.1 图层无处不在 5.2 发送选区到图层 5.3 图层基础 5.4 选择图层内容 5.5 移动、链接和对齐图层 5.6 创建并使用智能对象 5.7 应用变换 5.8 蒙版和图层 5.9 使用图层复合
- 第6章 混合模式和挖空 6.1 都在混合中 6.2 不透明度和填充 6.3 混合模式 6.4 高级混合选项 6.5 去掉和穿透
- 第7章 形状和样式 7.1 绘制形状 7.2 多样而美妙的图层样式 7.3 修改并保存效果
- 第8章 校正性滤镜 8.1 滤镜简介 8.2 提高焦距和对比度 8.3 模糊图像 8.4 杂色因素
- 第9章 像素化、扭曲和渲染 9.1 大量奇异的效果 9.2 滤镜库 9.3 像素化滤镜 9.4 边缘加强滤镜 9.5 扭曲滤镜 9.6 光照图像
- 第10章 自定效果
- 第11章 调整色相和饱和度
- 第12章 色阶、曲线和阴影
- 第13章 文件管理和自动化
- 第14章 准备Web图片

精彩短评

- 1、还没收到啦,就让俺来评论邮的好慢,等的有点点烦燥啦啦队
- 2、还不错,不过内容是要稍微懂点的人才看得快,是进阶级别的。
- 3、能有点收获的.
- 4、不错的书籍,值得一看,邮寄的时间也比较快.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com