

图书基本信息

书名：《数码生活馆》

13位ISBN编号：9787302149569

10位ISBN编号：7302149569

出版时间：2007-6

出版社：清华大学出版社

作者：冯肖飞

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

本书全面介绍了会声会影9视频处理知识，包括：会声会影9的特点和新增功能、环境设置方法、使用DV转DVD向导的方法、使用影片的方法等，从不同的视频来源设备中捕获高质量的视频文件，视频编辑的主要操作，利用会声会影9在视频中添加转场和使用覆叠的操作，会声会影9的标题和×

书籍目录

- 第1章 会声会影概述 1.1 软件概述
 - 1.1.1 会声会影9的特点
 - 1.1.2 新增功能简介
 - 1.2 视频设备简介
 - 1.2.1 选购IEEE1394卡
 - 1.2.2 设置IEEE 1394卡
 - 1.2.3 安装视频捕获卡
 - 1.3 其他硬件设备
 - 1.3.1 摄像头
 - 1.3.2 刻录机
 - 1.3.3 数码摄像机
 - 1.4 安装会声会影
 - 1.5 界面简介
 - 1.6 术语简介
 - 1.6.1 视频格式简介
 - 1.6.2 音频格式简介
- 第2章 操作基础 2.1 软件设置
 - 2.1.1 预定义设置
 - 2.1.2 创建项目
 - 2.2 编辑器简介
 - 2.2.1 项目标签
 - 2.2.2 预览控制
 - 2.3 DV转DVD向导
 - 2.3.1 准备工作
 - 2.4 使用影片向导
 - 2.4.1 捕获视频素材
 - 2.4.2 选择样式模板
 - 2.4.3 刻录光盘
 - 2.4.4 使用已有素材
 - 2.5 使用素材库
 - 2.6 制作电子相册
- 第3章 捕获视频素材 3.1 视频捕获基础
 - 3.1.1 系统准备
 - 3.1.2 DV格式
 - 3.2 捕获视频
 - 3.2.1 捕获参数综述
 - 3.2.2 从DV设备捕获素材
 - 3.2.3 从模拟来源捕获素材
 - 3.2.4 其他捕获操作
 - 3.2.5 预定义捕获
 - 3.2.6 辅助操作
 - 3.3 制作第一个视频作品
 - 3.4 三步制作影片作品
- 第4章 编辑视频 4.1 编辑模式
 - 4.1.1 故事板模式
 - 4.1.2 时间轴模式
- 4.2 添加素材
 - 4.2.1 添加视频素材
 - 4.2.2 添加图像素材

- 4.2.3 添加色彩素材
- 4.3 剪辑素材
 - 4.3.1 编辑视频素材
 - 4.3.2 保存剪辑视频
- 4.4 调整素材
 - 4.4.1 改变播放顺序
 - 4.4.2 调整播放速度
 - 4.4.3 调整声音音量
- 4.5 其他编辑操作
 - 4.5.1 截取静态图像
 - 4.5.2 快速剪辑影片
- 4.6 视频滤镜
 - 4.6.1 添加视频滤镜
 - 4.6.2 视频滤镜简介
- 4.7 课堂练习4-1：制作画中画效果
- 4.8 课堂练习4-2：制作快慢镜头
- 4.9 课堂练习4-3：制作模糊显示
- 第5章 转场与堆叠
 - 5.1 转场效果简介
 - 5.2 应用转场效果
 - 5.2.1 应用转场效果
 - 5.2.2 自定义转场
 - 5.3 常用转场特效
 - 5.3.1 擦拭转场特效
 - 5.3.2 底片转场特效
 - 5.3.3 果皮转场特效
 - 5.3.4 过滤转场特效
 - 5.3.5 滑动转场特效
 - 5.3.6 取代转场特效
 - 5.3.7 三维转场特效
 - 5.3.8 闪光转场特效
 - 5.3.9 时钟转场特效
 - 5.3.10 相册转场特效
 - 5.3.11 遮罩转场特效
 - 5.4 覆叠效果简介
 - 5.4.1 “编辑”选项卡
 - 5.4.2 “属性”选项卡
 - 5.4.3 添加素材
 - 5.5 覆叠效果的应用
 - 5.5.1 制作遮罩效果
 - 5.5.2 制作画中画
 - 5.5.3 使用Flash动画
 - 5.6 制作去背效果
- 第6章 标题与字幕
 - 6.1 “标题”选项卡简介
 - 6.1.1 “编辑”选项卡
 - 6.1.2 “动画”选项卡
 - 6.2 片头与片尾
 - 6.3 设置标题效果
 - 6.3.1 设置颜色
 - 6.3.2 添加边框和阴影
 - 6.3.3 添加动画效果
 - 6.4 滚动字幕
 - 6.4.1 向上滚动字幕
 - 6.4.2 制作飞出字幕
 - 6.5 设置标题属性
 - 6.5.1 设置播放时间
 - 6.5.2 定义播放位置

- 6.6 制作字幕效果
- 第7章 编辑声音与视频输出
 - 7.1 音频编辑环境
 - 7.1.1 “音乐和声音”选项卡
 - 7.1.2 “自动音乐”选项卡
 - 7.2 采集声音
 - 7.2.1 录制声音
 - 7.2.2 添加声音
 - 7.2.3 修整声音
 - 7.3 收集音乐
 - 7.3.1 从CD捕获音乐
 - 7.3.2 添加背景音乐
 - 7.4 声音效果简介
 - 7.4.1 编辑音频素材
 - 7.4.2 声音特效
 - 7.4.3 音频特效
 - 7.5 编辑一段声音素材
 - 7.6 渲染视频文件
 - 7.6.1 渲染视频文件
 - 7.6.2 自定义影片格式
 - 7.6.3 渲染影片
 - 7.7 创建VCD/DVD文件
 - 7.7.1 基础知识讲解
 - 7.7.2 创建VCD文件
 - 7.7.3 创建DVD文件
 - 7.8 刻录光盘文件
 - 7.8.1 选择刻录类型
 - 7.8.2 添加视频文件
 - 7.8.3 控制播放方式
 - 7.8.4 编辑场景菜单
 - 7.8.5 输出影片
 - 7.9 音频编辑实例
- 第8章 综合实例篇
 - 8.1 春节旅行留念
 - 8.2 制作电子相册
 - 8.3 宝宝冬游掠影
 - 8.4 自编自导做片头
 - 8.5 制作视频贺卡
 - 8.6 幸福时光

编辑推荐

《会数码生活馆：声会影视频处理技巧与实例（全彩印刷）》超值奉献：11段语音视频讲解及全部素材；
· 16种拍摄类型深入剖析； · 20种照片常用处理技巧； · 28种最常用的摄像机操作技能；
· 90多种专业素材编辑技巧； · 100余个知识点带您进入专业行列。

《数码生活馆》

精彩短评

1、书很精致，印刷质量好，彩色图片清晰明确，讲解清楚，易学易懂，对喜欢制作原创DV，又没有什么电脑知识的朋友尤其适用，适于自学和教学，光盘的视频教程清楚明白，是初学者的好帮手。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com