

《对象设计》

图书基本信息

书名：《对象设计》

13位ISBN编号：9787115146656

10位ISBN编号：7115146659

出版时间：2006-5

出版社：人民邮电出版社

作者：（美）布罗克 Brock,R.W.

页数：313

译者：倪硕,陈师

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《对象设计》

内容概要

作者Rebecca wirfs-Brock和Alan McKean在书中讨论了基于责任驱动这一概念框架之下的用户需求、系统架构和设计模式如何共同作用，从而设计出一个有效的对象模型。书中引入了大量词汇，以便设计者用于讨论设计中的各个方面。书中还提供了大量的实践性指导，可以帮助读者改进设计，提升软件的可靠性和灵活性。此外，本书引导读者针对现实案例进行学习，可以帮助读者理解如何将责任驱动设计的原则和技术运用到现实的软件项目中。

本书通过大量例子，描述了一幅对象驱动的和谐设计场景。在这个设计场景中，对象是基本设计元素，而定义角色、设计责任和协调合作就构成了设计中的基本活动。角色描述了对对象的功能，责任定义了对象必须完成的工作，协作则代表了对象之间的一种契约和互动方式。同时，书中也充满了各种关于设计的真知灼见，针对接口编程及封装变化等设计要旨无一不被细致入微到许多小例子中。

严格地说，本书的主要读者是职业软件设计与开发人员，但只要您乐于学习且爱好编程，那么从本书中都能够得到帮助。就犹如本书前言所说，软件设计可以被看成是艺术与数学、天赋与训练的结合。如果您对自己的天赋充满自信，那么请拿起这本书，跟随作者来一次高强度的对象设计训练。

《对象设计》

书籍目录

第1章 设计概念 1.1 对象机器 1.2 角色 1.3 对象角色构造型(role stereotypes) 1.4 角色、责任和协作 1.5 对象契约 1.6 领域对象 1.7 与应用相关的特定对象 1.8 接口 1.9 类 1.10 复合 1.11 继承 1.12 对象的组织 1.13 组件 1.14 模式 1.14.1 将Double Dispatch模式应用于特定问题 1.14.2 运用模式的现实利益 1.15 应用框架 1.16 体系结构 1.17 体系结构的风格 1.17.1 集中式控制 1.17.2 分散式控制：没有控制中心 1.17.3 委托式控制 1.17.4 测试互动：一个层次体系的例子 1.17.5 定位层次中的对象 1.18 设计描述 1.19 小结 1.20 进一步阅读 第2章 责任驱动设计 2.1 观察、描述和设计的过程 2.1.1 启动生产过程：项目的定义和计划 2.1.2 搭建舞台：初期的描述 2.1.3 实施开发：设计 2.1.4 从多视角“观察” 2.2 撰写草稿：分析描述 2.2.1 用法描述 2.2.2 其他规范 2.2.3 术语表 2.2.4 概念上的对象 2.3 铸造特性：挖掘设计 2.3.1 CRC卡 2.3.2 创造：运用模式 2.3.3 寻求解决方案 2.3.4 在思想与细节之间跳跃 2.4 调整产品：精练设计 2.4.1 弹性和可扩展性设计 2.4.2 可靠性设计 2.4.3 使设计具有可预见性、一致性，并易于理解 2.5 小结 2.6 进一步阅读 第3章 发现对象 3.1 发现策略 3.2 找寻对象、角色和类 3.3 为什么需要一个设计提纲 3.4 寻找的策略 3.5 名字到底有何内涵 3.6 描述候选对象 3.7 特征化候选对象 3.8 连接候选对象 3.9 寻找共同背景 3.10 审核已有对象，寻找其他的对象 3.11 小结 3.12 进一步阅读 第4章 责任 第5章 协作 第6章 控制风格 第7章 描述协作 第8章 可靠的协作 第9章 弹性 第10章 关于设计

《对象设计》

精彩短评

- 1、书写的好，翻译地很到位。在架构设计地书籍里，这本算是不错的。
- 2、我不是计算机科班毕业的,可能对一些感念性的东西不是很了解吧.我觉得这本书有点用“感念”解释“感念”.我举个例子:有这样一句话在第11页上)“对于一个对象来说，我们仅仅在意那些客户所关心的服务和术语.”这句对我来说就搞不清楚了.如果说客户(这里的客户应该是调用这个对象的程序)所关心的服务是什么,那我想应该是这个类提供的公共方法吧,那么术语是什么理解呢，是不是对这个方法签名和其他一些东西的描述呢,还是对对象本身的描述呢?我就搞不太懂了，如果是术语指的是一种描述,那么这里也没说描述的是什么东西.我想吧,可能比较理想化,最好是用尽可能通俗一点的语言来描述比较好,要不就感觉,用感念描述一种新的感念,可是描述来描述去,我对用于描述感念的感念本身却不理解..看来看去就觉得有一个壳照在上面打不破..也可能是我了解的知识太少了吧.
- 3、这本书讲的有点深，有好多东西都看不明白，适合有一定OO基础的人看。
- 4、最近在重读其职责划分部分
- 5、期望自己的OO技术能得到进一步提升。
- 6、妈的，没读完，看不下去了。。。
- 7、面向对象设计内功。
内容有些晦涩，所谓内功，就是需要反复地修炼，许久才会有精进
- 8、整体感觉不错，讲的是技术和协调。

《对象设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com