

# 《软件体系结构的艺术》

## 图书基本信息

书名：《软件体系结构的艺术》

13位ISBN编号：9787111134381

10位ISBN编号：7111134389

出版时间：2004-1

出版社：机械工业出版社

作者：阿尔宾

页数：265

译者：刘晓霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《软件体系结构的艺术》

## 内容概要

本书给出独立于任意特定工程过程或组织成熟程度的软件体系结构设计方法，为软件体系结构设计师提供做出软件体系结构决策和建立有效软件体系结构所必需的信息和工具。本书包括方法、设计表示及模型、技术（如面向对象和面向组件的技术）、参考模型、体系结构框架、分析、设计、体系结构模式等方面的透彻介绍和应用。

本书不仅适合大型软件体系的体系结构设计师使用，而且特别适合较小、不太成熟的软件开发组织的体系结构设计师使用，同时，本书也可作为对软件体系结构设计感兴趣的广大读者的参考读物。

软件体系结构是软件开发的一个新课题，是随着软件系统的复杂性不断增加应运而生的；软件正在成为许多系统的主要组成部分，因此，很有必要建立新的；准则、原理和标准，应对不断增加的复杂性。

本书试图综合和提取这些信息，填补软件体系结构设计理念的空白，提供建立有效软件体系结构所必需的信息和工具。主要包括：

方法学、设计表示及模型、技术、参考模型、体系结构框架等如何将设计模式应用到自己的软件设计之中独立于任意特定工程过程或组织成熟程度的软件体系结构设计方法。

# 《软件体系结构的艺术》

## 作者简介

Stephen T. Albin 是北加州的软件工程师和技术顾问，曾经开发了多个商用的企业应用软件、软件平台和技术。他是ACM和IEEE计算机和工程管理协会的会员。

# 《软件体系结构的艺术》

## 书籍目录

译者序前言第1章 软件体系结构介绍 1.1 软件开发的演变 1.2 软件工程基础 1.2.1 可重用资源  
1.2.2 通用程序设计语言 1.2.3 专用程序设计语言 1.2.4 建模语言和表示法 1.3 软件体系结构的元  
素 1.3.1 组件、连接器和质量 1.3.2 体系结构描述 1.3.3 软件体系结构与软件设计方法学 1.3.4  
体系结构的类型 1.4 本章小结第2章 软件产品生命周期 2.1 管理的视图 2.1.1 初始阶段 2.1.2 细化  
阶段 2.1.3 构造阶段 2.1.4 移交阶段 2.2 软件工程的视图 2.2.1 需求分析和规格说明 2.2.2 设计  
2.2.3 实现和测试 2.2.4 部署和维护 2.3 工程设计的视图 2.3.1 产品计划:信息规格说明 2.3.2 概  
念设计:原则规格说明 2.3.3 具体设计:布局规格说明 2.3.4 详细设计:生产规格说明 2.4 体系结构设  
计的视图 2.4.1 预设计阶段 2.4.2 域分析阶段 2.4.3 示意设计阶段 2.4.4 设计开发阶段 2.4.5  
建造阶段 2.5 各种视图的综合 2.6 本章小结第3章 体系结构设计过程 3.1 理解问题 3.2 确定设计元  
素及其关系 3.2.1 定义系统上下文环境 3.2.2 确定模块 3.2.3 描述组件和连接器 3.3 评价体系结  
构 3.4 转换体系结构 3.5 本章小结第4章 软件设计介绍第5章 复杂性和模块化第6章 模型和知识表示  
第7章 体系结构表示第8章 质量模型和质量属性第9章 体系结构设计原则第10章 应用体系结构风格和  
模式第11章 理解元模型第12章 建立体系结构描述第13章 使用体系结构框架第14章 软件体系结构质量  
参考文献

# 《软件体系结构的艺术》

## 精彩短评

1、飘的好高~看到什么什么艺术就烦~

# 《软件体系结构的艺术》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)