

《演绎生动：Excel图表》

图书基本信息

书名：《演绎生动：Excel图表》

13位ISBN编号：9787121158629

10位ISBN编号：7121158620

出版时间：2012-3

出版社：电子工业出版社

作者：杜龙

页数：504

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

前言 首先，要感谢我的家人，没有他们的支持，我不可能完成本书的创作。在过去的这一年中，本书创作几乎消耗了我所有的业余时间，经常要到凌晨，相比陪伴他们的时间则少得可怜。他们忍受了我对Excel的痴迷，从未表达相应的不满，让我非常愧疚。此外，我亦要特别感谢我的女儿，每每她用可爱的小手来触摸我时，总给我很多鼓励。 以下人员直接或间接参与了本书的编写，特此鸣谢！赵文婷和赵文峻参与了本书第1章和第2章相关资料的收集、整理与内容完善；谢艳连、曹莲真、伍美娇参与了本书第3章至第5章相关资料与案例的收集与整理；裴敏华、刘小娟、杨细芬、罗霜珠和薛芳参与了本书第6章至第11章部分案例的收集与整理及部分章节的写作；钟敏裕、刘丽和陈光丽参与了本书第14章和第16章部分案例的收集、整理及部分章节的写作。 也感谢那些论坛的朋友们，是你们大量的提问使我视野开阔，并使本书的创作成为可能。同时我要感谢那些时刻关注此书创作的邓凯(@数据挖掘与数据分析)、张志(@秋叶语录)、黄成明(@数据化管理)、张文霖(@小蚊子乐园)、刘万祥(@刘万祥ExcelPro)、林盘生(@ETwise)等朋友，本书的创作来源于你们的鼓励，在创作中还给予了我许多宝贵意见与建议，很难想象创作过程缺乏了诸位的提醒和鞭策，此书能否得以出版。 同时感谢电子工业出版社将其出版付印呈现给大家。在此特别鸣谢：策划编辑张慧敏为此书出版所做的努力，江立编辑在我几近苛刻的要求下完成本书排版，李玲美编几经周折反复为本书设计封面。

0.1 关于本书 人的视觉对于密密麻麻的数据总是有意无意地避而远之，而对于图形图表却是趋之若鹜。现代人工作生活更多地依赖于交流，图表是不可或缺的重要工具。在我们的职业生涯中，图表将伴随和见证你我的成长历程，有效使用图表助力职业发展就变得势在必行。 微软公司的Excel软件不仅仅是一个电子表格，其还具备许多其他方面的强大功能。截至本书创作时

，Excel软件已经正式发布2010（内部版本14）版本，伴随着Excel的每一次升级，各种基于数据的应用成为现实，并且实现该应用变得越来越方便。自Excel 97以后，Excel逐渐成为许多公司重要的商业软件核心组成部分，同时无论是办公或个人应用，Excel成为我们日常数据处理不可或缺的软件。 笔者自Excel 95起开始使用Excel至今已有10多年Excel的使用经历，和大多数使用Excel的人相同，开始使用Excel仅仅是将其作为一个表格工具和数据存储工具，来辅助完成自己的日常工作而已。看看网络和书店出售的大量Excel书籍，大部分均为如何操作这个工具的书籍。近来，随着进口书籍的引进及日常数据处理复杂性的不断提高，Excel应用书籍的水准亦提升不少，但遗憾的是很少见到关于如何正确使用Excel来帮助工作的书籍。 现时，已经有大量的Excel图表书籍面世，但仍很难看到关于介绍图表制作原则和制作过程充分考虑有效呈现数据的书籍。而这类应用常常被人们视为专业的数据可视化人员需要掌握的知识，和普通大众相去甚远。在笔者参与的大量论坛Excel图表相关的问题讨论与解答中，大多数是纠结在高深莫测的Excel图表技巧；而大量被认为是很好，且为大家追捧的解答其实是一堆没有意义的Excel技巧组合结果，其实和图形与图表将数据可视化的初衷相去甚远。本书旨在提供这样一个实用的参考指南，来帮助大家利用Excel的图形和图表来完成专业的数据可视化应用。 由于图形可视化涉及数据、逻辑概念、科学技术等诸多方面，本书的侧重点在Excel数据处理的图形可视化，书中的内容主要围绕Excel图表展开，这些应用又都集中在工作生活的各种简单应用上。对于复杂的数理统计和工程技术应用将不作太多细节深入，因为使用Excel去实现这些应用，所要花费的时间和实现技巧已经远远超出了我们使用Excel简单、实用、强大的本源。

0.2 适用读者 本书旨在提高阅读者Excel图形图表的使用技巧，并最大限度规避错误使用Excel图形图表而进行的创作。由于本书的课题性质，书中的技巧应用是分散的，要掌握本书的技巧需要你已掌握： Excel的基础操作，包括菜单按钮的位置及其功能； 可以创建并使用Excel的函数公式； 可以使用Excel创建一个简单的图表； 如果你使用Excel 2007及其后续版本，你应该已经初步了解了新的Ribbon菜单； 熟悉Windows操作系统； 理解并会使用简单的VBA编程，当然这并非必需。 根据使用Excel图形图表的经验和掌握的Excel图形图表相应技巧程度的高低，笔者将Excel图形图表使用者分为5种类型。本书针对各类使用者均提供了必要的内容，但更多的讨论是在Excel图形图表如何结合数据可视化原理与方法上。在阅读和使用本书时，首先请明确一下你属于哪一类使用人员，以便更好地了解如何学习和掌握本书所述内容。

1) Excel普通用户 可能根本没有将Excel应用的无限可能展开。起初只是将Excel工作表当成一种存储列表或表格制作的工具，以及重复计算和可以做简单图表的便利平台。本书将旨在告诉这类使用者，Excel并非仅仅是个这样的软件工具，尤其是通过本书你将清楚Excel图形图表的无限创意可能。从头至尾的学习有助于理解并熟练掌握这些原理与技巧，较快成

为专业人士。 2) Excel 报表处理者 以基于文档传递为手段的数据录入整理，及各类报表制作为主，涉及大量的Excel 图形图表使用。本书将旨在帮助这类使用者，如何使用Excel 应用技巧和可视化原理原则使你的工作变得轻松有趣和不乏专业精神。 3) 数据分析与处理者 使用Excel 进行数据分析，善于在大量数据中找到并发现问题，涉及的大量图形图表可能主要是借助使用非Excel 的其他数据分析软件来完成。本书亦适合帮助并指导这类使用者，必要时如何使用Excel 来快速完成工作，并开拓相应的视野，毕竟Excel 具有其他软件无可比拟的自定义功能。 4) Excel 高级用户 对于Excel 的应用已经熟练掌握，并且具有良好的图形图表应用技巧，常常被人大为赞叹技巧水平，但这类应用产生的图表大量充斥着“ChartJunk (图表垃圾)”。本书旨在告诉这类使用者，Excel 应用技巧固然非常重要，但是如果失去了图形图表表情达意的根本，则只能是个“JunkChart”的制造者。 5) 专业图形图表工作者 日常工作以图形图表制作为主，主要针对出版物和Web 应用，涉及的大量图形图表主要借助Photoshop、Flash、Illustrator、CorelDRAW 等软件来完成，很少使用Excel 来完成，并且这类专业人员大多基于美学角度解构数据。本书亦适合帮助这类使用者，必要时如何摒弃这些专业图像软件而使用Excel 来快速完成工作，毕竟自Excel 2007 起Excel 的图形图表渲染功能已经大大加强。

0.3 Excel 版本

本书内容横跨Excel 2003、2007 及2010 这3 个版本的图表制作，考虑到兼容性的问题，案例文档以Excel 2003 为基础。需说明的是本书对Excel 2007 着墨并不多，这主要基于Excel 2007 版本虽然图表引擎被重构，但就其使用来讲尚有不少问题，尤其在Excel 2007 SP2 补丁发布前，问题比较多。 Excel 2007 版本及2010 的新图表引擎加强了图形渲染，但在笔者看来真正对于图表有用的部分仅是色彩管理；就大部分的使用者而言，3D 和色彩渲染的部分更容易令使用者去追求华而不实的垃圾诉求，所谓“乱花渐欲迷人眼”，少了关注图表表情达意的根本。另外，数据拖曳的功能被去除了，图表对象中也无法嵌入控件对象。当然Excel 2010 和Excel 2007 相比要好很多，Excel 2007 看上去更像一个半成品。

0.4 本书结构

考虑到大部分人的使用习惯，笔者将本书分为5 个部分来进行相应的讲解。 第1 部分：好的故事 介绍将图表演绎为故事的相关知识，让人快速理解数据的知识要点，这个部分是后续Excel 图形图表创作的要领。该部分由第1 章和第2 章组成。 第2 部分：认识图表 熟悉Excel 图形图表，以Excel 图形图表构成元素、基础类型及每个基础类型的特点展开，这个部分是后续Excel 图形图表应用创作的基础内容。该部分由第3 章至第5 章组成。 第3 部分：故事技巧 介绍如何利用Excel 图形图表的元素、基础类型及非图表元素构建我们需要的故事。这个部分是数据如何被演绎成故事的核心过程。该部分由第6 章至第12 章组成。 第4 部分：复杂故事 基于多个故事的单元集成应用，这个部分包括了图表自动化、商业智能、与其他软件的配合应用。该部分由第13 章至第16 章组成。

附录

附录部分为了方便读者学习及获取更多相关信息，列出了具体图形图表应用案例目录和根据Excel 图形图表实用技巧所列的目录，以及相关的知识介绍和相关资讯的互联网链接地址。

0.5 本书约定

花上几分钟来了解本书编写上的一些约定，对于更好地了解和学习本书会有较大的帮助。

键盘使用表述

本书使用的键盘操作表述方法为：**** 键 **** 代表键盘键名，该键名均为标准英文键盘上标注的名称，若中间出现“+”号，则代表同时按下。

鼠标使用表述

本书使用的鼠标操作表述方法为：**## 鼠标**** ## 代表操作，该操作均为标准鼠标键操作术语“单击/双击/拖曳”等。 ** 代表键名，该键名均为标准鼠标键名称“右键/左键/滚轮”等。

Excel 菜单、面板、按钮、选项

本书使用的Excel 菜单、面板表述方法为：****>**>** ** 代表Excel 菜单、面板、面板选项卡的名称，如：“工具>选项>图表”这样的方式。 本书使用的Excel 按钮表述方法为：**[**]** ** 代表Excel 按钮名称，如：点击[确定]。 本书使用的Excel 选项表述方法为：**“**”** ** 代表Excel 选项名称，如：“选中“显示值””。

函数公式

函数公式的表述为：单独行以“=”起始 例如：`=SUM(A3:D:7)`

VBA 代码

VBA 代码的表述为：单独行以“程序清单：#-# **** 程序”起始，有浅灰色背景；结束部分使用横线区隔。其中：#-# 代表章节号；**** 程序代表程序功能。 例如： 程序清单：0-1 VBA 代码实例程序 Sub Case () MsgBox “Hello World” end sub

图标含义

全书正文部分章节出现的图标是为了帮助你更好地阅读本书，需要特别留意。

提示

该标注内容将引导你更好地理解和警示操作。

示例文档

该标注内容将引导你快速和本书配套的示例文档建立关联。

小技巧

该标注内容将引导你更好地掌握一些简单有用的Excel 操作技巧。

交叉引用

该标注内容将引导你更好地掌握一些理解正文内容的关联知识。

知识扩展

该标注内容将引导你更好地掌握一些来自

互连网络的关联内容。 **学习思考** 该标注内容将引导你去探究一些有趣的Excel应用。 **名词解释** 该标注内容将引导你快速掌握和正文内容相关术语的解释，以帮助读者进一步理解。 **0.6 本书使用** 随您喜欢，您可以选择泡上一杯茶或咖啡，慢慢品读感悟Excel图型图表使用的真谛，亦可选择面对电脑，打开Excel，按书中技巧来一一实践学习。由于Excel的使用是技巧性的，可能其中的某些技巧有些人一辈子都不会使用一次，所以大多数人对于Excel书籍的阅读往往是采用挑选阅读的方法。只要你喜欢，本书当然亦适合使用这样的方法来阅读（在本书的附录部分给出了根据具体图形图表应用所列目录和根据技巧所列的目录，作为你快速学习的帮助），但有一点需要提醒所有的读者，本书前两章的内容请反复阅读，这对你有效、正确地理解和使用Excel图表图形至关重要。

0.7 帮助与支持 与本书自身相关的印刷错误等问题请直接与出版社发行部联络。 **联络及邮购电话：**(010)88254888 **与本书内容相关的示例文档下载地址为：**

<http://www.broadview.com.cn/15862> [密码：演绎生动Excel图表。特别说明：无法直接输入，请先在记事本等其他软件中输入，然后再复制、粘贴到密码框中。] 本书的附录部分列出了有关可视化和Excel图形图表应用的Web学习站点，经常浏览这些站点对于学习图表的帮助不言而喻。 **0.8**

读者反馈 本书不附任何推荐和他人序言，一则，此类内容对于书籍而言多为相互广告，对于读者无任何实际意义；二则，一本图书是否值得推介来自于内容和大多数读者的口碑，而非这些广告；再者，本书页码有些厚实了，因此不得不考虑成本缘故。如果你有幸看到本书，且觉得本书对你有帮助，恳请你移步豆瓣网(<http://www.douban.com>)找到本书页面写个书评，或在新浪、腾讯微博发个微评论；如果你对该书有疑问，请发邮件到笔者的E-mail：vividchart@cmtop.net，或私信新浪、腾讯微博：演绎生动Excel图表（注意：中间无“；”）。因能力和涉及知识面的限制，书中不免有纰漏，敬请读者朋友不吝批评指正。本书的勘误、答疑和书评在Web上专设了一个博客单元，真诚欢迎大家的宝贵意见与建议。 **博客单元：**www.visualvivid.com **快捷进入的方法：**在Baidu或Google搜索框键入“[visualvivid.com](http://www.visualvivid.com)”；

《演绎生动：Excel图表》

内容概要

是一本旨在帮助大家有效利用Excel制作图表的书籍，内容涵盖Excel图表制作的方方面面。将Excel2003、2007、2010三个版本图表融会贯通讲解，并且给出多版本混用时代具体对策建议的图表书籍。内附大量经典案例，侧重以正确的理念指导图表制作，以浅显易懂的方式循序渐进讲解Excel图表制作技巧。

全书共分为4个部分16章，多视角细致入微的讲解了图表制作，从图表认知到Excel图表基础知识，再到Excel图表多技巧的综合应用；从色彩到图表样式，再到Excel图表的实际上手操作，均有涉及。适合给经常制作图表和PPT演示的人员，也适合专业数据分析人士使用；以及通过图表指导日常工作的职业经理人、中高层管理者；也包括希望制作出专业水准图表的办公室白领人士；和有待为进入社会做准备的在校学生。

《演绎生动：Excel图表》

作者简介

杜龙：
微软OFFICE人气社区图表版主；
资深数据分析工作者；
六西格玛黑带；
企业内训讲师

书籍目录

第1部分 好的故事

第1章 有章可循

1.1 必须了解的事情

1.1.1 从何谈起

1.1.2 图表是视觉沟通语言

1.1.3 “无所不能”的Excel

1.1.4 玩转Excel 图表不简单

1.2 原来我们都错了

1.2.1 盲目

1.2.2 迷失

1.2.3 专业

第2章 图表演义

2.1 讲述故事

2.1.1 清晰可见的图表势能

2.1.2 自然流畅的动线设计

2.2 演绎生动

2.2.1 把握平衡

2.2.2 换个角度

2.2.3 打破规则

第2部分 认识图表

第3章 构图基础

3.1 元素

3.1.1 平面构成

3.1.2 图表元素

3.2 文字

3.2.1 字体

3.2.2 属性

3.3 表达

3.3.1 表达形式

3.3.2 布局

3.3.3 图表修饰

第4章 秀色可餐

4.1 视觉魔方

4.1.1 色彩及混色

4.1.2 色彩空间

4.1.3 为色彩做好准备

4.2 潘朵拉魔盒

4.2.1 认识Excel 调色板

4.2.2 调色板设置

4.2.3 Excel 取色板

4.2.4 HSL 颜色模式

4.3 协调

4.3.1 色彩基调

4.3.2 色环

4.3.3 配色技巧

4.3.4 Excel 的“前景色”和“背景色”

4.3.5 保存配色方案

4.4 平衡

4.4.1 不要迷恋美术配色

4.4.2 色彩1 2 3

4.4.3 不要迷失在色彩里

4.4.4 更加快捷的方法

4.4.5 继承与抛弃习惯

第5章 图表基础

5.1 图表类型

5.1.1 图表类型及其子类型

5.1.2 直角坐标系

5.1.3 极坐标轴

5.2 图表系列

5.2.1 源数据

5.2.2 组合不同类型图表系列

5.3 元素设置

5.3.1 与图表系列相关元素

5.3.2 与图表系列无关元素

5.3.3 元素的格式化

5.4 图表制作之前

5.4.1 磨刀不误砍柴工

5.4.2 SIPOC

第3部分 故事技巧

第6章 重新认识

6.1 作图的次序 [瞒天过海]

6.1.1 案例介绍

6.1.2 案例分析

6.1.3 案例实现

6.1.4 其他

6.2 抛开图表看问题 [围魏救赵]

6.2.1 案例介绍

6.2.2 案例分析

6.2.3 案例实现

6.3 摆脱束缚 [借刀杀人]

6.3.1 案例介绍

6.3.2 案例分析

6.3.3 案例实现

6.4 自动化 [以逸待劳]

6.4.1 数值刻度的最大/最小值设定

6.4.2 批量生成图表

6.4.3 整理图表系列边框及标签位置

6.5 烦人的饼图“0”值 [趁火打劫]

6.5.1 案例介绍

6.5.2 案例分析

6.5.3 案例实现

6.5.4 面积类图表中的“0”值处理

6.5.5 点线类图表中的“0”值处理

6.6 换种思维来考虑 [声东击西]

6.6.1 巧借视觉参考元素

6.6.2 图表类型转换

第7章 突破困局

7.1 虚拟的图表引用数据 [无中生有]

7.1.1 案例介绍

7.1.2 案例分析

7.1.3 案例实现

7.1.4 其他

7.2 有效利用错层 [暗渡陈仓]

7.2.1 案例介绍

7.2.2 案例分析

7.2.3 案例实现

7.3 有趣的正方形 [隔岸观火]

7.3.1 案例介绍

7.3.2 案例分析

7.3.3 案例实现

7.3.4 其他

7.4 多个暗藏的小技巧 [笑里藏刀]

7.4.1 上标和下标

7.4.2 自定义图例

7.4.3 自定义坐标轴标签

7.5 气泡图的图形转换 [李代桃僵]

7.5.1 案例介绍

7.5.2 案例分析

7.5.3 案例实现

7.5.4 其他

7.6 将一个系列变为多个 [顺手牵羊]

7.6.1 案例介绍

7.6.2 案例分析

7.6.3 案例实现

第8章 打好攻坚

8.1 强烈表达差异 [打草惊蛇]

8.1.1 柱形差异表达

8.1.2 折线差异表达

8.2 抛开图表来制图 [借尸还魂]

8.2.1 案例介绍

8.2.2 案例分析

8.2.3 案例实现

8.2.4 其他

8.3 一组数据的分拆使用 [调虎离山]

8.3.1 案例介绍

8.3.2 案例分析

8.3.3 案例实现

8.4 充分利用时间刻度 [欲擒故纵]

8.4.1 案例介绍

8.4.2 案例分析

8.4.3 案例实现

8.4.4 其他

8.5 有趣的百分比 [抛砖引玉]

8.5.1 案例介绍

8.5.2 案例分析

- 8.5.3 案例实现
- 8.5.4 其他
- 8.6 数据归一化 [擒贼擒王]
 - 8.6.1 案例介绍
 - 8.6.2 案例分析
 - 8.6.3 案例实现
 - 8.6.4 其他
- 第9章 乱中取胜
 - 9.1 图表的静态化 [釜底抽薪]
 - 9.1.1 案例介绍
 - 9.1.2 案例分析
 - 9.1.3 案例实现
 - 9.1.4 案例相关
 - 9.2 堆积图表的并列显示 [混水摸鱼]
 - 9.2.1 案例介绍
 - 9.2.2 案例分析
 - 9.2.3 案例实现
 - 9.3 数据降维 [金蝉脱壳]
 - 9.3.1 案例介绍
 - 9.3.2 案例分析
 - 9.3.3 案例实现
 - 9.4 另类雷达图 [关门捉贼]
 - 9.4.1 案例介绍
 - 9.4.2 案例分析
 - 9.4.3 案例实现
 - 9.4.4 其他
 - 9.5 数据的前后对比 [远交近攻]
 - 9.5.1 案例介绍
 - 9.5.2 案例分析
 - 9.5.3 案例实现
 - 9.6 有效利用堆积系列线 [假途伐虢]
 - 9.6.1 案例介绍
 - 9.6.2 案例分析
 - 9.6.3 案例实现
 - 9.6.4 其他
- 第10章 借船出海
 - 10.1 变换线形为面积 [偷梁换柱]
 - 10.1.1 案例介绍
 - 10.1.2 案例分析
 - 10.1.3 案例实现
 - 10.1.4 其他
 - 10.2 假借色彩和标签 [指桑骂槐]
 - 10.2.1 案例介绍
 - 10.2.2 案例分析
 - 10.2.3 案例实现
 - 10.2.4 其他
 - 10.3 重叠比例的妙用 [假痴不颠]
 - 10.3.1 案例介绍
 - 10.3.2 案例分析

- 10.3.3 案例实现
- 10.3.4 其他
- 10.4 垫脚的堆积图表系列 [上屋抽梯]
 - 10.4.1 案例介绍
 - 10.4.2 案例分析
 - 10.4.3 案例实现
 - 10.4.4 其他
- 10.5 环形图巧扮绿叶 [树上开花]
 - 10.5.1 案例介绍
 - 10.5.2 案例分析
 - 10.5.3 案例实现
- 10.6 善用XY 散点误差线 [反客为主]
 - 10.6.1 案例介绍
 - 10.6.2 案例分析
 - 10.6.3 案例实现
 - 10.6.4 其他
- 第 11 章 寻求转机
 - 11.1 美只为表达诉求 [美人]
 - 11.1.1 色彩与背景
 - 11.1.2 坐标标签美化
 - 11.1.3 处理极大值与极小值
 - 11.2 照相机的妙用 [空城]
 - 11.2.1 图表旋转与翻转
 - 11.2.2 图表与其他图形对象的拼装
 - 11.2.3 其他
 - 11.3 图表是矢量 [反问]
 - 11.3.1 案例介绍
 - 11.3.2 案例分析
 - 11.3.3 案例实现
 - 11.3.4 案例相关
 - 11.4 作图需要耐心 [苦肉]
 - 11.4.1 案例介绍与分析
 - 11.4.2 案例实现剖析
 - 11.4.3 另类实现
 - 11.5 作图需要多技巧 [连环]
 - 11.5.1 案例介绍
 - 11.5.2 案例分析
 - 11.5.3 案例实现
 - 11.5.4 案例相关
 - 11.6 纠结不如放弃 [走为上]
 - 11.6.1 请勿局限在图表
 - 11.6.2 表格也是诉求的表达
 - 11.6.3 直接使用数字来表达
 - 11.6.4 将Excel 放到一边
 - 11.6.5 放弃不代表放任
- 第 12 章 融会贯通
 - 12.1 用心，而非用技
 - 12.1.1 站在读者的立场
 - 12.1.2 从窗户所见的世界

12.2 简繁之间

12.2.1 由简至繁

12.2.2 化繁为简

12.3 跃然纸上

12.3.1 点睛之笔

12.3.2 楚河汉界

12.4 纠结的视觉表达

12.4.1 形式与内容

12.4.2 图示与图表的边界

12.5 基于隔离的兼容

12.5.1 向下兼容

12.5.2 向上兼容

12.5.3 版本转换

第4部分 复杂故事

第13章 效率提升

13.1 建立自己的自动化图表模板

13.1.1 需求分析

13.1.2 使用VBA来演练

13.1.3 其他

13.2 创建自己的自动化工具

13.2.1 需求分析

13.2.2 建立用户选项面板

13.2.3 执行标签设置及修改作业

13.2.4 关联到程序

13.2.5 建立菜单系统

13.2.6 设置文档

13.2.7 其他

13.3 和图表相关的自动化工具

13.3.1 Excel自带工具

13.3.2 使用第三方工具

第14章 动态交互

14.1 筛选及列表

14.1.1 自动筛选

14.1.2 列表

14.1.3 辅助区域函数筛选

14.2 定义名称

14.2.1 动态更新

14.2.2 切片展示

14.2.3 多层次

14.2.4 多视角

14.3 数据透视图

14.3.1 传统应用

14.3.2 数据的OLAP操作

14.3.3 与定义名称结合

14.4 基于宏代码的交互

14.4.1 交互辅助

14.4.2 动态可视

14.4.3 动态区间

14.4.4 图表事件

- 14.5 Excel 交互图表设计建议
 - 14.5.1 基本建议
 - 14.5.2 必要的思考
- 第 15 章 BI 仪表板
 - 15.1 构成
 - 15.1.1 BI 与仪表板
 - 15.1.2 数据集合
 - 15.1.3 部件
 - 15.2 层级
 - 15.2.1 布局
 - 15.2.2 层次
 - 15.2.3 样式
 - 15.2.4 案例
 - 15.3 关联
 - 15.3.1 联系
 - 15.3.2 交互
 - 15.3.3 案例
 - 15.4 其他
 - 15.4.1 典型应用
 - 15.4.2 细节处理
 - 15.4.3 性能提高
- 第 16 章 协调共生
 - 16.1 嵌入式应用
 - 16.1.1 插入Excel 图表对象
 - 16.1.2 VBA 操作Excel 图表对象
 - 16.1.3 Microsoft Graph 图表对象
 - 16.2 图片导出
 - 16.2.1 以网页保存形式导出
 - 16.2.2 借助其他软件导出
 - 16.2.3 借助VBA 导出
 - 16.3 基于Web 的应用
 - 16.3.1 在网页上使用Excel 图表
 - 16.3.2 使用第三方工具
 - 16.3.3 基于网页的交互式图表
- 附录A 图表技巧、案例及相应页码对照
- 附录B Excel “蜂巢” 色彩分析
- 附录C 网络资源
- 附录D 本书参考

章节摘录

人的视觉对于密密麻麻的数据总是有意无意地避而远之，而对于图形图表却是趋之若鹜。现代人工作生活更多地依赖于交流，图表是不可或缺的重要工具。在我们的职业生涯中，图表将伴随和见证你我的成长历程，有效使用图表助力职业发展就变得势在必行。微软公司的Excel软件不仅仅是一个电子表格，其还具备许多其他方面的强大功能。截至本书创作时，Excel软件已经正式发布2010（内部版本14）版本，伴随着Excel的每一次升级，各种基于数据的应用成为现实，并且实现该应用变得越来越方便。自Excel 97以后，Excel逐渐成为许多公司重要的商业软件核心组成部分，同时无论是办公或个人应用，Excel成为我们日常数据处理不可或缺的软件。笔者自Excel 95起开始使用Excel至今已有10多年Excel的使用经历，和大多数使用Excel的人相同，开始使用Excel仅仅是将其作为一个表格工具和数据存储工具，来辅助完成自己的日常工作而已。看看网络和书店出售的大量Excel书籍，大部分均为如何操作这个工具的书籍。近来，随着进口书籍的引进及日常数据处理复杂性的不断提高，Excel应用书籍的水准亦提升不少，但遗憾的是很少见到关于如何正确使用Excel来帮助工作的书籍。现时，已经有大量的Excel图表书籍面世，但仍很难看到关于介绍图表制作原则和制作过程充分考虑有效呈现数据的书籍。而这类应用常常被人们视为专业的数据可视化人员需要掌握的知识，和普通大众相去甚远。在笔者参与的大量论坛Excel图表相关的问题讨论与解答中，大多数是纠结在高深莫测的Excel图表技巧；而大量被认为是很好，且为大家追捧的解答其实是一堆没有意义的Excel技巧组合结果，其实和图形与图表将数据可视化的初衷相去甚远。本书旨在提供这样一个实用的参考指南，来帮助大家利用Excel的图形和图表来完成专业的数据可视化应用。由于图形可视化涉及数据、逻辑概念、科学技术等诸多方面，本书的侧重点在Excel数据处理的图形可视化，书中的内容主要围绕Excel图表展开，这些应用又都集中在工作生活的各种简单应用上。对于复杂的数理统计和工程技术应用将不作太多细节深入，因为使用Excel去实现这些应用，所要花费的时间和实现技巧已经远远超出了我们使用Excel简单、实用、强大的本源。

精彩短评

- 1、感觉讲了好多的没有问的话哦。很多图，可是根本没有那些图是怎么出来的方法。
- 2、阅读体验好的没话说
- 3、 大家好，我是《演绎生动：Excel图表》的作者，这是一本旨在帮助大家有效利用Excel制作图表的书籍，内容涵盖Excel图表制作的方方面面。将Excel2003、2007、2010三个版本图表融会贯通讲解，并且给出多版本混用时代具体对策建议的图表书籍。内附大量经典案例，侧重以正确的理念指导图表制作，以浅显易懂的方式循序渐进讲解Excel图表制作技巧。全书共分为4个部分16章，多视角细致入微的讲解了图表制作，从图表认知到Excel图表基础知识，再到Excel图表多技巧的综合应用；从色彩到图表样式，再到Excel图表的实际上手操作，均有涉及。适合给经常制作图表和PPT演示的人员，也适合专业数据分析人士使用；以及通过图表指导日常工作的职业经理人、中高层管理者；也包括希望制作出专业水准图表的办公室白领人士；和有待为进入社会做准备的在校学生。如果您要了解更对内容，欢迎到作者博客来：<http://visualvivid.com/>看看，里面有更加详细的内容说明。
- 4、一开始颜色那个讲的太多了 让人一拿起来完全就没欲望了。多半买图书的都是想看看图表制作吧 后期讲颜色也好点。起码让人一拿起来有读下去的欲望
- 5、书不错，有不少营养
- 6、哈哈，说得有理又有趣。
- 7、附图确实非常次，不少都看不清字，怀疑是赶时间赶出来的。作者难道不知道咋样复制好图片吗？内容上，无关的、不重要的话太多了，此类书更多应该讲实战，现在看到30多页，基本上没学到什么东西。建议有需要的还是看看刘万详的图表之道吧，内容虽少，但制作精良，能学到不少有用的知识。
- 8、比较繁琐
- 9、哈哈有趣
- 10、 终于“等”到一本理论和实战相结合的Excel图表类书籍上市了。《演绎生动:Excel图表》，印象中，这可能是国内第一本数据可视化理论与实战很好结合的Excel图表方面的书籍，虽然价格有些贵，但就其内容来说，性价比很高，让你仅用一本书就能掌握Excel图表的方方面面，绝对值得一看。正在研读，严肃推荐！
- 11、实用经典书籍
- 12、还是有很多重点没搞明白
- 13、书籍到货了，打开塑料袋包装，封面还不错哦，内容也很详实，案例也非常充足，技巧也非常独到。最大的缺点，就是案例图示太不清晰，好像是拷贝他人的一样。望下版改进。
- 14、看了两遍了，还是有70%的内容看不懂
- 15、太彪悍的excel图表了,好专业,学习了,在本书和<excel图表之道>有点像，但是更细。适合excel中级水平以上的人，不然好多东西看不懂，书中涉及了很多excel辅助数据的涉及，数学和思维逻辑是王道呀！
- 16、就是插图模糊点，其它尚可，正在看，内容无法评论
- 17、13/50 书的颜色很好看...
- 18、 有三个女人，一个精通Word，一个酷爱Excel，一个热衷PPT，你会选谁做老婆？

如果是我，我的答案是精通Word做秘书，热衷PPT的做小蜜，酷爱Excel才是我理想中伴侣。

有句话最近很流行，世界如此凶险，你要内心强大。要我说，你要是看不住你口袋里的钱，内心强大顶球用。说到理财，Excel可比Word和PPT更管用，在我的标准里，老婆可不是老是能帮你破财的人。

一个眼里有了数据的女人，我相信她购物冲动神经在准备发作之前，Excel老婆的大脑该出现一张饼图，本月房贷，生活费，小孩学费，养老费，物业费，水电费...

经过饼图分析，发现额外购物占比已经超过10%的工资预算限额，顺便通过条形图发现，虽然本

月很节约，但是数据显示我们同比增加了15%...

现在...

呃，深深深呼吸，回头不看你，有你的日子，生活伤不起！

老公，我们回家吧。

回到现实，现实是绝大部分女人从来就不是一个好“表妹”，精通Excel可比Word难得多，你得导入数据，调得了颜色，拎得清公式，变得出图表，玩得转排版，插得进图片，编得了程序，基本上一个Excel高手都很容易变成一个Word和PPT高手，但反过来，并不成立。

所以，普通女人不用Excel，文艺女人不用Excel，二逼女人不用Excel，她们都是被逼的...所以用了很久，她们依然只能沾沾自喜几个简单的公式，比如SUM求和，比如AVERAGE求平均值...还能更多一点吗？

比如条件筛选？比如自动条件变色？比如数据透视表？

我猜你会看到无数茫然的表情，你确定你不是讲如何选一件合适的比基尼？

现在该晕倒的是表哥了，作为一名对Excel高级功能充满畏惧的PPT达人，我得认真推荐这本《演绎生动Excel图表-写给大家看的图表书》，如果你的Excel已经入门，想全面系统提升，达到高手级别，最简单的办法，买这本书，一章一章模仿，不出一周，你将从神厌鬼愁大表姑变身人见人爱小表妹...

这样的好事，如果去培训的话，没有2000一天是拿不下来的，这书得砸多少培训师的市场，好在知道大部分准表妹喜欢培训师的手把手，而不是自己动手...

万一这书大卖，世界都是表妹，回到开头的话题，这也许一点也不好玩，晚上，你的老婆凑过来说：老公，我把你的手机定位数据做了一个散点图，我发现你这个月好像去你前女友的小区挺多的...

啊！大神啊，那个只会做PPT的前女友啊，你一定要记得，世界如此凶险，你要用数据说话！Game Over！

19、这个书评太乐呵，太有煽动力了

20、插图有些模糊 很细致 太细致了 前面几章仿佛产品说明书不够引人入胜完全没有必要买一本彩色的产品说明书吧，而且很贵而且严格来说 虽然本书花了不少说配色但是书本身的配色却是惨不忍睹刘万祥的Excel图表之道:如何制作专业有效的商务图表(彩) 就已经足够了

21、这本书相当厚，而且介绍的非常详细。

22、细品该书，发现作者从图表使用者出发，将每个图表的故事、图表的制作过程及图表所要表达的思想都娓娓道来，让读者不仅仅学到了专业的Excel图表技术，并且适用于Excel 2003/Excel 2007/Excel 2010版本，能够快速用到经营分析工作中。若是图表爱好者，这本书绝对值得你购买，让你大饱眼福；若是公司经营分析、财务分析、数据分析人士，仔细地利用该书的图表技术，不仅仅让你的图表变得更专业，并且会让你走上升职之路；若你喜欢历史，可以从该书里面读到图表上下五千年的历史；若你喜欢专业图表，借助该书也可以做出专业的Excel图表；若你想学会更好地沟通，可以学到用图表进行更好地沟通。该书不愧是Excel图表的经典书。

23、我认为这本书不适合初级水平的读者，因为初级用户一般还是主要关注技巧的，也许那些现在给了低评分的读者过几年会觉得那个评分其实有点低了。我个人使用excel近十年，也算是个没事喜欢读书喜欢琢磨，又对美有点要求的人，到了对技巧已经领悟比较多，但在图表方面有点“望断天涯路”的阶段，所以读到这本书很有认同感。很喜欢这本书里的想法，尤其是作者运用了很多很多比喻，很

形象，在... 阅读更多

24、不必多言，有这爱好和需求的朋友买了看看就知道了

25、Excel 图表中的经典

26、全彩页印刷，作者又经常在微博上进行推广，所以买了一本。一遍下来感觉作者想表达的东西还是挺多的，内容组织很野新颖。不足之处是感觉有点务虚，很多讲设计理念什么的，但我买这本书是相当本工具书来进行查询的，如果没有对全书的深刻了解，但从目录的名字上很难定位到我需要的内容。

27、最全的图表工具书

28、有意思。

29、韩语学习书籍

30、准4。too much to learn

31、我也觉得字体选择不是很恰当，微软雅黑在印刷时有锯齿感。如果用方正兰亭细黑估计效果会更好一些。

32、很不错，没有纠缠细节。虽然总有人说Excel做的图表不符合科学发表的规范云云。其实只是他们不会使用罢了。就和几百万的仪器你不按照流程操作也是枉然。

33、还不错其实，稍有点条理不清的感觉

34、感谢您的给力评价，所言非常中肯

35、我是28日拿到新书，这个是亚马逊首发日期，不知道早于这个时段看到此书的人是怎么买到的？（好奇而已） 作为一名咨询顾问，天天是要与图表、excel、ppt打交道的，对于此书的内容我还是觉得非常丰富的，但是有几个地方我还是要指出一些问题： 1、内容非常丰富，但是有点过于丰富了。对于一般的公司或者说是咨询公司都是有固定的模板或者说是不成文的配色要求，头1~2章的内容讲解的非常详细，很多东西可以说是让我大开眼界，但是总感觉不是特别重要，可能对于某些设计人员或者说是初入社会的大学生帮助比较大，感觉作者聚焦性稍弱，或者说是这本书稍微偏向于“大而全”，至少在聚焦层面上个人认为实用性稍显逊色（对比《图表之道》） 2、字体看着不舒服。貌似这本使用的是微软的雅黑字体，这个字体最大的特征是PPT、投影放映清晰、字体好看，但是打印出来的效果就觉得稍显劣势（对比宋体或华文细黑） 3、印刷错误。136页的饼图示意图缺少了“黄色”区域的百分比；150页第一句话断句为两段（这个可能是排版的问题，跟作者无关）

4、观念不一致。如46页的对齐功能，对我而言，一般都是图片“抬头”放于中间，不大同意作者所说的与最右边对齐方式

以上只是个人阅读完1~5章节的粗浅看法，仅代表个人意见，请勿随意拍砖

36、同事推荐的书很不错的参考书可以提供点

37、我是28日拿到新书，这个是亚马逊首发日期，不知道早于这个时段看到此书的人是怎么买到的？（好奇而已）

作为一名咨询顾问，天天是要与图表、excel、ppt打交道的，对于此书的内容我还是觉得非常丰富的，但是有几个地方我还是要指出一些问题：

1、内容非常丰富，但是有点过于丰富了。对于一般的公司或者说是咨询公司都是有固定的模板或者说是不成文的配色要求，头1~2章的内容讲解的非常详细，很多东西可以说是让我大开眼界，但是总感觉不是特别重要，可能对于某些设计人员或者说是初入社会的大学生帮助比较大，感觉作者聚焦性稍弱，或者说是这本书稍微偏向于“大而全”，至少在聚焦层面上个人认为实用性稍显逊色（对比《图表之道》）

2、字体看着不舒服。貌似这本使用的是微软的雅黑字体，这个字体最大的特征是PPT、投影放映清晰、字体好看，但是打印出来的效果就觉得稍显劣势（对比宋体或华文细黑）

3、印刷错误。136页的饼图示意图缺少了“黄色”区域的百分比；150页第一句话断句为两段（这个可能是排版的问题，跟作者无关）

4、观念不一致。如46页的对齐功能，对我而言，一般都是图片“抬头”放于中间，不大同意作者所说的与最右边对齐方式

以上只是个人阅读完1~5章节的粗浅看法，仅代表个人意见，请勿随意拍砖

38、不错，做为工作书值得借鉴。

1、有三个女人，一个精通Word，一个酷爱Excel，一个热衷PPT，你会选谁做老婆？如果是我，我的答案是精通Word做秘书，热衷PPT的做小蜜，酷爱Excel才是我理想中伴侣。有句话最近很流行，世界如此凶险，你要内心强大。要我说，你要是看不住你口袋里的钱，内心强大顶球用。说到理财，Excel可比Word和PPT更管用，在我的标准里，老婆可不是老是能帮你破财的人。一个眼里有了数据的女人，我相信她购物冲动神经在准备发作之前，Excel老婆的大脑该出现一张饼图，本月房贷，生活费，小孩学费，养老费，物业费，水电费...经过饼图分析，发现额外购物占比已经超过10%的工资预算限额，顺便通过条形图发现，虽然本月很节约，但是数据显示我们同比增加了15%...现在...呢，深深深呼吸，回头不看你，有你的日子，生活伤不起！老公，我们回家吧。回到现实，现实是绝大部分女人从来就不是一个好“表妹”，精通Excel可比Word难得多，你得导得入数据，调得了颜色，拎得清公式，变得出图表，玩得转排版，插得进图片，编得了程序，基本上一个Excel高手都很容易变成一个Word和PPT高手，但反过来，并不成立。所以，普通女人不用Excel，文艺女人不用Excel，二逼女人不用Excel，她们都是被逼的...所以用了很久，她们依然只能沾沾自喜几个简单的公式，比如SUM求和，比如AVERAGE求平均值...还能更多一点吗？比如条件筛选？比如自动条件变色？比如数据透视表？我猜你会看到无数茫然的表情，你确定你不是讲如何选一件合适的比基尼？现在该晕倒的是表哥了，作为一名对Excel高级功能充满畏惧的PPT达人，我得认真推荐这本《演绎生动Excel图表-写给大家看的图表书》，如果你的Excel已经入门，想全面系统提升，达到高手级别，最简单的办法，买这本书，一章一章模仿，不出一周，你将从神厌鬼愁大表姑变身人见人爱小表妹...这样的好事，如果去培训的话，没有2000一天是拿不下来的，这书得砸多少培训师的市场，好在我知道大部分准表妹喜欢培训师的手把手，而不是自己动手...万一这书大卖，世界都是表妹，回到开头的话题，这也许一点也不好玩，晚上，你的老婆凑过来说：老公，我把你的手机定位数据做了一个散点图，我发现你这个月好像去你前女友的小区挺多的...啊！大神啊，那个只会做PPT的前女友啊，你一定要记得，世界如此凶险，你要用数据说话！Game Over！

2、我是28日拿到新书，这个是亚马逊首发日期，不知道早于这个时段看到此书的人是怎么买到的？（好奇而已）作为一名咨询顾问，天天是要与图表、excel、ppt打交道的，对于此书的内容我还是觉得非常丰富的，但是有几个地方我还是要指出一些问题：1、内容非常丰富，但是有点过于丰富了。对于一般的公司或者说是咨询公司都是有固定的模板或者说是成文的配色要求，头1~2章的内容讲解的非常详细，很多东西可以说是让我大开眼界，但是总感觉不是特别重要，可能对于某些设计人员或者说是初入社会的大学生帮助比较大，感觉作者聚焦性稍弱，或者说是这本书稍微偏向于“大而全”，至少在聚焦层面上个人认为实用性稍显逊色（对比《图表之道》）2、字体看着不舒服。貌似这本使用的是微软的雅黑字体，这个字体最大的特征是PPT、投影放映清晰、字体好看，但是打印出来的效果就觉得稍显劣势（对比宋体或华文细黑）3、印刷错误。136页的饼图示意图缺少了“黄色”区域的百分比；150页第一句话断句为两段（这个可能是排版的问题，跟作者无关）4、观念不一致。如46页的对齐功能，对我而言，一般都是图片“抬头”放于中间，不大同意作者所说的与最右边对齐方式以上只是个人阅读完1~5章节的粗浅看法，仅代表个人意见，请勿随意拍砖

3、细品该书，发现作者从图表使用者出发，将每个图表的故事、图表的制作过程及图表所要表达的思想都娓娓道来，让读者不仅仅学到了专业的Excel图表技术，并且适用于Excel 2003/Excel 2007/Excel 2010版本，能够快速用到经营分析工作中。若是图表爱好者，这本书绝对值得你购买，让你大饱眼福；若是公司经营分析、财务分析、数据分析人士，仔细地利用该书的图表技术，不仅仅让你的图表变得更专业，并且会让你走上升职之路；若你喜欢历史，可以从该书里面读到图表上下五千年的历史；若你喜欢专业图表，借助该书也可以做出专业的Excel图表；若你想学会更好地沟通，可以学到用图表进行更好地沟通。该书不愧是Excel图表的经典书。

4、终于“等”到一本理论和实战相结合的Excel图表类书籍上市了。《演绎生动:Excel图表》，印象中，这可能是国内第一本数据可视化理论与实战很好结合的Excel图表方面的书籍，虽然价格有些贵，但就其内容来说，性价比很高，让你仅用一本书就能掌握Excel图表的方方面面，绝对值得一看。正在研读，严肃推荐！

5、大家好，我是《演绎生动：Excel图表》的作者，这是一本旨在帮助大家有效利用Excel制作图表的书籍，内容涵盖Excel图表制作的方方面面。将Excel2003、2007、2010三个版本图表融会贯通讲解，并

《演绎生动：Excel图表》

且给出多版本混用时代具体对策建议的图表书籍。内附大量经典案例，侧重以正确的理念指导图表制作，以浅显易懂的方式循序渐进讲解Excel图表制作技巧。全书共分为4个部分16章，多视角细致入微的讲解了图表制作，从图表认知到Excel图表基础知识，再到Excel图表多技巧的综合应用；从色彩到图表样式，再到Excel图表的实际上手操作，均有涉及。适合给经常制作图表和PPT演示的人员，也适合专业数据分析人士使用；以及通过图表指导日常工作的职业经理人、中高层管理者；也包括希望制作出专业水准图表的办公室白领人士；和有待为进入社会做准备的在校学生。如果您要了解更对内容，欢迎到作者博客来：<http://visualvivid.com/>看看，里面有更加详细的内容说明。

《演绎生动：Excel图表》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com