

《黑马飙涨时段的经典图谱》

图书基本信息

书名：《黑马飙涨时段的经典图谱》

13位ISBN编号：9787502833459

10位ISBN编号：7502833455

出版时间：2008-5

出版社：地震

作者：朱正阳

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《黑马飙升时段的经典图谱》

前言

人类从远古走来，一路凭着自身的认知能力在茫茫的宇宙中摸索前行，来探求对于自然规律的认识，谋求人类自身的幸福。通过一代又一代人的知识积累，最终形成了较为系统的现代科学，人类从而得以在很大程度上对这个世界上的许多现象作出解释，整个世界也在人类智慧的作用下发生了翻天覆地的变化。尽管如此，一个古老的命题仍然历久弥新，那就是，人类究竟能不能完全认识自然界，这个世界究竟是不是完全可知的？这一问题在历史上争论的结果是分出了两派：可知论者和不可知论者。近代以来，随着自然科学的发展和人类认识能力的提高，人们对这一问题已经不

《黑马飙涨时段的经典图谱》

内容概要

《黑马飙涨时段的经典图谱》主要内容：在新财富时代，股市日益成为众多投资者的理财场所，它所催生出来的赢利机会每天都在刺激着广大股民的心。可是，面对变幻纷繁的股票行情，请问您知道如何进行正确的分析吗？您以往的盈利具有可持续性吗？购买基金后真的就能够高枕无忧了吗？仔细想一想，根本上靠谁都不如靠自己，拥有一套完善、科学的操作方法才是真正的赢利之道。《黑马飙涨时段的经典图谱》将以独特的理念带领大家一窥主力玄机，探寻博弈智慧寻找股海航标。读完《黑马飙涨时段的经典图谱》，如果发现市场中真正值得把握的机会不是越来越多了，反而是越来越少了，那就说明你真正领会了书中的意思！

《黑马飙涨时段的经典图谱》

作者简介

朱正阳，中国人民银行研究生部金融学硕士，中央党校博士。曾在广东粤海集团、香港合生创展集团投资部从事投资工作多年，目前担任国金证券投资经理。通过多年理论和实战经验的积累，形成了一套简洁、独到的操盘方法。

交流信箱：lyricc007@126.com

《黑马飙涨时段的经典图谱》

书籍目录

第一章 价量线形 第一节 价 第二节 量 第三节 线 第四节 形 第五节 势第二章 核心技术体系 第一节 一个大的划分：区间 第二节 盘面中的隐形磁力线：线位 第三节 经典现象：蓄势vs突破 第四节 经典现象：坑 第五节 经典的K线上涨类型与常规买点 第六节 一个经典的买入方法：线形双杀 第七节 创富理念第三章 黑马飙涨时段的经典图谱 第一节 横长竖高 第二节 窄幅箱体 第三节 黄金三角 第四节 浅滩威龙 第五节 斜上云天 第六节 斜下陡转 第七节 弯而不触 第八节 龙形渐现 第九节 诱空陷阱 第十节 V形反转 第十一节 绝地苍龙 第十二节 新股狙击第四章 黑马卖点后记

第一章 价量线形新手重价，老手重量，高手重势。价、量、线、形代表了股票盘面中四个最基本的要素，连同人们发明的各种技术指标，一起构成了记录股票波动过程的最基本的，也是最有用的盘面语言。不论股票软件的版本如何升级，也不论用世界上哪个国家的语言来表述，都跑不出这些基本要素的范围。正是通过对这些基本要素的分析，人们才实现了对市场多空趋势、资金流向的把握，从而发现投资机会，获取投资收益。如图1-1所示（中金黄金600489），在这个二维坐标里，横轴表示时间，纵轴表示空间，时间只能一味向前，不可逆转，空间则可上可下，股价的涨跌就是一个随着时间不断开拓空间的过程。这个时空构造的二维平面，看上去就像是一个棋盘，在上面演绎着一场场多空厮杀的惊险场面，主力庄家精心布局，广大散户忙于周旋。K线-均线-成交量-技术指标，这就是我们在图1-1中所看到的。下面，笔者将带着自己的视角，对这些要素进行一一考察。

第一节 价 价格是盘面中最为基本的要素。价格的涨跌直接涉及到个人财富量的多少，牵扯到万千投资者的心情，是投资者最为关心的问题。K线标明了股票一天下来价格涨跌的方向和幅度，是盘中分时走势的浓缩形式。一般说来，新手重价，老手重量，高手重势。对于股票新手来说，每天盯着盘面的涨涨跌跌，看的就是股票价格的波动。股价一涨，就满心欢喜，股价一跌，就万分紧张，这就叫新手重价。他们看不懂股价波动的内在原因，而只看到股价波动的外在表象，这样一来只会越看越糊涂，很容易陷入主力布下的陷阱中去。尤其是每一天的分时走势，基本上完全是一种随机波动的过程。不能说毫无规律可言，但试图从中找出必然性的规律实在是一件费脑伤神的差事，而且还保证不了准确率。比如说，同样是当天上涨收阳，股价在盘中的分时走势却可能是以下情形中的一种：（1）高开高走，一路收阳（图1-2）。（2）高开之后下探，中盘或尾盘时拉高收阳（图1-3）。（3）直接低开，然后高走收阳（图1-4）。（5）除上面四种基本情形外，还可能出现其他更为复杂刁钻的情形，如图1-6至图1-9所示。其实分时波动的具体情形，远不止上述列举的这几种。更为复杂的情形，通常是多种走势的交叉组合，这里就不一一举例。举这些例子主要是为了说明，股价走势，尤其是短期走势（最典型的是分时走势），完全处于庄家的掌控之中，庄家想让股价怎么走股价就会怎么走，走势图想怎么画就怎么画。如果每天盯着盘面看价格跳跃，试图找出波动的规律，真的能让人晕死，因为这根本就没有意义。不是我们不够勤奋，而是方法错了。

第二节 量 成交量柱体代表了当天股票成交数量的多少与交投的活跃程度，换手率作为一个相对指标，很好地标明了相对于总流通盘来说当天成交的比例情况。与价格的极大随机性相比，成交量在稳定性上要好多，它标明了股票的交投状况。放量表明多空分歧较大，抛盘和买盘都很多，此时如果K线收阳，则表明多方资金处于主动买入的地位，总体上是资金在进场；如果K线收阴，则表明空方占据主导地位，主要是资金在大力度地从场中撤离。缩量表明多空分歧较小，抛盘和买盘都很少，此时K线是阴还是阳通常来说意义并不大，更为关键的是股价所处的趋势。如果在下跌趋势中，缩量下跌表明根本没有资金看好当前的行情，寻底的过程将持续下去；如果在上升趋势中，缩量上涨一般来说还是比较健康的，因为它至少说明庄家没有出货，缩量调整则表明浮筹的清洗工作已近尾声，可能拉升就在眼前。只有有成交量支持的价格才是真实的，只有将量和价放在一起进行分析，才能对盘面看得更为清楚，因此量价不可分。相对于没有多少实战经验的新手来说，老手更注重成交量的作用。老手由于经历过很多行情，至少也比新手见多识广，经验自然较为丰富。老手看盘，已经不再完全被K线的波动牵着鼻子走，而是开始将关注的目光转向成交量，从成交量中寻找资金进出的证据。只要资金大力度入场建仓，就必然会在后期拉高股价；只要资金没有在上升途中出货，没有离场，则股价的下跌就只能是调整，股价的波动就是安全的。这就叫老手重量。笔者行笔至此之时，大盘正处于一个大的调整之中，沪指从6124点跌到了5062点，盘中很多个股都惨不忍睹。而细心的朋友应该能够发现，宏达经编（002144）这些天来却一直在连续地上涨，原因何在呢？就因为在该股下跌的底部出现了连续的大力度放量，换手率连续地在15%~22%之间徘徊，这是资金进场最直接的表现。如此大力度的吸筹，断非普通散户所为，而主力建仓之后为了获利必然拉升股价，所以该股走出逆势上涨的走势也就再合理不过了。图1-10为宏达经编（002144）与同期上证指数2007年8~11月走势图。经典的量价关系是，当股价处于上升趋势时，要求股价上涨能够放量，下跌能够缩量；当股价处于下降趋势时，则往往呈现下跌放量或者下跌无量。应该说，这么分析确实非常有道理。老手们看盘时紧紧地抓住了市场波动的根本因素——资金流向这个因素，通过对股票量价配合的分析，从而能在股价的起涨阶段及时入场，在调整阶段不为所惧，在见顶阶段及时离场

《黑马飙涨时段的经典图谱》

。这是一个根本性的好方法，凭借它已经能够应付股市中大部分的问题了，能做到这一层已经相当不易了。但是，与此同时，成交量方法也是一个较为粗略或者说粗糙的方法，因为它在应用中有很多的局限，对很多情形还是无法很好地进行分辨，比如下述情形就是如此。（1）成交量分析方法最为致命的弱点就是无法对关于调整的幅度和时长的问题进行很好的判断。例如，图1-11为同仁堂（600085）2006年11月至2007年4月的走势图。同仁堂在2006年11月以后的上涨中，上涨放量，下跌缩量，量价的配合表现的较为完美。2007年1月19日达到阶段性高点后，股价开始下跌。在下跌的过程中，成交量一直没有放出巨量，这说明庄家资金并没有在此位置真正出货。按照成交量的分析方法，我们可以将下跌过程认定为是调整。既然是调整，就没有理由卖股票，因为调整完了必然会继续上涨。于是抱着这种心态的投资者，在焦急中等待着调整的结束。随着股价相继无情地击破5日、10日、30日均线，可以想见投资者的心情也紧张到了极点。终于股价在下跌了20%之后止跌企稳了，但随后随着一波短暂上攻的结束，又陷入了长达两个月的横盘调整之中。而指数在此期间虽然也进行了调整，但却从2830点涨到了接近3500点。虽然同仁堂经过充分调整之后，最终在2007年4月12日果断创出了新高并接着出现了大力度的上涨，但是，试想有多少投资者能经得起这番长达三个月的折腾？这一切说明了什么呢？说明了成交量分析在中线操作中的低效性。如果指数在后期没有继续上涨而是出现见顶迹象，那同仁堂的股价也许就此开始由调整转入下跌之中，这势必对抱着长线持股心态的人再次构成毁灭性的打击。这又说明了什么呢？说明了成交量方法在长线操作中的风险性。抱着成交量方法持股的投资者，一波下来，恐怕都变得人比黄花瘦了。在调整问题的判断上，成交量分析的方法确实显得捉襟见肘。（2）在判断高位放量滞涨的问题上也时常出错。比如，图1-12为云南白药（000538）2006年11月至2007年3月的走势。图中云南白药自2006年11月中旬走出调整形态后开始一步步走高，在12月18日的高位（从当时看绝对是高位）收出一根上影K线。第二天也就是12月19日出现了一根放量阴线，阴线的实体是近期以来最大的，完全吞掉了前一日阳线的涨幅，同时成交量也创下了近期以来最大量，从当时的情形看，这是标准的见顶信号，应当卖出股票才对。可股价经过两周的浅幅调整之后，又开始了陡峭的上涨走势。这一次股价在上升过程中，成交量与前期相比出现了连续萎缩的迹象，这应当是标准的量价背离才对，按照成交量分析方法这根本不能跟进。而就在投资者犹豫之际，股价从27元涨到了37元，涨幅接近40%，所用时间不足两周。这一次，成交量愚弄了大家。而就在图1-12中的最高点，也就是2007年1月22日37.39元的位置，股价开始下跌，问题是下跌的初期乃至一浪下跌的整个过程，成交量都没有出现放大的迹象，这一次相信放量滞涨出货见顶或者下跌缩量仅是调整的投资者们，面临的是30%的跌幅和长达四个月的调整。想一想，只要是人，谁受得了呀！于是，成交量再一次愚弄了大家。写到这里，笔者也深为感叹，散户命苦，越怕追高股价越涨得凶，刚一追进就惨遭被套，本想拿着，可越陷越深，下狠心刚一止损却正好割在了地板上！笔者抱着经典理论刚入市时也不止一次遭受过市场的这般蹂躏，也因此曾经痛切地怀疑过自己。但折腾过后方才明白，不是人错了，是指导我们的方法错了！（3）在判断对敲虚假放量的问题上也显得不够准确。庄家在操盘时，经常通过自买自卖的对敲方式来制造成交量的虚假放大，从而为他们的拉升或者出货动机打掩护。虽然说国家明令禁止自买自卖的行为，但狡猾的庄家可以把巨额资金分散在不同的民间账号里，交互买卖，国家又从何查起呀！所以，针对对敲行为放出的成交量，运用成交量方法就很难进行准确的甄别。比如，图1-13是云内动力（000538）2007年4~10月的走势图。图1-13中左侧，云内动力在2007年4月12日10转5派2.5之后，连续两天出现了换手率达12%的阴线下跌走势，随后三天的放量上涨又及时地收复了这两根放量阴线，总算是有惊无险。可从再后一段时间的走势来看，股价就一直这样不停地波动，时而上涨，时而下跌，而成交量始终处于放大的状态，你分不清哪些是真实放量，哪些是虚假放量。之后随着指数在10月份的调整，该股股价也陷入了缩量阴跌之中。这种魔鬼走势，完全属于股价运行中的混沌部分，运用量价配合去进行分析，就是把人累死了也甭想弄明白。

第三节 均线

均线表示的是市场若干天内移动平均的成交价格情况，即市场在这段时间内的平均成本。均线的优势在于它的移动平均效果，抹平了K线上下跳跃、变动不羁的特征，非常好地记录了市场运行的趋势。均线的另一层含义，即预示着市场中隐性地存在着一道道成本位，正是这些成本位对于股价的涨跌具有强大的反作用。这种反作用主要表现在以下几个方面：（1）均线向上则促涨，即为了获利，随着平均成本的走高会进一步推动股价的上涨；（2）均线向下则促跌，即当股价跌破市场平均成本时，做空的力量通过接力般的止损行为会一步步推动股价向下运行；（3）当均线位于K线下方时，它构成股价下跌过程的坚定支撑，这时候下方的每一条均线都代表了市场中的一个支撑位；（4）当均线位于K线上方时，则形成了股

《黑马飙涨时段的经典图谱》

价上涨过程的不同压力位，这时候上方的每一条均线都是一道封锁线，股价要上涨就必须坚定地突破横在上面的封锁线，才可以开拓出真正的获利空间；（5）当股价偏离均线过远、达到超买或者超卖状态时，由于受到获利盘套现或者套牢盘反弹的作用，股价会逐渐向均线附近靠拢，表现为均线对股价的吸附作用；（6）当均线和股价都走平时，意味着行情处于一种无方向的状态中，下一步是涨是跌需要等待资金作出选择。

均线的参数设置有很多种，一般常用的就是5日、10日、20日、30日、60日、120日、250日。其他还有24日、55日、72日等。就经验而言，24日均线要比20日均线更为灵敏，这一点大家可以把大盘指数调出来自己验证，有很多次浅幅下调都是在24日均线处获得支撑而后止跌企稳的。30日均线是一条较为重要的均线。60日均线则被称为生命线，其重要性可想而知，一般股价下破了60日线会比较麻烦，需要磨上很长一段时间才能再次走出来。120日均线即半年线，具有重要的防守意义，常常意味着多空转折的分水岭。250日的年线，更是被称为牛熊分界线，它的得失意味着行情性质的转变。

均线的走势和股价的走势一样，主要分为两类：上涨走势与下跌走势。而由于上涨或下跌角度的不同，这两种类型又可以继续区分出两种情况。详见表1-1：

盘面就是一个活生生的棋盘，演绎着惊心动魄的战争场面，经验丰富的人能从中看到旌旗变换的厮杀场景，能听到战鼓隆隆的喊杀之声。行情的起动通常需要经过一个均线磨平修复、然后上翘、多头排列的过程，市场中的筹码需要在低位经过充分换手，由散户换至机构手中，直至多方控制了盘局，对前期高点发起进攻。此时你看到的是多方集聚兵力，攻城略地，节节取胜，情绪高昂的动人场面。行情的结束也需要经过一个均线高位走平、然后逆转、一路下泻的过程，此时多方兵力遭到空方的一路掩杀，节节败退，虽然出现间歇性的反攻，但终究难扭颓势，在败退中不时发生多方自相践踏的情景，直至狼烟散尽，开启新一局的搏杀。而这一切感性的场景都隐含在均线之中，均线真正用得好的确实能够达到见微知著、出神入化之境。

第四节 形

一组结构相对一致、存在某种内在关联性的K线群构成了股价运行中的形态。形态的认定具有很大的主观性和相对性，因为不同的人、不同的视角和不同的划分方法可以从K线的波动中认定出不同的形态。同时形态的划分也不是完全随意的，它是把一组具有一定相关性的K线放在一起进行研究，从而找出股价波动规律的一种方法，因而又具有一定的稳定性。

形态的典型特征在于它的有序性和直观性。形态内的K线之间总是保持着一定的有机顺序，而且这种特征很容易一眼就识别出来，尤其对于经验丰富的投资者来说更是如此。道氏理论认为，历史总在重复，同样股价走势中的不同形态也总是不断地重复出现，这就增加了股价波动的可认知成分。

《黑马飙涨时段的经典图谱》

编辑推荐

210=1024，这个等式意味着：1万元，翻倍10次，就是1000万。读完《黑马飙涨时段的经典图谱》，如果发现市场中真正值得把握的机会不是越来越多了，反而是越来越少了，那就说明你真正领会了书中的意思！

《黑马飙升时段的经典图谱》

精彩短评

- 1、没有想象的好.
- 2、总结了一些图形，仅供欣赏
- 3、fj
- 4、阅毕此书，掩卷深思，写下这班评论感觉总结的很棒，能够穿透K线的层层迷雾，洞悉股价运动的内在规律，最后形成一个比较完整的交易系统，这点比较可贵。尤其是适用于上升趋势的行情，能够起到非常好的效果，对于歧路迷途的股民来说，起到很好的提点作用。本人感觉作者另一可嘉之处在于，从哲学高度阐明了能力的边界，从而把操作限于可知的范围，而不是纯粹去搏第二天的结果。还有就是提出了做大形态、挣大钱的理念，这一点足够大气，堪为又一亮点。对于股票来说，是一个非常复杂的知识系统，只靠单纯的某一本书是讲不完的。这本书提供了一个简洁明快的角度。聪明人看什么事情都简单，愚钝者弄什么事都复杂，能够从简单处着手，路子比较正！总之，感觉很不错，值得认真品读
- 5、总结的比较好，图形经典，
- 6、我觉得很有收获
- 7、挺好的一本书！值得好好读读
- 8、如果的书名字都是取得很不错，如果里面的内容也能如此，那就是读者的福分，可惜本书作者也是滥用了所谓的飙升飙升、黑马、经典等抓人眼球的字眼，其内容充其量是入门级的股友们看看而已，真要拿着这点东西冲进股市，是对自己的金钱真的是反向飙升了！新手可以看看！老手就不要买了！
- 9、天天向上
- 10、很好的书,有帮助,还在看,想看个几遍,理会其中的全部.建议想买的可以买,是本好书.
- 11、Itisverygoodtolearnsomethingwiththisbook.Itworthre****for2ndtime.
- 12、因为还是一个新手觉得此书更适合牛市个人还是倾向于看徐文明的短线点金系列
- 13、有效内容太少了。
- 14、此书对股票的大体运行规律的讲解，只是不太精细
- 15、很欣赏作者的简单大气！作者说得很好，做股票就要做我们看得懂的，看不懂的就不要参与，实在是经典！说实话，确实要自己做自己能够把握得住的股票才行！大道至简，建议大家看看！
- 16、没有什么可看点
- 17、作者人品还不错.
- 18、与市场上那么多骗钱的、不知所云的书来说，这是对中小投资者来说，是一本实用有用的书。
- 19、独特的视角，内容简捷清晰，智慧风趣。既有理论、又有很强的实际操作指导。诲人之情溢于言表。好书，喜欢。
- 20、这本书写得还不错,但是应用起来比较难,只能是追涨
- 21、我读了这本书，很喜欢。写的很不错。书中提出的观点值得研究学习
- 22、买此书的一个原因是看到有那么多评论，而且最新的几个评的很好。现在的心情是后悔！此书没有翻阅的价值。作者把一些常见的图形起个名，然后每个名下列举了N个例子，告诉你，看涨了吧。但就是不告诉你为什么这个时候涨，那个时候不涨；不告诉你应该什么时候买进；不告诉你同样的图形为什么有的飚了，有的没飚。像这样的图形总结，在2006 - 2007的大牛市里比比皆是。
- 23、过去式.对提高自身技术基本无太大用处.
- 24、归纳了一些东西可以仔细看看
- 25、蛮好的，多看几次！
- 26、书中总结了12种牛股拉升前的形态，对于投资者有一定的帮助。建议购买阅读！
- 27、经常会购买一些股票书看，这本书值得一看，通俗易懂，虽然是很简单的战术，但是正如作者所说，大道至简，千招百招不如一招精*
很好的一本股票书*
- 28、抄袭严重！@
- 29、内容不错，很有指导意义，值得研究学习。
- 30、本书内容感觉比较陈旧，既没有形成自己的一些理论有没有；又自己的一些心得；新手可能看不

《黑马飙涨时段的经典图谱》

懂，老手又不愿看；就是这样一本书了；

31、非常实用,可称为指南的好书

32、非常棒的一本书很有用，让我受益匪浅

33、好书，还可以，可以找到了一些自个想找的东西！不错！！！

34、虽然还没看完此书，不过感觉此书写得一般，只是一些泛泛的形态表述，并没有进行实战更进一步的量化界定！

35、过于肤浅

36、一口气读完了它！本书细致的描绘出了黑马飙涨时段的经典图谱，让我在分析股票时心中更加能稳稳的抓住即将飙涨的黑马，太有用了！

37、原来抓黑马竟然如此简单,完全不必理会庄家的什么把戏。

38、好书中的好书，建议做股票者，都看一看，能为你解析众多疑团。

39、有收获，值得一读

40、朱正阳先生在其《黑马飙涨时段的经典图谱》一书的后记中说：在其写作该书的过程中，“虽然充满了艰辛，但也不失为一种享受。”其实，对于读者来说，读朱正阳先生的这本书也是一种享受。因为该书的概念清晰，层次分明，语言流畅，通俗易懂，不论读到哪个章节，你都会明白他在说什么，特别是该书有关12种经典形态的解析，更是精彩。尽管在解析12种经典形态时，每种经典形态都列举了10个个例，但你会不会感到重复和厌烦，因为你已经情不自禁地进入了确认这一经典形态的角色，就像你已经持有了所论个股的股票一样，恨不得一个晚上就能把这本书读完，好去确定应对之策。该书以一种全新的视角将读者带入一个令人心旷神怡的轻松世界。在那里，经典概念像模块，组合起来就是股价走势的不同形态（P75），以形态的角度去分析股价的走势（P99），就会像玩积木一样（P44），“一切将变得异常简单”（P99）。在朱正阳先生看来，形态往往意味着机会，“大形态往往意味着大机会”（P99），你“不必每天都盯着盘面看个没完”（P97），也不必“试图去把握大小小所有的机会”（P19），只要抓住了大形态，也就抓住了大机会，“这才是股市中真正的大智慧”（P92）！仔细研究朱正阳先生的投资理念，不难发现，朱正阳先生更加推崇大局意识，更加强调战略眼光，更加注重经典形态，更加关心大盘趋势，决不纠缠、更不介入目前尚未看懂或者尚未认知的那些个股或者形态，而且还要主动地放弃那些日常随机波动的非战略性的小机会，因而形成了简洁、独到、大气的操盘风格。该书共分四章，第一章介绍股票盘面的五个基本要素，第二章讨论股价走势的五大经典概念，第三章详尽解析股价飙涨的12种经典形态，第四章提供了一套机械高效的卖股方法。可以看出，该书的总体结构十分简单，但是，该书给人的余想和思索却是难以穷尽的。朱正阳先生的《黑马飙涨时段的经典图谱》不愧为股市图书中一部难得的上乘之作。

41、如果你的时间多的话你可以在这里消耗

42、这本书主要是介绍某些黑马的图形，以便你个人总结和记忆，书中特别强调牛市时波段回抽60日线的支撑作用。

43、朱正阳先生的这本著作还是非常不错的，很多读者说本书乏味不值一读，试问您读懂了这本书了吗？如果只是看书中的图，很多读者可能会觉得乏味，但是结合股票软件再读本书，就会感觉到作者对股票形态的深刻认识。读本书不能只看形，更要理解其中“神”的要义，正如作者在书中结尾部分所说：形，就是股价波动的具体形态；神，则是庄家做盘的内在意图。神是相对稳定的，在股价的运动过程中是以一贯之的；而形作为实现庄家意图的具体手段，则是变化多端的。但万变不离其宗，形的变化根本上还是为了实现神的目的，正因为此，形的变化类型也才是有限的、可寻的，这就是我们能够认识股价波动规律的根本原因。把神抓在手里，去验证一个个的形，一切将变得非常简单，这也是股市修炼的根本逻辑。试看08年到09年的股市很多大牛股的形态，不是和本书中的很多形态相同吗？这样的例子不胜枚举。其实做股票不能只看到“形”，更要理解到“神”。做股票一定要做到“形、神”兼备，方能大成。如果读者没有领会到“神”的要领所在，那就请把本书多读几遍。我想您一定会有所收获的。我把本书在计算机上抄了一遍，并把书中的图都从股票软件上拷贝下来，慢慢领悟，终有所获。好书！好书！好书！

44、很好，认真研究对于黑马的一些固定走势，12种，真正有效的可以有8、9种，如果研究透了，对于一些大的走势应该能把握住，需要不断的复习，还有里面提到的形神合一，需要努力去达到那种牛逼的状态！

45、本书到货当天就看完了，可读内容不多，对初入市的股民有些作用，书中举例太多，近乎充篇图

《黑马飙涨时段的经典图谱》

片占了很多，说明的道理都差不多，不精练。后半部分的经典图谱较好，对股民有一定启示作用，对本书的中肯评分60分。

46、一本使人开窍的书!

47、看完此书,热血澎湃,但书中的图例基本都是2007年大牛市的图,以后象2007年的大牛市不知到何年才能碰到,我还是顶一下

48、书的内容很简单，很容易懂，有朋友说不好，我觉得很好啊，虽然内容不是吸引眼球，但确实对操作有帮助，只要好好多看几遍，一定有收获

49、宏观，大气，简洁是这本书的特点，我一口气读完了第一遍，还想看第二遍，这本书没有讲述常人不能读懂的复杂技术指标，是从股票操作战略性的高度来总结的一套简单实用的炒股兵书，让人觉得耳目一新！

50、没有新东西，仅仅是归纳了一下，图形走出后才能看清，没有人可能预知

51、物流很快。在当当网买书很好啊。

52、有一定股票技术知识的可以好好学习该书如学会贯通10%赚钱的人当中就会有你一个！多说一句，该股该的图谱技术方面的的确好，但还要加上自己心态的修养，那让在股市才能如虎添翼！

53、书中的内容只适用于牛市，借鉴一下了

54、图例太多。

55、看了豁然开朗.高!向作者致敬!我的手机15607223335

56、证券市场的黑幕，不能解开的。但是作者从另外一个角度来说黑幕的表现形式，不能不说是独具匠心。

1、【黑马飙涨时段的经典图谱】在股市里，一个经典规律是，你只能挣到你所能看懂部分的钱，看不懂的部分，即使有盈利的机会，但它也不属于你。努力提高自己的认知水平，同时建立起严格的操作纪律，这才是持续获利的根本。新手重价，老手重量，高手重势。不再试图去把握大大小小所有的机会，他们懂得放大抓小，修得了淡定如山的心态。坚决放弃这种弱势特征的股票，去操作强势特征的股票，这才是稳定的获利之道。放弃在蓄势阶段的操作，专注于突破行情的把握，这样的操作才是科学的，也才是正确的。对蓄势形态要经常予以关注，确认有效突破时再及时介入。关于挖坑的走法，需要课后认真研究下。出坑的类型，标准形态1、头肩底、w双底、多重底2、小连阳见底式3、U形底式4、V形反转式，要认真的研研究暴跌、狂跌、阴跌的股票，分清楚各种跌的形态与位置。时刻准备着入场。还有些非标准形态，看不懂，本着只自己做自己能看懂的行情原则，主动放弃那些过于复杂的情形。牛市中股价的K线上涨形态，四种：跌打式上涨（最弱的类型，一般依托60日线，触线买入）、震荡式上涨（较为常规）、夹阴式上涨（次强的上涨类型）与直线式上涨（至强的上涨类型），对应的买点分别为触线买点、下跌买点、收阴买点与追涨买点。核心概念：蓄势+突破+挖坑+出坑+上涨，从一种宏观的角度覆盖了牛市中股价上涨的全部过程。线形双杀买入条件：1、形态调整到位，充分蓄势2、均线调整到位，60日均线重新由下走平，其他均线也基本处于多头排列。3、成交量上要求在蓄势过程中出现过若干次放量。4、最后指数一定要配合。看懂了就不难，简直就是一种享受，一种一切尽在掌握的满足感。哈哈。现在我还是退而结网吧，这是正道。哈哈！！1500多只股票，单单做这些经典部分，就足以使大家发财了。机不至，剑不出；每出剑，必杀人。黑马飙涨时的图谱第一节：横长竖高，出击条件：股价有效突破蓄势区间的上沿，周K线上形态和均线都调整到位，同期指数配合。周K线把庄家的很多假动作都过滤掉了。第二节：窄幅箱体，股票震荡上涨过程中经常出现的一种横盘调整的小形态。，出击条件：股价运动趋势向上，大盘的运行趋势也向上，调整过程受到调整之初大阳线的有效支撑，同时也受到24日均线的有效支撑，调整过程中成交量要求持续萎缩，在萎缩至低量时杀入，或者在盘中股价起涨突破调整高点时追入。窄幅箱体是一种强势调整形态，在牛市行情中是非常可靠的上涨信号，其规则排列的特征让人一眼就能识别出来，做短线形态就要做这样的形态，不仅保险，而且简单。这种形态本身也说明了强庄控盘的实质。该形态在强势牛股走势中经常出现，把握这样的标准机会，可以实现资金稳定而快速的获利，不怕千招通，就怕一招精！第三节：黄金三角，出击条件：个股和指数的运行趋势均向上，三角形的形态要较为标准，成交量在三角形内逐渐萎缩，而突破之时则要适当放量。第四节：浅滩威龙，出击条件：指数趋势向上，该股由于不是当前的上涨板块而出现主动式连续下跌，浅幅击破60均线后又收回到60日线之上，并对60日线进行回探，下跌中逐渐缩量，收回到60日线上时出现间歇式放量，回探时再次缩量，回探完毕起涨时要求放量，或者缩量跳空上涨。60日均线逐渐走平上翘，在股价回探位置呈现四线开花之势，于回探60日线处买入，或者盘中放量起涨时追入。第五节，斜上云天，开始出现小角度平滑上涨的特征，一定要高度关注，在指数配合的情况下，通常都会出现一个加速上涨阶段！第六节，斜下陡转，出击条件：股价下跌角度要小，速度要缓，成交量也要小，形态要规则，相对于指数，该股要率先见底或率先上涨，上涨阳线实体要大，最好是跳空，角度要大，要求放量，最好所处板块联动，只要指数后期上涨趋势可以保证，即可介入。看到自己熟悉的形态，只要指数条件充分配合，就应当放胆重杀，只有这样才能在机会到来时获取大利，只有掌握了完美的技术，并且做到了心手合一的人，才能修炼成为真正的高手。第七节：弯而不触。主要指5日线弯下10日线，但是又不触及。第九节，诱空陷阱。出击条件：股价本来水平运行，却在没有外在因素影响的情况下突然挖坑，股价下跌无量，股价再底部短时停留甚至不作停留，就放量上涨，可于此时介入，也可于股价突破下跌前成交密集区时介入。第十一节：绝地苍龙，背景同上一节的V形反转，也是遭遇到指数突然下跌而导致了股价的被动式下跌，结果庄家被套，然后想办法自救。但实力不够，所以会在底部磨上一段时间。第十二节：新股狙击。出击条件：指数配合，该股票就其内在价值或概念来说具备资金炒作的价值，股票有效突破首日收盘价时即可放心买入，基本上没有大的风险。黑马卖点，真正高效的交易系统提示的卖点应该尽可能简单，一出现，则无条件离场。1、在低位震荡阶段，只要24日均线能够支撑住，就坚持持股。2、在震荡上涨阶段，只要前面的大阳线能够支撑得住，就坚持持股3、在加速上涨阶段，只要5日、10日均线之间的通道不封闭，就坚持持股，再加上一条，当发生重大利空消息时，第一时间无条件离场。这些卖点主要针对的是黑马个股，对于非黑马个股或非黑马时段，不在此范围！由形入神，

《黑马飙涨时段的经典图谱》

这本书主要还是停留在形的层面，但形和神相比，形永远都是神的一种外在表现，所以对形的领悟只是股市修炼的第一步，对神的理解才是迈入高手之列的必经之路。形，就是股价波动的具体形态；神，则是庄家做盘的内在意图。神相对稳定，在股价的运动过程中是一以贯之的。而形则是变化多端的。对于股票来说，也有一些经典的股谱，只有先把这些经典的股谱琢磨透了，才能逐渐达到一叶知秋的高度，接近形神合一的境界。看完本书，如果发现市场中真正值得把握的机会不是越来越多了，反而是越来越少了，那就说明你真正领会了书中的意思。

《黑马飙升时段的经典图谱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com