

《股庄戏.1向股市开火》

图书基本信息

书名：《股庄戏.1向股市开火》

13位ISBN编号：9787800289866

10位ISBN编号：7800289869

出版时间：2004-1

出版社：现代出版社

作者：万永

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《股庄戏.1向股市开火》

内容概要

? 赚钱的快乐赔钱的失落得而复失失而复得

? 搅拌财经生活品味金色幽默

《股庄戏.1向股市开火》

作者简介

万永，祖籍山东日照。1968年7月26日出生于山西大同口泉，1990年毕业于中国矿业大学建筑系。作品发表在一百一十余家报刊、杂志、网络、电视等媒体；深圳晚报连载《戏说股海》；经济日报连载《阿正外传》；证券日报连载《恋恋股市》。

《股庄戏.1向股市开火》

章节摘录

书摘

《股庄戏.1向股市开火》

媒体关注与评论

自序 炒股的人无疑是爱钱的，但却每每陷于蚀本的境地，这个不争的事实本身就耐人寻味，很幽默，也很黑色。股市是一个令人倍感矛盾的场所，绝对没钱的人是不配炒股的，因为她对本钱有着一道不低的门槛作为限制；绝对有钱的人是不屑炒股的，因为他对金钱的安全与稳妥顾忌得更多。炒股的人无疑也热爱生活，他们天生就获得了期盼过上神仙日子的执著与理想，血液中涌动的是不能安于现状的激情与渴望，在股市中摸爬滚打，一遍遍地下定决心又一次次地付诸行动，赢了输，输了赢，股市成为他们对生活所下的赌注，支撑他们的则是信心坚定的品格。他们在股市中除了要学会买入，学会卖出，还得学会自嘲，以自得其乐。 在中国，将炒股定义为一种群众性集体项目，似乎并不为过，6000万个股东账户到底能够牵动多少根敏感的神经，谁又能细细诉说？到底能够演绎出多少种复杂的心态，谁又能——穷尽？ 是冒险的乐园？是游乐的场所？是精神的寄托？还是茶余的消遣？抑或是一种有益的尝试，一种大胆的探索？……对炒股一族的悄然观察，每每令我忍俊不禁，心动不已，思如泉涌，感慨万端。 其丰富、其多姿、其五彩、其斑斓的情态，是他？还是她？是他们？还是我？若能细细描抹出来，莫不是一件愉人悦己之善举，其甘如饴，其味绵长。所有的一切一切，都是真正的烦恼所带来的真正的快乐，是生活的浓缩。 他 就散户而言，股市里的男人是最为痛苦的。一方面要受到诸如机构和庄家之类内行的倾轧；另一方面要面临外行太太的挑剔和责难。 在茫茫股海中，无论你是怀揣多少钱的男人，都毫无例外地只如一叶飘摇的小船，随时充满着被巨浪吞噬掉的危险；无论你有那么坚强的臂膀，在日复一日的错误和喋喋不休的女人面前，都会不由自主地困惑和不安。 费力而不会讨好，是股市男人的怪圈。 她 女人是艰难的，常常要对自己并不十分精通的事物发表判断，难免会招来唏嘘，但在自己眼里，自己的无比正确是无需置疑的。只要有一个男人和一个女人在场，女人必是那最为正确的一方。 女人往往通过左右男人而左右股市。所以说，女人是股市的主人。 女人天生下来便有着类似天平一样的敏感，太喜欢收益又太害怕风险，有太多的眼泪和冲动，有太少的克制和承载，匆匆之间，柔肠寸断。 倾注太多的情感和渴望，换来太少的安慰和收获，是股市女人的无奈。……

《股庄戏.1向股市开火》

编辑推荐

我喜欢漫画，我也喜欢股市，我喜欢让漫画与股市携手联姻，我还喜欢描绘炒股一族的生活情趣；我喜欢股市的基本构成，那么多个体的无序运动，那么多各怀心腹事的个体。我喜欢股市的多变，什么多头、空头、跌停、涨停、长线、短线、变化莫测，像一个捉摸不透的深渊，久于历练者也难免屡屡失手。我喜欢股市的丰富，可以溶入烦恼，溶入欢悦，溶入趣味，溶入痛苦，更不用说溶入失望或者希望。我喜欢股市的幽默，如果你能超然于利害，悠游于得失，以从容达观的态度观察，不难发现，可笑之事多矣，可笑之人亦多。我喜欢股市的落差，炒股家的境遇常常是大悲大喜，大起大落，忽而身价百万，忽而一文不名，波峰波谷，花开花落。

《股庄戏.1向股市开火》

精彩短评

1、 妙趣横生的漫画炒股书，简单实用的炒股经。

《股庄戏.1向股市开火》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com