

# 《世界贸易与国际收支》

## 图书基本信息

书名：《世界贸易与国际收支》

13位ISBN编号：9787300067544

10位ISBN编号：7300067549

出版时间：2006-2

出版社：中国人民大学出版社

作者：[美]法尔克尔等

页数：666

译者：张永,吴素萍,徐卫宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《世界贸易与国际收支》

## 内容概要

《世界贸易与国际收支》因其最新最全面的论述、直观的组织结构、严密而又易懂的分析得到了广泛的赞誉。除了这些显著的特点外，第九版不仅对全球化、移民，以及诸如知识产权等颇富吸引力的问题展开了讨论，而且还提供了有关世界贸易组织、日本经济停滞和欧元的最新报道。

有关“新兴市场危机”的新章节简要地说明了20世纪90年代后期东亚和其他发展中国家的金融危机。对经济相互依存和总供给的论述得到了更新，并扩展成两章，即“经济相互依存和协调”与“供给和通货膨胀”。总之，新版《世界贸易与国际收支》为学生在未来从国际贸易和金融研究提供了所需的理论和实际教益。

本书阐述了世界贸易、国际金融，以及开放宏观经济学的基本理论和应用；不仅详实地解释了国际贸易发生和演进的模式及其原因，而且对贸易政策--贸易保护和贸易自由化--的实践进行了精彩的分析；本书在对汇率变动和国际资本流动的成因、方式以及后果剖析的基础上，论述了汇率对贸易的影响、汇率制度的选择以及开放宏观经济的管理。书中新增的第24章对金融危机的起因及其后果进行了扼要的理论阐述。

# 《世界贸易与国际收支》

## 作者简介

理查德·E·凯弗斯，哈佛大学经济系纳撒尼尔·罗普斯经济学教授。1996-1969年间任哈佛大学经济系主任。

杰弗里·A·法兰克尔，哈佛大学肯尼迪政府学院教授。

詹姆斯·W·哈伯尔资本形成与增长教授；国内经济研究局（NBER）国际金融与宏观经济学项目主任。

## 书籍目录

- 第1章 引言
- 第1篇 国际贸易的基本型
- 第2章 商品贸易
- 第3章 资源流动带来的贸易所得的增加
- 第4章 基本贸易模型的应用和解释
- 第2篇 贸易模式、收入、分配与增长
- 第5章 技术和生产率：李嘉图模型
- 第6章 贸易和国内收入分配：特定要素模型
- 第7章 要素禀赋和贸易：赫克歇尔-俄林 $2 \times 2$ 模型
- 第8章 贸易、经济增长与产品多样化
- 第9章 中间产品和生产要素的贸易
- 第3篇 贸易政策的理论与实践
- 第10章 贸易保护和国民福利
- 第11章 贸易保护的政治经济学
- 第12章 贸易政策和不完全竞争
- 第13章 贸易管制的实践
- 第14章 贸易政策中的特惠安排和区域问题
- 第4篇 货币、收入与国际收支
- 第15章 国际收支平衡账户
- 第16章 外汇市场和贸易弹性
- 第17章 国民收入和贸易余额
- 第18章 凯恩斯主义模型中的支出和汇率
- 第19章 货币供给、价格水平和国际收支问题
- 第20章 非贸易商品、发展中国家和其他小国开放经济
- 第5篇 国际金融市场及其宏观经济含义
- 第21章 金融市场的全球化
- 第22章 有资本流动的蒙代尔-弗莱明模型
- 第23章 现代金融市场条件下的财政政策和货币政策
- 第24章 新兴市场的金融危机
- 第25章 经济相互依存性与政策协调
- 第26章 供给与通货膨胀
- 第6篇 国际资产市场上的汇率决定
- 第27章 预期、货币与汇率决定
- 第28章 汇率预测和风险
- 第5篇 增补
- 人名索引
- 术语索引
- 译后记

# 《世界贸易与国际收支》

## 媒体关注与评论

书评本书特点：对最新数据和新闻报道的全面整合，包括有关世界贸易组织和全球化的最新发展。新增了论述“新兴市场危机”的第24章。对先前各版论述的经济相互依存作了重大修改，并形成了新的第25章“经济相互依存和协调”。新的26章“供给和通货膨胀”不仅包括了有关通货膨胀的新资料 and 角点假说，而且还论述了总供给。

# 《世界贸易与国际收支》

## 编辑推荐

本书因其最新最全面的论述、直观的组织结构、严密而又易懂的分析得到了广泛的赞誉。本版不仅对全球化、移民，以及诸如知识产权等颇富吸引力的问题展开了讨论，而且还提供了有关世界贸易组织、日本经济停滞和欧元的最新报道。新章节简要地说明了20世纪90年代后期东亚和其他发展中国家的金融危机。

# 《世界贸易与国际收支》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)