

《眨眼之间》

图书基本信息

书名：《眨眼之间》

13位ISBN编号：9787508631363

10位ISBN编号：7508631366

出版时间：2011-12

出版社：中信出版社

作者：马尔科姆·格拉德威尔

页数：263

译者：靳婷婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

别扭的雕像 1983年9月的一天，一位名叫吉安弗朗克·波切那（Gianfranco Becchina）的艺术品经销商与加利福尼亚的J·保罗·盖蒂博物馆的工作人员接洽，自称有一尊公元前6世纪的大理石雕像。这尊雕像被人称做古希腊少年立像，为一名裸身直立的少年，左腿前迈，双臂垂于身体两侧。现存的古希腊少年立像仅有两百尊左右，其中被追回的绝大多数要么已遭严重损坏，要么已在墓穴或考古挖掘过程中支离破碎了。但是，这尊将近7英尺高的雕像却保存得几乎完好无损，像身淡淡的光泽也使之与其他文物相比颇显与众不同，真可谓一项了不起的发现。波切那开出的价格直逼1 000万美元。盖蒂博物馆的工作人员态度谨慎，他们借来少年立像，并展开了细致缜密的调查工作。这尊雕像是否与其他已知的少年立像特征相吻合呢？答案似乎是肯定的。这尊雕像的风格使人联想到雅典国家考古博物馆收藏的《阿纳维索斯的库罗斯》（Anavysos Kouros），也就是说，此雕像的制作年代和地点与人们推测的相符。另外，雕像是在何时何地出土的呢？具体细节无人知晓，但波切那向盖蒂博物馆的律部门出具了一沓有关雕像近期背景的文件。据文件显示，此雕像是一位瑞士内科医师劳芬布格尔（Lauffenberger）从一位赫赫有名的希腊艺术品经销商罗苏斯（Roussos）处购买的，自20世纪30年代以来，一直收为个人珍藏。一位名叫斯坦利·马戈利斯（Stanley Margolis）的加州大学地质学家来到博物馆。他使用一台高清立体显微镜，花了两天的时间来检查雕像的表面。接着，他从雕像右膝下方取下一块直径一厘米、长两厘米的样本，并使用电子显微镜、电子微探针、质谱测定法、X射线衍射仪以及X射线荧光光谱仪对其进行分析。最后得出的结论是：此雕像使用的材料是白云质大理石，这种大理石来自希腊萨索斯岛上一个名叫瓦锡角的古老露天采石场，并且，雕像表面还覆盖着一层薄薄的方解石。马戈利斯告诉盖蒂博物馆的工作人员，这是个了不起的发现，因为白云石转化为方解石所用的时间需要成百上千年之久。换句话说，这尊雕像历时已久，绝非近期制造的赝品。盖蒂博物馆的工作人员心满意足，于是，在展开立像调查的14个月后，他们一致同意，买下这尊雕像，并于1986年秋季首次面向公众展出。《纽约时报》以头版对此事进行了报道。几个月后，盖蒂的古代艺术馆馆长玛丽恩·特鲁（Marion True）就此雕像撰写了一篇热情洋溢的长篇叙述，并刊登在艺术期刊《伯灵顿杂志》（The Burlington Magazine）上：“虽无外力的支撑，少年立像仍笔直挺立，他握拳的双手紧贴大腿，具有顶级的少年立像所特有的自信和生机。”在文章收尾处，特鲁满腔激昂地赞扬道：“无论像中少年是神还是人，都将西方艺术成熟阶段那蓬勃的生机体现得淋漓尽致。”但是，这尊少年立像有点问题：它看上去不大对劲。第一个指出问题的，是时任盖蒂博物馆理事会委员的意大利美术史学家费德里科·泽里（Federico Zeri）。1983年12月，泽里受邀赴博物馆的文物修复工作室参观立像，不知不觉间，他的目光停留在立像的指甲上。虽然一时间难以名状，但他发觉这指甲看上去颇为别扭。第二个发现问题的，是全球首屈一指的希腊雕塑专家伊芙琳·哈里森（Evelyn Harrison）。盖蒂博物馆决定购买波切那的雕像前不久，她就在洛杉矶参观过展馆。“时任馆长的阿瑟·霍顿（Arthur Houghton）带我们去看立像，”她回忆道，“他刷地一下把覆在立像头顶的一块布掀开，说：‘看，这雕像现在还不是我们的，但几周后就属于我们了。’然后我说：‘很遗憾听到这个消息。’”哈里森当时看到了什么？她自己也道不出缘由。在霍顿掀掉布的那一瞬间，哈里森油然而生一种预感，一种什么东西不大对头的直觉。几个月后，霍顿又偕纽约大都会艺术博物馆的前馆长托马斯·霍文（Thomas Hoving）来到盖蒂的修复工作室参观立像。每当看到新的艺术品时，霍文总会将头脑中闪现的第一个词记录下来，而初见少年立像时脑中浮现的词令他至今记忆犹新。他回忆说：“那词是‘新’……‘新’。”“新”，这可不是面对一座具有两千年历史的雕像时应有的反应啊。事后，霍文经过一番琢磨才悟出闪念的缘由：“我曾在西西里岛进行过挖掘，找到了一些文物的残片，那些刚出土的残片和这尊立像看上去相差甚远。这立像就好像是在星巴克最上乘的拿铁咖啡里泡过似的。”霍文转向霍顿：“你们已经付过钱了吗？”据霍文回忆，霍顿当时一脸错愕。“如果付过钱了，想办法把钱要回来，”霍文说道，“如果还没付，就不要买。”盖蒂博物馆方开始发愁了，他们围绕希腊雕塑召开了一场专题研讨会，并将立像包裹好，运送到雅典，召集希腊最资深的雕塑行家进行研究。这次，令人泄气的消息更加不绝于耳了。一次，雅典卫城博物馆的馆长乔治·迪斯佩尼斯（George Despinis）与哈里森站在一起，他只看了立像一眼，脸刷一下就白了。他告诉哈里森：“任何一个见过出土雕塑的人都能看出，这尊立像从没在土里埋过。”雅典考古协会的会长格奥尔格斯·顿塔斯（Georgios Dontas）见到立像后只觉浑身发冷，他说：“第一次看见立像时，我感觉我们之间仿佛隔着一层玻璃。”在顿塔斯之后发言的是雅典贝纳基博物馆主管安格洛斯·迪里夫瑞亚斯

《眨眼之间》

(Angelos Delivorrias) ,他详尽阐述了立像的风格与其材料来自萨索斯岛这两个因素之间的相悖之处。接下来,他切入了主题:何以认为立像是赝品呢?他说,第一次将目光停留在立像上时,他感到了一股“直觉产生的厌恶感”。研讨会收尾时,众多出席者似乎意见统一:立像绝非先前人们所想。盖蒂博物馆及其律师和科学研究者历经数月的苦心研究,最终得出了一个结论;而几位全球最权威的希腊雕塑专家,仅仅通过目测和“直觉产生的厌恶感”,便得出了一个与盖蒂博物馆大相径庭的结论。究竟孰是孰非呢?答案一时不甚明朗,因为希腊少年立像本来就是各种研讨会上引起艺术专家争议的热点。然而不久后,盖蒂立像一案逐渐真相大白。经查,盖蒂方律师作为确定立像来源于瑞典内科医师证据的信件,其实是伪造的。其中,一封年份为1952年的信上所用的邮政编码,在其后20年后才启用;另一封标为1955年的信中所提到的银行账户,也直到1965年才开户。历经数月的调查研究,人们原本认定这尊少年立像的风格与《阿纳维索斯的库罗斯》同属一类,但这个判断也站不住脚了:通过仔细检查,希腊雕塑专家们愈发感到,这尊立像是个来自不同时期和地域的多种风格拼凑的大杂烩。立像少年身材纤长,像极了慕尼黑一座博物馆中的特尼亚(Tenea)少年立像,他那独具风格的珠状发型,却又酷似纽约大都会艺术博物馆里的立像,至于他的双脚,则属于现代的风格。人们最后发现,与这尊立像最为相似的,是一尊由一位英国艺术史学家于1990年在瑞士发现的残缺不全的较小规模雕塑。这两座雕塑使用的大理石原料材质相近,且做工手法也如出一辙。但是,那尊发现于瑞士的立像并非来源于古希腊,而是出自20世纪80年代初罗马的一家赝品作坊。那么,科学分析师所说的立像表层是经由成百上千年演化而成的言论,又是怎么一回事呢?看来,事实并没有所说的那么绝对。经过深入研究,另一位地理学家得出结论:只要使用土豆真菌,人们可以在几个月的时间内将白云质大理石雕像的表面“老化”。在盖蒂博物馆的文物目录中,有一幅立像的图片,旁边标注着:“约公元前530年,或为现代仿品。”当费德里科·泽里、伊芙琳·哈里森、托马斯·霍文和格奥尔格斯·顿塔斯等人看到立像并感觉到“直觉产生的厌恶感”时,毋庸置疑,他们是正确的。在惊鸿一瞥的短短两秒间,他们对雕像本质的理解,要比盖蒂团队整整14个月的调查研究还要深刻。《眨眼之间》就是一本有关这两秒钟的书籍。

《眨眼之间》

内容概要

《眨眼之间:不假思索的决断力》内容简介：不管是一拍脑袋作出的决定，还是脱口而出的想法，都不是随机事件。不管是快速约会的一见钟情，还是头脑发热的浪漫，都不是年轻气盛。我们在一眨眼之间作出的决定，比三思而后行，或许更具大师级的水准。只是，直觉背后的内涵，远比表象来得深刻。

生活中的决策无论好坏，我们到底是如何做成的？为什么有些人的决策能力令人称绝？在本书中，格拉德威尔阐述并解答了这些问题。他通过多样化的个案，诸如快速约会的过程、流行音乐的运作以及无辜黑人遭警方枪杀的疑案，彰显了一项重大发现：人们在一眨眼间做出的决策，其内涵远比表相来得复杂。

格拉德威尔援引心理学的最新研究成果，证实了影响决策优劣的关键，并不在于我们能够快速处理多少信息，而是在于我们全神贯注的专注力。格拉德威尔在各个例证之间纵横挥洒，再度展现了他的精湛才华。他告诉我们在家庭关系、职业生涯到日常生活中，如何成为更成功的决策者。本书将令你有柳暗花明之感，从而改变许多成见与做法，更让你对“直觉思维”的了解迈入新的境界。

《眨眼之间》

作者简介

马尔科姆·格拉德威尔 (Malcolm Gladwell)，出生于英格兰，成长于加拿大，是一个有着牙买加血统的美国人，《纽约客》的怪才作家，被《时代》杂志评为“全球最有影响力的100位人物之一”，《快公司》称其为“21世纪的彼得·德鲁克”。他于2011年6月获得加拿大最高荣誉“加拿大勋章”。在他的写作中，融合了科学、社会学及流行文化，并通过原创、清新、有趣的故事来呈现，格拉德威尔是这一写作风格的领军人物。迄今为止，格拉德威尔一共著有4本书，且都是《纽约时报》冠军图书。其作品《引爆点》和《异类》一度创造了书市神话，其中《引爆点》连续28周雄踞《纽约时报》畅销书榜首。他的最新图书作品是《小狗看世界》。因其观点新颖、思想前卫，《纽约时报》把格拉德威尔对社会思潮的影响称为“格拉德威尔效应”（Gladwell Effect）。

《眨眼之间》

书籍目录

章节摘录

版权页： 2.百事可乐大挑战 20世纪80年代初，可口可乐公司为前途问题扰得忧心如薰。可口可乐公司曾一度在软饮料市场上雄霸一方，但百事可乐公司却一直不断地朝着他们的地位层层紧逼。1972年，18%的软饮料饮用者表示自己只喝可口可乐，而自称只喝百事可乐的人仅占4%。然而到了80年代初，尽管可口可乐每年在广告宣传上的斥资超过1亿美元，且销售覆盖区域比百事可乐广泛许多，但其铁杆粉丝的比例却跌至12%，百事可乐的粉丝比例则上升到11%。在销量骤增的时候，百事可乐开始了一场称为“百事可乐大挑战”的市场竞争战略活动。他们在全美范围内播放电视宣传广告，试与可口可乐一争高下。百事召集了可口可乐的忠实饮用者，让他们从两个分别标有“Q”和“M”的玻璃杯里品尝两种饮料。人们更喜欢哪一种呢？他们不约而同地选择了“M”，而“M”就是百事可乐。可口可乐对百事可乐大挑战的第一反应是质疑，但他们私下里也组织了这种味道盲测(blind taste test)，结果却与百事可乐公司的结论不谋而合：占57%的大部分品尝者在可口可乐和百事可乐之间选择了后者。57%对43%的优势是不容小觑的，零点一个百分点就往往意味着百万美元的利润之差，因此，这条如晴天霹雳般的消息对可乐高管的打击便可想而知了。可口可乐著名的秘密配方一直都保留着其神秘的面纱，此配方从公司始建起就未经更改过。但是，我们面前这看似确凿的证据却告诉我们，可口可乐的时代一去不返了。在这之后，可口可乐的高官们又进行了一系列市场调查，但得到的结果却令他们越发丧气。可口可乐公司首席执行官布莱恩·戴森(Brian Dyson)当时评论说：“可能是消费者们觉得可口可乐一些独特的口感——比如它的沁凉——有些太过刺激了。而且，一提起如‘滑口’或‘畅爽’一类的词语，消费者们想到的是百事可乐。也许是人们解渴时追求的感觉有了变化吧。”当年，可口可乐消费者市场调查部门的部长名叫罗伊·斯托特(Roy Stout)，是公司里主张对百事大挑战的调查结果予以重视的中流砥柱之一，他曾对公司的高官们提出诘问：“我们的自动售货机比百事的多了一倍之多，产品上架率和广告费都比他们高，而且价格也很具竞争力，那么，为什么我们的市场份额却在下滑呢？面对百事大挑战，我们不得不把目光聚焦到口感问题上来了。”

《眨眼之间》

媒体关注与评论

《眨眼之间》

编辑推荐

《眨眼之间》

精彩短评

- 1、格拉德威尔的书一如既往的好
- 2、一共买了3本书，一收到就先看了这本，可能就是潜意识作祟，嘿嘿。。。本来以为是经济读物，拿到才发现是行为科学。误打误撞，买了一本好书哦~~~这本书讲一个东西——人的潜意识，罗列了大量的实验，很有趣，不仅看到了平时容易忽视的东西，而且学习了外国人写论文时严谨的实验态度和先进的实验方法，是一本很棒的暑假读物！
- 3、这本书太臭了！！！油墨太臭了！！！我还以为我家狗又在屋里拉屎了！！！！可是我连狗都没有！！！！
- 4、案例很多，但要融会贯通真的需要通读之后自己整理。作者写作这本书的目的已经达到了，一是介绍瞬间决断的力量，二是介绍潜意识的判断误区，三是使读者相信，这样的瞬间决断力是可以不断培养的。
- 5、7分。关于潜意识/直觉/意识层面认知在决策中的作用观点比较中肯。可贵的是援引了很多数据实例来佐证观点。不足之处在于书中观点构象层次不够丰富多元，读到后面感觉只是例子的简单堆砌和重复，没有生出另一个不同角度的切面。
- 6、薄片分析法，但也说了不少正确的废话。
- 7、同作者的书买了若干本，都写得非常有意思。我用一句话总结书中的观点：所谓的直觉其实来自于经验的积累。
- 8、啰嗦
- 9、没错，三星不能再多
- 10、想起以前老师说考试做题要是不确定的，一定要选第一反应.....
- 11、角度不错，好书
- 12、一本描述直觉和潜意识的火车读物。
- 13、挺有意思的
- 14、因为老罗推荐的美国种族简史，搜索的时候看到这本书，是格拉德威尔写的，所以果断要入手了。比较喜欢他的风格，仅此而已。
- 15、这本书和<盲点>的一些观点比较类似，另外，值得记录的是，短时间内做出正确决策的方法，包括理性和直觉的结合，也需要剔除多余的干扰因素。
- 16、相信自己的知觉终于有了科学的解释，之后可以用这个来说服别人了，既避免自己为了说服别人开始过于理性的分析，让自己也变得不相信自己的知觉，也可以显得这不是那么暴力霸道的拍脑袋的决定。
- 17、不错，和另外2本一起买了，个人觉得引爆点很惊艳
- 18、直觉或者说是第六感
- 19、格拉德威尔的书一直很好
- 20、眨眼之间决定的事情绝对不是偶然
- 21、非常有趣的书，正在阅读中。就已阅读的部分，运用作者的薄片分析法，的确是相当有意思的书。突然想起一起一同购买的《一个人的老后》，据说都是畅销书，怎么就那么难看呢？还是《blink》对我的胃口，呵呵。
- 22、优秀的“英文阅读理解”文体：案例翔实，文笔出众，结构松散。
请问以下描述不能体现瞬间决断的是：
A.维克·布雷登发现他总能预料到选手双发失误的时机；
B.马丽恩·特鲁急于收集到世界级的展品，而格外看重弥足珍贵的立像；
C.安伯·塔贝尔斯发现比尔明显存在戒备之心，而苏珊总操着居高临下的口吻；
D.哈利·多蒂尔只朝哈定看了一眼，便立即被眼前这个人彻底折服了。
- 23、前几章的内容实在太眼熟，以至于我特意开豆瓣看了一下我是不是看过这本书然后忘了.....=_=后半本尤其是市场调查那章好一些，总算不再是那些讲烂的心理学例子了。
- 24、【Kindle】出于收集癖看的，主要讲决策，比起How We Decide差远了，另外对于微表情分析描述的有些夸张。
- 25、相信直觉的力量 人的一个避险本能

《眨眼之间》

- 26、潜意识究竟如何影响了我们的日常决策，读了这本书大致有了了解，都说人有六感，这本书将的就是第六感——潜意识。
- 27、直觉背后的内涵，远比表象来得深刻。
- 28、每个一想法的人 都需要决断 这本书会给你一些启示
- 29、观点很有趣！马尔科姆·格拉德威尔的书都很值得看一下！
- 30、生活中有很多事很有趣，但又总结不出规律；这本书给出了一个很好的解释：为什么有的人天生就招人喜欢？为什么对某些事务的判断就是一眼就能分清？现代社会给了人很多的包装，可我宁愿相信人类天生的触觉，希望人类生活在原始丛林里与野兽搏斗的本能不会在钢筋水泥中退化！！
- 31、眨眼之间:不假思索的决断力
- 32、写的不太好啊
- 33、一句话就能说明的事，硬是整了一本书，啰哩啰嗦
- 34、眨眼之间，潜意识已经帮我们做了判读，并让我们下意识地做出选择，这是大脑的神奇之处。作者列举了潜意识的高效，也指出了潜意识的不足，并且提醒我们不要掉入潜意识的陷阱。
- 35、极品好书，老罗是个好人，推荐的书也是好书，大家看吧
- 36、还行。
- 37、看了这本书，引爆点，不错
- 38、该书遵循作者一贯的叙事风格，节奏、结构安排的也很合理，虽然被包装成一本速食的作品，但是与人很有启迪，能拓展思路，拓宽视野。我敢读了一半多一点，虽没看完，但忍不住要推荐之，另外，作者的其他作品也应该读一读，尤其是“引爆点”。
- 39、包装，内容关于决策的直觉
- 40、很早之前就买了，因为《万万没想到》中有提到过，然后那天路过亚朵酒店时，到他们的书吧式大堂逛了一圈，发现了这本书，就好好翻了翻
- 41、这么多的“力”，我除了有苦力外别的都没有。做事犹豫不决，很缺乏决断力。不过要做事不犹豫，就要自信，自信后，在修炼这本书会事半功倍。
- 42、好书 从根本层面上讲述了人类做决策的原因
- 43、相信老罗，以彪悍人生不要解释的名言，没错的。原来我都可以练成了真经——眨眼之间:不假思索的决断力！
- 44、看了引爆点，这本还没看，应该不错。
- 45、不知所云、毫无收获。
- 46、探寻人的决策认知，我喜欢的领域。
- 47、书很好，作者很棒，他的书我都看过。老罗推荐的也确实都不错！
- 48、决策不是随机的，还是有很多值得思考、可以提高的地方。合理运用这本书，能够提高决策水平，值得一读。
- 49、典范
- 50、他的书每一本都是讲一个特别奇特的现象，这本书里主要是直觉。直觉的存在被各种大师、名中医轻松解释，在另一本书一万小时里面说到被鞘细胞紧紧包裹的轴突变成高速公路可以部分解释。
- 51、废话太多
- 52、薄片分析 瞬间决断需大量观察练习 以小见大潜意识影响我们的判断只提供认知实用性较模糊
- 53、眨眼之间是与异类同一个作者，两本书一起买了。。。
- 54、之前觉得马尔科姆的发型不错，读了《引爆点》之后觉得他的思想更不错，后来听说他的每本书都是世界级的畅销书
- 55、看的是英文 看一直没找到翻译所以存这个版本 从头到尾都没有说服我。用各种不相干的故事来证明自己观点。科学呢~论据呢 论证呢 =。 =
- 56、很棒的书，妙趣横生，讲的道理也很有意思，至此把马尔科姆的5本书全部阅读完毕。
- 57、几年前的畅销书，特点是思维跳跃。
- 58、听马尔科姆讲故事
- 59、一个雕塑的案例贯穿一整本书，买了一整套，还有3本没看，不知是都会有收获
- 60、读这本书要沉下心，否则只看见一个一个看似相似的故事，实际上层层递进讲了快速决策的好几个层面

《眨眼之间》

- 61、很多很生动有趣的心理学实例，告诉我们潜意识的决断力每个人事实上都是拥有的，因为其比意识更不容易被人们自身注意、分析、影响，因此有时候直觉的敏感度甚至要比某些自以为的分析来得更准。当然潜意识也更不容易控制，所以那些经常出现在影视或生活中喜欢说神马XX的直觉而事实又往往确实如是角色，只要通过一些训练其实人人都可以~
- 62、每个章节标题是重点，但实际措施？没找到...
- 63、每天看一点，每天看一点，看完感觉从这本书中收获挺大的。老罗推荐的，值得一看！
- 64、潜意识比显意识更早开始判断并做出决策，然而这些决策容易收到潜意识联想和模式化偏见的影响，改变快速认知要从改变环境开始，你的所见在不断的影响着你对决定的影响力！
- 65、虽然没有“异类”精彩，但的确有独特发现，推荐！
- 66、要有眨眼之间的决断力不是一早一夕练就的，很鼓舞人的一本书。
- 67、需要慢慢琢磨的书，主要是看了罗永浩的推荐才买的
- 68、老罗推荐的书，我都买了，不过都还没看完。封面设计跟之前的引爆点差不多。纸张不错。
- 69、论直觉的重要性
- 70、老罗推荐的，不错。很多反映就是本能的，比如你炒一支股票，看到一个k线，觉得有问题，或者可以进，这可能都是本能。
- 71、格拉德威尔的书都买了，确实很不错~
- 72、从抽屉理论说起，到分析面部表情，作者是个异类怪才。此书会给你不少思考。
- 73、在拿铁上简读过，不太有读原书的欲望。确如瓣友评价所言，这本书告诉我们要用潜意识做出正确决断，即要在deliberate thinking和instinctive thinking间进行平衡，但却没有告诉我们可行的操作方法。我们可以利用别人对潜意识的误读而提升自我价值，博取他人好感，也要注意不要依赖潜意识就对他人作出不合适的判断。最终，怎么平衡，知らない~~~
- 74、这本书很好啊，买之前没有太多的期望，看了之后收获颇多。主要就是写人下意识的选择。一种直觉，为什么产生这种直觉。而如果让人真正去选择的时候却又会产生选择性困难。很有趣的一本书。
- 75、因为是老罗推荐的所以值得一看
- 76、易读生动，给我打开了潜意识的一扇窗
- 77、判断只是在几秒之间，必须做出的抉择，可能是影响自己一生的事情
- 78、火车读物，无结论，仅见闻
- 79、都是例子 没啥观点
- 80、问题的实质往往不是表面的那么复杂，去繁从简，亦是抓住了事物的本质。练就眨眼之间，练就一见钟情，便能当下慧心自现，感受刹那的魅力。
- 81、之前在当当网上买过作者写的一本《异类》，看了很是喜欢，作者本人的视角算是非常独特了，所以这次就买了他的另外一本书
- 82、如果还在犹豫买不买，那就是必须买！提升你的决策力！一本好书，胜过千言万语！
- 83、秉承了作者一贯的风格，通过日常的小事揭露人们眨眼之间作出判断的一种规律特征，非常适合现在的人阅读学习。由于本人是该作者的忠实读者，所以建议大家也看看。
- 84、影响决策优劣的关键，并不在于我们能够快速处理多少信息，而是在于我们全神贯注的专注力。
- 85、blink是早期出的一本关于直觉思维和决策判断的书。
- 86、虽说不是作者被关注最多的一本，但对我这种臆想狂热者来说是一剂良方，作者指出了什么时候应该相信直觉，什么时候应该观察数据，受益匪浅，有人说作者的书都唠叨，几句话就能道明的却些本书，我不这么认为.....
- 87、一开始是冲着作者看的这本书，虽然通篇在为潜意识举例。人在冲动或高度紧张时出现的暂时性自闭症队对我来说还是很有冲击的。anyway, take it easy, 别让潜意识害了你。
- 88、看到一半，实在是看不懂作者的逻辑，只有几个故事，觉得潜意识很重要，潜意识的构成有哪些？怎么运用或者怎么避免根本没分析，差评！
- 89、决策的力量，给我们不一样的人生
- 90、书的形式很好，会经常提及之前的例子。内容也很充实。主要我的理解能力是硬伤。
- 91、看着还行 纸张字体大小都挺合适 老罗推荐的

《眨眼之间》

- 92、第一次大胆走入少有人迹的混沌地带。。。神书
- 93、作者在各个例证之间纵横挥洒，在生活各个方面做出成功决策，对直觉思维更加了解
- 94、人生在于选择，眨眼之间，就决定了很多很多事情
- 95、是一本关于快速认知的书，快速认知的薄片法是掌握关键的要点，剔除冗余的信息，根据少量的信息做出快速判断的方法。比如了解一个人，费尽心思的看一个人所有的背景，所有的微博朋友圈，甚至用贝叶斯定理推算一下对你的好感，都不如一顿饭聊上半个小时来得快。
- 96、看了《异类》后，买的。确实是个有思想的作者。喜欢！推荐
- 97、正确的决断力
- 98、略肤浅，而且概念混乱。所谓“眨眼之间”就是潜意识。并不是潜意识就比意识牛逼，不同的环境中潜意识和意识的优劣是不相同的，拿一些精心挑选过的事例证明潜意识的牛逼，要么是作者的思维层次太浅，要么就是故意这样做再炮制出一本畅销书来。
- 99、这种心理书很好看，学术与实际案例相结合，很好理解，很有共鸣

- 100、看看
- 101、还行，举了很多人具有决断力的能力，但没有说到底怎样培养决断力的能力

《眨眼之间》

精彩书评

《眨眼之间》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com