

《动漫描线上色》

图书基本信息

书名：《动漫描线上色》

13位ISBN编号：9787040235258

10位ISBN编号：7040235250

出版时间：2008-9

出版社：高等教育出版社

作者：张萌

页数：67

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《动漫描线上色》

内容概要

《动漫描线上色》是动漫·游戏专业系列材料。教材突破了传统的教学模式，体现了以工作过程系统化为导向的学习领域课程设计。《动漫描线上色》从实际操作入手，使学生了解动漫描线上色的制作流程、制作过程中各个环节的不同要求，以及不同岗位所必须具备的基本能力，力图将此环节完整地展现在读者面前，并为读者更好地加入到动漫行业中奠定基础。教材引用实训项目《游击神兵》，共分为4个工作任务，并从以下几方面进行了详细的阐述：

- (1)从实际项目中选出符合中职教学阶段的任务——动漫描线上色部分。
- (2)成立项目小组，按照描线上色过程中的各个知识点和能力点，有针对性地进行训练。
- (3)按工作岗位要求将学生分成不同的岗位小组，在项目结束后进行总结。
- (4)在老师带领下完成具体的工作任务，锻炼学生的专业技能和动手操作能力。

通过“项目分析—组织分岗—动手实训—总结补充”的模式训练后，让学生熟练掌握动漫描线上色操作，从而提高他们的实际工作能力。

《动漫描线上色》可作为动漫制作专业的教材，也可作为初学者的自学教材，同时对于有一定动漫制作基础的从业人员及动漫专业学生也有很好的参考价值。

《动漫描线上色》

书籍目录

项目情境：动画片《游击神兵》描线上色项目背景项目流程图项目分工项目目标一、画稿扫描任务情境工作步骤知识能力评测标准工作任务单学习评价二、描线任务情境工作步骤知识能力评测标准工作任务单学习评价三、上色任务情境工作步骤知识能力评测标准工作任务单学习评价四、色检任务情境工作步骤知识能力评测标准工作任务单学习评价

《动漫描线上色》

编辑推荐

《动漫描线上色》采用以工作过程系统化为导向的课程设计理念，在教学过程中结合学校承接的实际动漫制作项目，完整地讲解了计算机描线上色的全部过程。在《动漫描线上色》里，体现的是一种以工作过程系统化为导向的学习领域课程设计理念，参照公司的生产管理模式，制定了严格的管理制度，分析了企业的岗位群及岗位职责，将企业岗位里适合中等职业学校学生的典型工作任务进行分析，并设计了相关的学习情境，各个典型的学习任务结合起来就形成了完整的动漫描线上色工作领域。《动漫描线上色》在设计时，参考了企业人事部门对员工素质的要求，并将这些要求总结后融入日常教学当中。通过本教材的学习，可以帮助学生建立良好的工作次序，树立良好的工作作风，让学生从课堂中走出来，融入真实的项目实训中。实行“校企合作”、“产教结合”的模式，为学生提供一个与动画企业完全相同的制作环境，并让学生直接参与企业的实际项目制作，获得一线的工作生产经验，加强动手能力。

《动漫描线上色》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com