

# 《21世纪我们怎样教作文》

## 图书基本信息

书名：《21世纪我们怎样教作文》

13位ISBN编号：9787532092437

10位ISBN编号：7532092437

出版时间：2003-11

出版社：上海教育出版社

作者：李白坚

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《21世纪我们怎样教作文》

## 内容概要

本书设计的就是一种崭新的以游戏为教学手段的作文课。它完全打破了以往命题作文的旧模式，让孩子们最轻易地赢得了“攫取生活素材”和“产生写作激情”这两大写作基本条件，为他们步入写作的美好殿堂，洞开了趣味而科学的大门。

此外，本书还用了比较多的篇幅介绍作文批改的一些新的方法，让教师们既能减轻劳动量，又能够帮助学生们提高写作水平，还能提高作文批改效率。

各位老师茶余饭后，随便翻阅，并不费劲

# 《21世纪我们怎样教作文》

## 作者简介

李白坚，上海大学教授、上海市写作协会副会长、中国青少年写作研究会副会长。在大学写作课上首创“题型写作教学法”，极大调动了大学生的观察能力和创造能力，废除了“满堂灌”、摒弃了以往课堂中“现成知识的结论性传递”的陈旧教学方式，提高了学生自主学习的积极性。为推广高校写作教学的新观念和新方法，为实践《语文课程标准》提出的让学生“易于动笔，乐于表达”的目标，李教授亲自到中小学去为中、小学生上作文课，创设出一整套融科学性、操作性、趣味性和系统性为一炉的作文教学方法，深受中小学生的欢迎。著有《快乐大作文》（小学）、《趣味大作文》（初中）、《创新大作文》（高中）和《大作文——作文教学的新观念和新方法》（教师用书）系列，《走向素质教育》、《21世纪我们怎么样教作文》、《中国出版史》、《中国出版文化概观》，主编《大学题型写作训练规程》、《中国新闻文学史》、《新新人类的娱乐广场》，参编《上海文化通史》、《高等师范写作“三能”教程》等。此外还出版有“快乐大作文”教学VCD、作文教学软件《大鼻子李教授的快乐大作文》以及对外汉语教程《黄河·长城》、录像带《学说中国话》。在山西《语文报》开设“作文红茶馆”、在上海《作文世界》主持“快乐大作文课堂”、在大庆《百家作文指导》连载“作文宝葫芦”。屡次应邀赴香港、新加坡，为当地中、小学教师演讲和作公开课。

近来，李教授还设计了一套六本《小学“快乐大作文”自主练习册》，以便教师轻松地运用练习册为学生布置作文作业、完成作文课程并帮助语文教师运用新的方法对学生的文章进行评改。此外，还有供家长阅读的《打孩子的艺术》和给学生阅读的《作文得高分的秘密》也即将出版。

# 《21世纪我们怎样教作文》

## 书籍目录

上编 “快乐大作文”教学方法60题

1 为什么首先要诱导孩子的写作情感?

2 游戏，就是“诱导”孩子们学习作文的最有意义的“玩具”

3 让孩子有话想讲，不讲不行

4 游戏必须是经过精心设计的

5 首先是让孩子们不怕作文

6 写惯了记叙游戏的文章，一旦没有游戏，孩子们还会写作吗？

7 游戏能使孩子们恢复写作的原始动机

8 让孩子们“忘记”自己正在作文

.....

中编 小学“快乐大作文”标准示范课件

.....

# 《21世纪我们怎样教作文》

## 媒体关注与评论

让学生“易于动笔，乐于表达”。一个教师改变教学观念的和方法，会使几十个学生受益，那么，有成千上万个教师，改变教学观念和方法呢？

# 《21世纪我们怎样教作文》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)