

《汤姆·索亚历险记》

图书基本信息

书名：《汤姆·索亚历险记》

13位ISBN编号：9787535440174

10位ISBN编号：7535440177

出版时间：2009-4

出版社：长江文艺出版社

作者：马克·吐温

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汤姆·索亚历险记》

内容概要

《汤姆·索亚历险记》是马克·吐温的四大名著之一。主人公汤姆是个聪明又淘气的少年，他讨厌“丑恶窒闷的楼房”里的生活和充满宗教虚伪的乏味教育，用逃学、恶作剧、结成“海盗帮”离家出走以示反抗。他大胆出庭证明了印第安·乔的凶杀罪，又和哈克找到印第安·乔藏在洞里的一箱黄金，成为远近闻名的冒险英雄。小说以其浓厚的深具地方特色的幽默和对人物的敏锐观察，一跃成为最伟大的儿童文学作品，也是一首美国“黄金时代”的田园牧歌。

《汤姆·索亚历险记》

作者简介

马克·吐温（1835～1910），现实主义文学的奠基人，生于密苏里州的佛罗里达。父亲是一名乡村律师，家中生活拮据。12岁时父亲去世，他开始自谋生计，先后当过报童、印刷所学徒、排字工、水手和舵手，所以他的创作具有坚实的生活基础。26岁时，他当上了记者，并采用马克·吐温这个笔名发表作品。其创作将现实主义的刻画和浪漫主义的抒情和谐地统一。他的作品对后来的美国文学产生了深远的影响，人们普遍认为马克·吐温是美国文学史上的一大里程碑。

《汤姆·索亚历险记》

书籍目录

一 小淘气汤姆二 快乐刷墙手三 新来的天使四 结识心上人五 梦想当海盗六 目睹凶杀案七
对天盟誓言八 波特被冤枉九 “海盗船”出发十 汤姆的义举十一 汤姆在法庭十二 掘地寻宝藏
十三 逃犯的财宝十四 跟踪寻贼窝十五 发现新线索十六 消息传开了十七 孩子找到了十八 宝
藏找到手十九 “强盗”的诱惑

《汤姆·索亚历险记》

精彩短评

- 1、小时候的最爱，包括那时候那个动画片
- 2、作者文章写的好。但是为什么东北味的翻译，简直让人无法忍受。
- 3、还不错，觉得汤姆很调气，调皮。
- 4、这本书值得推荐，著名作家马克吐温写的书，咋能不看？
- 5、一本让我不想长大的书。
- 6、一般
- 7、很好看
- 8、高中看的，到现在只记得开头刷墙了，连哈克贝利·芬这个人物都没印象了。。。
- 9、小时候喜欢的书，现在看就不喜欢了。
- 10、坏孩子的童年，看完之后不想长大。
- 11、汤姆是个天真可爱的孩子，这本书了有着曲折难忘的故事。
- 12、因为我小时候不是调皮的孩子，一直不能理解他的好多做法，虽然读着觉得很有意思吧。
- 13、这本书讲了汤姆的生活，教育我们要学会独自生活能力。
- 14、小时候觉得这小男孩太神奇太聪明了
- 15、开头那几段描写至今仍然记得
- 16、比较平淡 没有特别高潮的故事情节 马克吐温总说这是给大人写的一本书 觉得只有最后一章能有点讽刺挖苦的意思
- 17、放了几年了，最近终于看完
- 18、ztm是神经病
- 19、童年啊童年
- 20、#通常，传统习俗越是没什么理由存在，就越难消除。
- 21、我记得很清，这是我小学时，NANA从学校里拿来的书，我晚上睡觉前给看完的。
- 22、一不小心读完了.....
- 23、我小时候喜欢躺在床上看书 看的就是这一本 我一直不知道是马克吐温写的 我承认这本书影响了我
- 24、看了多少年已经忘了
- 25、一个淘气却有正义感的坏小子~
- 26、很适合我们年龄段的小孩子看哦

《汤姆·索亚历险记》

精彩书评

1、《汤姆·索亚历险记》是美国小说家马克·吐温1876年发表的代表作品，小说的故事发生在19世纪上半世纪美国密西西比河畔的一个普通小镇上。主人公汤姆·索亚天真活泼、敢于探险、追求自由，不堪忍受束缚个性、枯燥乏味的生活，幻想干一番英雄事业。小说的时代在南北战争前，写的虽是圣彼得堡小镇，但该镇某种程度上可以说是当时美国社会的缩影。小说通过主人公的冒险经历，对美国虚伪庸俗的社会习俗、伪善的宗教仪式和刻板陈腐的学校教育进行了讽刺和批判，以欢快的笔调描写了少年儿童自由活泼的心灵。

《汤姆·索亚历险记》以其浓厚的深具地方特色的幽默和对人物敏锐观察，一跃成为最伟大的儿童文学作品，也是一首美国“黄金时代”的田园牧歌。从写作方面看：小说情节紧凑，而且含义深刻。小说通过汤姆生活中一系列情节，批判了资产阶级儿童教育的清规戒律；小说的时代虽在南北战争前，写的虽是圣彼得斯堡小镇，但该小镇从某种程度上可以说是当时美国社会的缩影。

小说运用了对比和夸张的手法，深刻讽刺了小市民的庸俗、保守、贪婪以及资产阶级道德和宗教的虚伪。小说的心理描写细致生动。这本书争议最大的是结尾。因为在故事最后，一直反抗大人世界的汤姆居然妥协了，被一直渴望逃离的所谓文明社会收编了，和大人站到了一起，不但自己成为了一个好市民，还把逃走的哈克贝利找了回来，规劝他做一个体面人，接受那个有钱寡妇的收养，不然连他汤姆自己都会被人瞧不起。这，显然大大削弱了作品的批判力量。然而，我们也可以换一个角度来看待汤姆的这种变化，这本书的原版编者约翰·C.葛伯就指出：“作品其实是对成长进程的一种嘲讽性的说明，因为汤姆最后更接近于圣彼得堡的成人，这些成人往好里说是虔诚而善感；往坏里说则遇事不能容忍，生性残酷……马克·吐温很可能是想提醒我们：我们在长大成人的过程中往往越来越看重社会习俗和社会的赞许与否，越来越丧失我们对个人自由的热爱。

2、自从7年前在图书馆意外的借阅到这本书，我就对此相当痴迷。小孩就是这样，大人总说我们小孩的梦想不现实，但到底明不明白，梦想不是幻想，梦想不是我们一味发呆的梦，而是我们小孩内心深处最真切的渴望，并会为此而一直努力。小汤姆告诉我们，拥有一颗善良美好的童心，一切历险都不“险”。

3、马克·吐温（1835～1910），现实主义文学的奠基人，生于密苏里州的佛罗里达。父亲是一名乡村律师，家中生活拮据。12岁时父亲去世，他开始自谋生计，先后当过报童、印刷所学徒、排字工、水手和舵手，所以他的创作具有坚实的生活基础。26岁时，他当上了记者，并采用马克·吐温这个笔名发表作品。其创作将现实主义的刻画和浪漫主义的抒情和谐地统一。他的作品对后来的美国文学产生了深远的影响，人们普遍认为马克·吐温是美国文学史上的一大里程碑。

马克·吐温（1835～1910），现实主义文学的奠基人，生于密苏里州的佛罗里达。父亲是一名乡村律师，家中生活拮据。12岁时父亲去世，他开始自谋生计，先后当过报童、印刷所学徒、排字工、水手和舵手，所以他的创作具有坚实的生活基础。26岁时，他当上了记者，并采用马克·吐温这个笔名发表作品。其创作将现实主义的刻画和浪漫主义的抒情和谐地统一。他的作品对后来的美国文学产生了深远的影响，人们普遍认为马克·吐温是美国文学史上的一大里程碑。

《汤姆·索亚历险记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com