

# 《老人与海》

## 图书基本信息

书名：《老人与海》

13位ISBN编号：9787802066793

10位ISBN编号：7802066794

出版时间：2008-8

出版社：光明日报出版社

作者：海明威

页数：138

译者：汪渊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《老人与海》

## 内容概要

《老人与海》(名师伴读版)收录的《乞力马扎罗的雪》和《弗朗西斯·康伯短促的幸福生活》也是海明威的著名短篇小说，都是以白种人到非洲狩猎为题材创作而成的。《老人与海》所讲的故事是十分简单的：老渔夫桑提亚哥一连八十四天都没有的到一条鱼，但他仍不肯认输，再次出海，经过两天两夜的奋战，终于捕获了一条大马林鱼。在返航的途中，这条大鱼却被成群的鲨鱼蚕食光了，桑提亚哥只拖回了一副鱼骨架。

# 《老人与海》

## 作者简介

海明威（1899—1961年），美国小说家，1954年获得诺贝尔文学奖。他早期的长篇小说《太阳照样升起》、《永别了，武器》成为表现美国“迷惘的一代”的主要代表作。三四十年代他转而塑造摆脱迷惘、悲观，为人民的利益而英勇战斗和无畏牺牲的反法西斯战士形象，如剧本《第五纵队》、长篇小说《丧钟为谁而鸣》。1952年，他的代表作中篇小说《老人与海》问世，在当时产生了轰动效应，海明威也因此获得了该年度的普利策文学奖。

# 《老人与海》

## 书籍目录

老人与海乞力马扎罗的雪弗朗西斯·麦康伯短促的幸福生活

## 《老人与海》

### 章节摘录

老人与海 他是个独自在湾流中的一条小船上钓鱼的老人。已经八十四天了，他一条鱼也没逮住。前四十天中，有个男孩儿跟他在一起。可是，四十天没捉到一条鱼，孩子的父母说，老人准是十足地“倒了血霉”，也就是说，倒霉到了极点。于是孩子听从了他们的吩咐，上了另外一条船，第一个星期就捕到了三条好鱼。孩子见老人每天回来时船总是空的，很难受，他总是走下岸去，帮老人拿卷起的钓索，或者鱼钩和鱼叉，还有缠绕在桅杆上的帆。帆上用面粉袋打了些补丁，看来像是一面标志着永远失败的旗子。老人消瘦，憔悴，脖颈上有些很深的皱纹。腮帮上有些褐斑，那是太阳在热带海面上的反光所造成的良性的皮肤癌变。褐斑从他脸的两侧一直蔓延下去。他的双手常用绳塞拉大鱼，留下了很深的伤疤，但是这些伤疤中没有一块是新的。它们像无鱼可打的沙漠中被侵蚀的地方一样古老。他身上的一切都显得古老，除了那双眼睛，它们像海水一样蓝，喜气洋洋而不服输。

“桑提亚哥，”他们俩从小船停泊的地方爬上岸时，孩子对他说，“我又能陪你出海了。我家挣到了点儿钱。”——老人教会了孩子捕鱼，孩子爱他。“不，”老人说，“你遇上了一条交好运的船。跟他们待下去吧。”“不过你该记得，有一回你八十七天钓不到一条鱼，可在接下来的三个星期里，我们每天都逮住了大鱼。”“我记得，”老人说，“我知道你不是因为没把握而离开我的。”“是爸爸叫我走的。我是他的孩子，不能不听他的。”“我明白，”老人说，“这在理。”“他没多大的信心。”“是啊，”老人说，“可是我们有，不是吗？”“对，”孩子说，“我请你到露台饭店去喝杯啤酒，然后把打鱼的家什带回去。”“那当然好，”老人说，“都是打鱼人嘛。”他们坐在饭店的露台上，很多渔夫拿老人开玩笑，老人并不生气。一些上了些年纪的渔夫望着他，很难受。不过他们并不流露出来，只是斯文地谈起海流，他们把钓索送到海面下多么深，天气一贯多么好，还谈起他们的见闻。当天打鱼得手的渔夫都已回来，把大马林鱼剖开，整片儿横排在两块木板上，每块木板的两端各由两个人抬着，摇摇晃晃地送到收鱼站，在那里等冷藏车来把它们运往哈瓦那的市场。逮到鲨鱼的人们把它们送到海湾另一边的鲨鱼加工厂去，吊在复合滑车上，掏出肝脏，割掉鱼鳍，剥去外皮，把鱼肉切成条状，以备腌制。……

# 《老人与海》

## 编辑推荐

一部寓意深远的古典悲剧式的小说，一支感人至深的英雄主义赞歌。小说的主人公桑提亚哥是一个不向命运屈服的“硬汉”，一个永不言败的强者。

# 《老人与海》

## 精彩短评

- 1、简单的主旨，却很重要~
- 2、Michael Jackson喜欢的，我也喜欢的... 完美
- 3、可以让萨芬一颗心惺惺相惜反反复复孤
- 4、36534
- 5、唯一一本看了两次的书。
- 6、从小到大，这本书看了不知道多少遍。
- 7、他不在乎海上的孤独，他不在乎他人的不理解，他不在乎与对手较量磨破的手，他在乎对手的感受，他在乎成功后内心的东西，他在乎心里神圣的理想。
- 8、没觉得好。
- 9、勇敢与不屈服。喜欢海明威。喜欢积极向上的题材。

# 《老人与海》

## 精彩书评

1、老人与海是一部简单渔夫打渔的冒险故事，这个故事不离奇也不曲折，但很有哲理。这是一个欧洲人用他们的语言对他的读者说出他对生活的一种态度。这种生活的态度，与西方文化生活那种享受每一天的理念不同，犹如给那些处于困境中人们的一枚心灵良药。积极向上乐观。人生就是钉在十字架上的过程，以前发生过，以后还会不断地循环重复的过程。其实就是告诫人们，人活着就是要不断的承受和经历各种磨难，勇敢面对。语言不通，但很多生活的道理是相通的，在我们东方的传统文化中，有很多也渗透着这种理念，人生就若是获得成功，总要经历种种磨难。没有一番寒彻骨，哪的梅花扑鼻香。吃的苦中苦，方为人上人。

# 《老人与海》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)