

《中国古今寓言》

图书基本信息

书名：《中国古今寓言》

13位ISBN编号：9787564022105

10位ISBN编号：7564022108

出版时间：2009-5

出版社：北京理工大学出版社

作者：刘亚丹

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国古今寓言》

前言

莎士比亚说过：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”而文学名著蕴涵着伟大人物的智慧和先哲的人生经验，对于它的跨时代的思想性，后辈人读出的往往是新意和个性。一代代的人不断的从名著中汲取着自己需要的心灵养料。“读一本好书，就是在和许多高尚的人对话。”青少年正处在人生的成长期，通过阅读经典文学名著来吸收前人思想精华，从而增强学生在思想、道德和心智上的文化积淀，引导和丰富学生的人生观和价值观，意义非凡。

“阅读快车”系列正是秉承“丰富青少年心灵，增进青少年文化积累”的理念，这一理念将在本书栏目中具体体现：
快乐向导名师导读，引领你步入名著的殿堂，倾听大师的声音。
旁批旁注名师评阅，精心批注，引导你阅读之外的认知。
互动平台名师把关，注重延伸阅读，侧重理解方面的训练。
希望阅读本书，给你“阅读越快乐” 享受！带给你无穷的帮助。

《中国古今寓言》

内容概要

《中国古今寓言》讲述了：中国古今寓言既有哲理性的语言、童话般的美好，也有冷峻深刻的思想内涵。这些先哲留下的宝贵财富，是中国古典文化的瑰宝，传承着中国民族文化的精髓。书中所选这些寓言故事简洁通畅、深入浅出、通俗易懂，力求将故事性和启发性结合起来。中国古今寓言既有哲理性的语言、童话般的美好，也有冷峻深刻的思想内涵。这些先哲留下的宝贵财富，是中国古典文化的瑰宝，传承着中国民族文化的精髓。

《中国古今寓言》

书籍目录

古代寓言《晏子春秋》南橘北枳《墨子》楚王好细腰 青蛙与晨鸡染丝《孟子》揠苗助长校人烹鱼弈秋诲弈齐人有一妻一妾《庄子》不龟手药庖丁解牛井底之蛙望洋兴叹相濡以沫尹文《尹文子》宣王好射宋玉《对楚王问》曲高和寡韩非《韩非子》买椟还珠郢书燕说郑人买履 曾子杀猪 三人成虎 社鼠为患 三虱食毳 老马识途 和氏之璧《吕氏春秋》 疑邻窃斧 刻舟求剑 投婴于江 利令智昏 强取人衣 次非斩蛟 黎丘丈人 穿井得一人 掩耳盗钟 生木造屋 宓子贱掣肘 列子射箭 伯牙摔琴《战国策》 狐假虎威 南辕北辙 千金买首 马价十倍《列子》 杞人忧天 愚公移山 薛谭学讴 纪昌学射 歧路亡羊 两小儿辩日造父学御申不害《申子》叶公好龙司马迁《史记》卞庄刺虎刘向《说苑》曲突徙薪猫头鹰搬家刘安《淮南子》塞翁失马邯郸淳《笑林》截竿入城苻朗《苻子》郑人乘凉后羿射箭刘昼《刘子》 公输刻凤魏收《魏书》折箭柳宗元《柳河东集》黔之驴永某氏之鼠皮日休《皮子文藪》得意忘形宋濂《龙门子凝道记》剜骨藏珠宋濂《燕书》白雁落网 乌鸦与蜀鸡刘基《郁离子》 古琴高价蒙人患在鼠荆人畏鬼刘元卿《应谐录》小犬复仇楚人学舟猩猩嗜酒可笑的南岐人 黠獠媚虎黠儿窃李拘泥绘像争雁客套误事江盈科《雪涛小说》医驼背自护其短蛛与蚕怪术冯梦龙《笑林》蝙蝠养鳧搏兔蒲松龄《聊斋志异》螳螂捕蛇骂鸭彭端淑《白鹤堂诗文集》蜀鄙之僧乐钧《耳食录》 世无良猫程世爵《笑林广记》懒女人近代以后寓言猴子捞月亮羊和它的邻居们两只青蛙蜗牛和蚂蚁群蜂斗野猪斑鸠与蚂蚁百灵鸟的故事狗熊和农夫小马过河老翁捕虎杜鹃黄莺和乌鸦东郭先生和狼老虎与刺猬小猫钓鱼猴子和大象猎狗和猫喜鹊老师大象和蚂蚁山羊送礼谁是富翁盲从的牛群飞蛾与灯焰

章节摘录

《墨子》 快乐向导 废话连篇，说得再多也没有有什么用，不会引起人们的注意，反倒招人讨厌。因此，话不在多，关键在于有价值。 青蛙与晨鸡 墨子不但是个伟大的思想家而且还是一位伟大的教育家，他有很多学生。墨子对学生循循善诱，谆谆教诲。学生们有什么问题，总是向他请教。其中有个叫子禽的，是墨子的得意门生。 有一天，子禽问墨子道：“多说话有好处吗？”墨子回答说：“蛤蟆、青蛙、苍蝇日夜不停地叫，叫得口干舌燥，十分疲劳，但没人听它的。你再看看早晨的雄鸡，到时候一叫，天下人应声而动，纷纷起身。这么说来，多说话是没有什么好处的，必须选择合适的时候。” 互动平台 1.在对待说话与沉默的问题上，有人说“沉默是金”，你是怎么看的？ 2.教育学生应该有巧妙的方法，墨子的举例既形象又深刻。分析并理解这种用法。

快乐向导 “近朱者赤，近墨者黑”。环境对人的影响是巨大的，所以不可不慎。 染丝 战国时期，百家争鸣，出现了不少思想家，人们称之为“诸子百家”。墨子便是诸子百家中的一位杰出人物。 有一天，墨子见到染丝的工匠在染丝，不由得感叹地说：“染匠染丝时，染上青色就变成青色，染上黄色就变成黄色。颜料变了，丝的颜色也跟着变，加入五种不同的颜料，能染出五种不同的颜色。染丝时不得不谨慎啊！不仅染丝如此，国家也存在一个‘染’的问题！虞舜受到许由、伯阳的感染，夏禹受到皋陶、伯益的感染，商汤受到伊尹、仲虺的感染，周武王受到姜尚、周公的感染。这四位君王，因为所受的感染好，所以功盖四方，名扬天下。夏桀受干辛、推哆的感染，殷纣王受崇侯、恶来的感染，周厉王受厉公长父、荣夷公的感染，周幽王受博公夷、蔡公谷的感染。这四个暴君，因为受到坏的感染，所以国家破灭，自己遭殃。不光是国家有感染的问题，读书人也有感染的问题。他的朋友如果是正人君子，遵纪守法，他的家道就会日益兴旺，身体日益健康。如果他的朋友心术不正，结党营私，他的家道就会日益衰败，甚至搭上性命。有句诗文说：‘一定要选择好染料啊！’这是说一定要选择良师益友来辅佐自己啊！” 互动平台 1.你是否听过“近朱者赤，近墨者黑”的话呢？它与这则寓言有何相近之处？ 2.文中最后一句话，由染料扩展到良师益友，这正是写文章、说话的高明之处。这种抛砖引玉的写法，你会用吗？ 《孟子》 快乐向导 每个事物都有其发展的内部规律，急于求成，反而误事。违背规律，必然失败。 揠苗助长 宋国有个农夫，种了两亩地的庄稼。他日日夜夜都盼望着自己田里的禾苗长得快些，要是这样，一年说不定能种上好几茬呢！每天清晨一起床，农夫就跑到田头去看心爱的庄稼，看看它们长高了多少。但是，一天、两天、三天过去了，禾苗还是原来那么高，农夫有些急了，急得在甲掌上转来转去。最后，他终于想出了一条“妙计”。他走进田里，将禾苗一棵一棵往上拔。他顶着日头忙得满头大汗、腰酸背痛，好不容易把那几亩地的禾苗都拔高了一截。他直起腰，望着那一片“长”高了许多的禾苗，心里别提有多高兴了。 农夫一边乐一边往回走，一进家门，便得意地对家人说：“今天，可把我累坏啦！”家人间出什么事了，他神秘地笑笑，说：“明天早晨，你们去田里一看就知道了。” 第二天一大早，农夫领着家人兴致勃勃地赶到田里，却一下子傻眼了：禾苗都已经枯死了。 互动平台 1.其实每个人都可能出现这种情况，怎样才能避免呢？你有什么好办法？ 2.你觉得农夫的“妙计”怎么样？ 快乐向导 人们常常以自己的心态来猜测别人，因此小人常以小人之心度君子之腹，而君子常以君子之心度小人之腹，这样的结果可想而知。 校人烹鱼 子产是郑国的宰相，是个忠君爱民的好官。 有一天，有人献给子产一条活鱼，子产让管池塘的小官把鱼放到池塘里去养起来。 小官拿走活鱼，竟偷偷地煮熟吃了。吃罢，他对子产说：“那条鱼一进池塘，就跑得无影无踪了，再也找不着了。” 子产一听，笑着说：“太好了，它到它该去的地方去了。” 小官出来后，对人说：“人们都说子产聪明，我看未必。那鱼让我吃了，他却说它到该去的地方去了。” 互动平台 1.你认为子产是否是一个聪明人，为什么？ 2.对待朋友永远真诚、信任到底对不对呢？通过这则寓言的讲述，试着评价一下。 快乐向导 学习一定要专心致志，不应该被外界事物所影响。同样是学习，不同的态度会有不同的结果。 弈秋诲弈 弈秋是全国的名棋手。他教两个人下棋，其中一个专心致志，只聚精会神听弈秋讲。另外一个虽然也在那里学，却老是想着天鹅快飞来了，要拿弓箭去射它。他虽然跟别人一块儿学习，成绩却比不上人家。难道是这个人的智力比不上人家吗？显然不是的。 互动平台 1. 外界的干扰经常会影响人们的学习、工作，那么如何才能做一心一意？ 2. 你知道这两个人不同的原因吗？ 快乐向导 追求富贵应该有正确的方法，用卑劣的手段巴结别人必然遭到人们的唾弃。 齐人有一妻一妾 齐国有个男子，家中有一妻一妾。他每天出去，总是吃饱了酒肉才回家。一天，妻子问道：

“同你一起喝酒吃肉的都是些什么人呢？”男子回答说：“都是些有钱有地位的人呗。”妻子听了，有些不相信，便偷偷对小妾说：“丈夫外出，总是吃饱喝足了才回来。他说同他一起喝酒吃肉的人都是一些有钱有势的人。可是，从来没有体面一些的人到咱家来。我觉得这事有些可疑。这么办吧，明天丈夫出门时，我在后面偷偷地跟着，看他到底同谁在一起吃喝。”第二天清晨，妻子跟在丈夫后面，拐弯抹角地走着。妻子发现城里的人没有一个跟丈夫说话的。最后，她见丈夫走进了东门外的坟地里，向那些扫墓祭祖的人讨酒肉吃。在这座坟前讨完后，又到别的坟前去讨，直到吃饱喝足为止。原来，丈夫是用这种方法喝酒吃肉的。

妻子看清后，急忙回到家中，把看到的情形对小妾一五一十地讲了一遍，并说：“我们还指望依靠丈夫过一辈子哩，谁知他成天到坟地里去讨饭吃。”说完，两人抱头痛哭。过了一会儿，丈夫醉醺醺地回来了。他不知道妻妾已经了解了他的内幕，还在妻妾面前耍威风呢。在正人君子们看来，那些追求升官发财的人所运用的手段，很少有不能使他们的妻妾感到羞耻而哭泣的。

互动平台 1. 妻妾为什么会抱头痛哭，丈夫到底犯了什么错？

2. 试想妻妾发现这个秘密之后，丈夫会有什么样的结果，续写续尾。 《庄子》 快乐向导

同一种事物，用于不同的地方，产生的结果也不同。 不龟手药 宋国有一家人，世代以漂洗棉絮为业，会配制冻疮药。有人听说了，愿用百斤黄金来购买这一秘方。于是洗棉絮的全家人聚集在一起商量说：“咱家世代都是漂洗棉絮的，一年也赚不了几个钱，现在卖出秘方，一下子就能得到百斤黄金，还是卖给他吧。”买到了秘方那人，就拿秘方去游说吴王。正巧越国向吴国发动战争，吴王便派他带兵去抵挡。冬天，吴军和越国军队水战，吴军事先用这种药预防了冻伤，把越国军队打得大败。吴王便划出一块土地封给那人。能够预防手冻的秘方，有人能用它受地封侯，有人只能用它世代漂洗棉絮，这就在于他们用的地方不同。

互动平台 为什么同样的药，用于不同的人，其结果不同。这其中蕴含着什么道理？ 快乐向导 个人认识是有局限性的，人们不要只站在自己有限的认识立场进行是非与善恶的判断，应该知道“天外有天，人外有人”。

井底之蛙 有一只青蛙住在一口淤塞、废弃多年的井里，许多年来都自得其乐，很是开心，没觉得一点儿不如意。一天，它又跳上井栏玩乐，忽然看见一只大海鳖从不远处爬过来了，就急忙叫住大海鳖，说：“嘿，朋友，停一停，停一停！咱们聊聊吧，你到哪里去呀？你看我这个地方怎么样，可是块宝地呀。瞧我多快活，高兴的时候就跳到井口来观赏观赏周围的风光，疲倦时可以躺在井底休息。井底呢，水刚好托着我的面额和胳膊窝。踩泥巴时，泥只能淹没我的两脚，漫到我的脚背上，我可不怕水淹，井里的那些小蝌蚪、小虫子什么的，谁能比我有本事呢！而且，我独占一坑水，在井里想跳就跳、想停就停，真是快乐极了！老兄，不信的话你过来看看嘛。”大海鳖爬在井口，左脚正要往井里伸，右膝却被井栏绊住，它犹豫了一下，就回退却，青蛙问：“你怎么不进来呀？”大海鳖说：“这井太小了。”青蛙诧异地问：“难道你住的地方，比我这儿还大吗？”“我住在东海，比这儿大多了！”“东海有多大？”

《中国古今寓言》

编辑推荐

以中国古今的道德修养寓言为主，也包括了一些民间寓言。这些寓言故事简洁通畅、深入浅出、通俗易懂，力求将故事性和启发性结合起来。寓言这种文学体裁，篇幅短小精悍，语言风趣活泼，内容充满着智慧和哲理。中国的寓言源远流长，每个时代都留下了很多精品，它们一直在世界文学史上散发着独特的光芒。为了能让中小学生更好地消化和吸收中国民族文化的精华，《中国古今寓言》精心挑选了适合中小学生阅读的几十篇寓言。 包容华夏民族优秀寓言精华 尽现脍炙人口的哲理故事 愚教于乐的精神食粮

《中国古今寓言》

精彩短评

1、本书取自@三亚大小洞天 景区24小时自助图书馆。中国古今寓言既有哲理性的语言，童话般的美好，也有冷峻深刻的思想内涵。这些先哲留下的宝贵财富，是中国古典文化的瑰宝，传承着中国民族文化的精髓。

《中国古今寓言》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com