

《钢笔画技法》

图书基本信息

书名：《钢笔画技法》

13位ISBN编号：9787539412245

10位ISBN编号：7539412240

出版时间：2002年1月

出版社：湖北美术出版社

作者：杨力行

页数：80 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《钢笔画技法》

内容概要

本丛书是针对高校建筑专业的美术课教学而编写的教学用书，基本上涵盖了建筑美术的基本内容，编者大多是富有经验和造诣的教师，是当前建筑美术教材中较为新颖、完整的一部，本册介绍的是钢笔画技法。

《钢笔画技法》

书籍目录

第一章 钢笔画艺术概述第一节 钢笔画艺术的历史第二节 钢笔画艺术的特点第三节 钢笔画的工具与材料第二章 钢笔画的形式语言与形式处理第一节 钢笔画的形式要素第二节 两种主要形式的钢笔画第三节 钢笔画形式处理原则第三章 钢笔画风景写生第一节 了解透视常识第二节 取景第三节 自然形态的风景写生第四节 建筑风景画法第四章 钢笔画的其他表现技法第五章 学习方法优秀作品赏析

《钢笔画技法》

精彩短评

- 1、可以用来临摹，还不错
- 2、其实钢笔画这种东西一定要下笔果断肯定，线条就是生命。而且画画时候的主次和构图也非常重要——不要一味追求象照片，感觉出来了就很好。作为入门教材，这本很合适。

《钢笔画技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com