

《视听语言教程》

图书基本信息

书名：《视听语言教程》

13位ISBN编号：9787534390258

10位ISBN编号：7534390257

出版时间：2009-4

出版社：江苏教育出版社 江苏教育出版社 (2009-04出版)

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《视听语言教程》

内容概要

作为广播影视专业的一门专业基础课，《视听语言》始设于上个世纪90年代中后期。与当时遍地开花的影视概论类课程相比：《视听语言》探讨的内容具体、深入、操作性强，且角度新颖。这种务实与新锐的气息打动了学生，赢得了较好的“上座率”，一门其时鲜为人知的课程得以慢慢地生长丰满起来。

《视听语言教程》

书籍目录

导言第一章 试听语言体系 第一节 “语言”与符号 第二节 蒙太奇与语法修辞第二章 试听语言基础
第一节 物质基础 第二节 心理基础第三章 视听语言法则 第一节 叙事规则 第二节 写意技法 第三节
叙事写意技法的理论化第四章 视觉语言构成 第一节 镜头 第二节 运动 第三节 光与色第五章 听觉语
言构成 第一节 话白 第二节 视听音乐 第三节 音响附录

《视听语言教程》

编辑推荐

由王丽娟编著的《视听语言教程》内容介绍：作为广播影视专业的一门专业基础课，《视听语言》始设于上个世纪90年代中后期。与当时遍地开花的影视概论类课程相比：《视听语言》探讨的内容具体、深入、操作性强，且角度新颖。这种务实与新锐的气息打动了学生，赢得了较好的“上座率”，一门其时鲜为人知的课程得以慢慢地生长丰满起来。

精彩短评

1、考研必备

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com