

《大学体育舞蹈教程》

图书基本信息

书名：《大学体育舞蹈教程》

13位ISBN编号：9787542318039

10位ISBN编号：7542318039

出版时间：2008-8

出版社：甘肃教育出版社

作者：黄淑萍,刘凯

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大学体育舞蹈教程》

内容概要

《大学体育舞蹈教程》全书共八章，有基础知识、技能技巧理论，也有体育舞蹈竞赛知识、方法。本书突出体育舞蹈的规范性、竞技性和知识性，坚持理论联系实际原则，也突出体育舞蹈教学特点和方法，适合大学体育舞蹈教学需要。本书分两大部分，第一部分共五章，介绍体育舞蹈概论、常用名词术语、记写方式，全国学生体育舞蹈竞赛规则、方法，体育舞蹈教学理论、方法，体育舞蹈编排原则等基础理论知识。第二部分是技术部分，共三章，重点介绍华尔兹、探戈、伦巴、恰恰恰四种舞蹈的基本技术和基本步法理论与方法，介绍狐步舞和桑巴的基本技术和基本步法等一般知识与方法，最后介绍有关形体训练的练习方法。

《大学体育舞蹈教程》

书籍目录

第一章 体育舞蹈概论第一节 体育舞蹈的起源及发展概况第二节 我国体育舞蹈的发展概况第三节 体育舞蹈的特点和分类第二章 体育舞蹈的基本名词术语及记写方式第一节 基本名词术语第二节 各种识记符号的记写第三章 体育舞蹈竞赛的组织与规则第一节 体育舞蹈竞赛的特点第二节 体育舞蹈的竞赛组织第三节 裁判工作第四节 计分第四章 体育舞蹈的教学法第一节 体育舞蹈的教学目标、特点及意义第二节 体育舞蹈的教学原则第三节 体育舞蹈的教学方法第五章 体育舞蹈的编排第一节 编排的依据第二节 编排的要素第三节 个人成套动作的编排第四节 团体舞的编排第六章 摩登舞第一节 摩登舞概述第二节 华尔兹第三节 探戈第四节 狐步舞第七章 拉丁舞第一节 拉丁舞概述第二节 伦巴第三节 恰恰恰第四节 桑巴第八章 形体训练第一节 手脚的基本位置与基本动作第二节 摆动与绕环及躯干练习第三节 把杆练习附：中国学生体育舞蹈（国标舞）竞赛评分规则前言总则竞赛机构评判组的组成和职责评分标准特殊情况参考文献

《大学体育舞蹈教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com